Mark Twain

**AVENTURILE**

**LUI**

**HUCKLEBERRY FINN**

Persoanele care vor încerca să găsească o justificare acestei povestiri vor fi date în judecată; persoanele care vor încerca să identifice o morală in cuprinsul ei vor fi surghiunite; persoanele care vor încerca să-i găsească vreo intrigă anume vor fi împuşcate. Din ordinul autorului

# CAPITOLUL I

N-aveţi de unde să ştiţi cine sînt, dacă n-aţi citit cartea Aventurile lui Tom Sawyer dar n-are a face. Cartea a fost scrisă de domnul Mark Twain, iar cele istorisite într-însa sînt în mare parte adevărate. A mai pus şi de la el, pe ici pe col,o ia, o nimica toată dar, îndeobşte, tot ce spune e adevărat. Cui nu i se întîmplă să mintă din cînd în cînd? Poate doar mă tuşii Polly, văduvei Douglas sau, cine ştie, lui Mary.

In carte era vorba şi de Polly, mătuşa lui Tom, şi de Mary, şi de văduva Douglas si, precum v-am mai zis, în afară de unele lucruri trase de păr, cartea spunea adevărul adevărat.

Iată cum se isprăvea cartea: Tom si cu mine am găsit banii ascunşi de tîlhari în peşteră şi ne-am îmbogăţit., Ne-am ales fiecare cu cîte sase mii de dolari de aur. Un munte de bani, cînd îi puneai unul peste altul. Judele Thatcher i-a luat si i-a pus să clocească dobîndă, cîte un dolar pe zi, şi asta tot anul, va să zică o grămadă de bani, cu care nu mai ştiai ce să faci. Văduva Douglas m-a înfiat, jurîndu-şi să facă din mine „un om ţivilizat”. îmi venea tare greu să stau toată vremea în casă, din pricina văduvei care era groaznic de aşezată şi de tipicară în tot ce făcea. De-aia, cînd n-am mai putut să rabd, am sters-o. Mi-am pus zdrenţele alea vechi şi m-am mutat iar în poloboc, bucuros că-s slobod. Dar Tom Sawyer m-a dibăcit si mi-a dat de veste că are de gînd să pună pe roate o bandă de hoţi, în care, dacă m-aş întoarce, la văduvă şi m-aş face băiat de treabă; aş putea intra şi eu.

Aşa că m-am întors, cum m-a văzut, văduva a început să bocească, zicînd că-s o biată oaie rătăcită si multe altele, ce-i drept fără nici o răutate din parte-i. Apoi m-a vîrît iarăşi în hainele alea noi, în care m-apucau nădu-şelile şi mă simţeam ca-n chingi. Şi atunci vechea poveste anceput din nou. Cînd văduva suna clopoţelul pentru cină, trebuia să dau fuga numaidecât si, odată aşezat la masă, n-aveam voie să încep să mănînc: trebuia să aştept pînă ce văduva, cu bărbia în piept, blagoslovea bucatele, cu toate că nu le lipsea nimica, atîta doar că fiecare fel era gătit în alt vas. Cînd le pui pe toate într-o strachină, e altceva: se amestecă între ele, se fac mai zemoase şl ţie mai mare dragul să le mănînci.

După cină, văduva îşi lua cartea şi începea să mă dăscălească despre Moise şi cosuleţul de papură. La-nceput ardeam de nerăbdare să ştiu ce-i cu el, dar cînd am aflat că Moise răposase de mult, nu m-am mai sinchisit de el, pentru că, între noi fie vorba, nu. prea mă dau în vînt după ăi morţi.

Odată, cînd am vrut să fumez şi eu pipă, i-am cerut voie văduvei. Dar ţi-ai găsit! Zicea că nu-i frumos, că-i un obicei mitocănesc si c-ar trebui să mă las de fumat. Aşa-s unii oameni. Se apucă să ponegrească nişte lucruri de care n-au habar! Văduva îi tot dădea zor cu Moise, un cetăţean care nici măcar nu-i era rudă şi care, fiind mort, nu mai putea fi de folos nimănui; în schimb, mă învinuia într-una de o treabă care, orice s-ar zice, tot e bună la ceva. Unde mai pui că şi văduva trăgea tutun pe nas, dar pas de-i spune ceva, ea cică avea dreptul.

Soră-sa, miss Watson, o fată bătrînă, cu ochelari pe nas şi cam sfrijită, care de cîteva zile venise să stea la ea, m-a încolţit apoi cu un abecedar. M-a canonit aşa cam un ceas, pîn-a potolit-o văduva. Eram la capătul răbdărilor. O oră întreagă după aceea m-am plictisit de moarte, simţeam că înnebunesc. Miss Watson mă cică-lea mereu: „Huckleberry, ia-ţi picioarele de-acolo”, „Huck-, leberry, nu te ghebosa, stai drept”. Şi după un minut începea iar: „Huckleberry, nu mai căsca şi nu te mai întinde aşa. De ce nu-ncerci să te porţi ca lumea?”

Cînd a început să-mi vorbească despre iad, i-am spus cinstit că mi-aş dori să fiu acolo. Asta a scos-o din sărite, măcar că n-o spusesem cu răutate. Nu voiam decît să plec—oriunde, numai să plec; doream o schimbare, de orice fel.

Mi-a zis atunci că nu se cade să vorbesc aşa, că ea n-ar fi spus niciodată una ca asta şi că, în ce-o priveşte, va face totul ca să ajungă în rai. Cît despre mine, socotind că nu-i nici o scofală să mă duc într-un loc unde o să vină şi ea, m-am hotârît să nu-mi dau silinţa s-o însoţesc. Fireşte că nu i-am spus-o, ca să n-o aţîţ şi mai mult—ar fi făcut gălăgie.

Miss Watson îi tot dădea înainte cu raiul. Aşa-i era felul: cînd începea să-i turuie guriţa nu era chip s-o opreşti. In rai—zicea ea—oamenii n-au altă treabă decît să se plimbe toate ziulica şi să cînte la harfă, în vecii vecilor. După părerea mea, nu era cine ştie ce pricopseală, însă nu i-am spus nimic. Am, întrebat-o numai, ce crede: Tom Sawyer ar putea nimeri si el în rai? Fireşte că nu! mi-a răspuns ea. M-am bucurat din cale-a-fară: nu de alta, dar voiam să fiu împreună cu Tom.

Miss Watson m-a tot bătut la cap, pîn-am simţit că obosesc şi mă apucă stenahoria, în curînd au fost chemaţi în casă negrii şi, după rugăciune, toată lumea s-a dus la culcare. M-am suit în odaia mea, cu un capăt de luminare în mînă; l-am pus pe masă, m-am aşezat pe un scaun lîngă fereastră şi am încercat să mă gîndesc la ceva vesel, dar degeaba. Mă simţeam atît de stingher, încît mai c-aş fi vrut să mor. Stelele străluceau şi frunzişul copacilor fremăta- jalnic. De departe se auzea ţipătul unei bufniţe, bocind pesemne vreun mort. P-ormă o ciu-vică a început să cîrîie si -un cîine să urle, semn că cineva avea să moară. Iar vîntul îmi tot şoptea ceva la ureche si, nepricepînd ce-mi spune, mă treceau fiori reci. Dinspre pădure se auzi apoi zgomotul pe care-l stîrnesc strigoii cînd vor să ne spună ce au pe suflet şi nu se pot face înţeleşi; negăsindu-şi tihnă în mormînt, sînt nevoiţi să cutreiere drumurile si să se tînguie noapte de noapte. Eram atît de abătut şi de înfricoşat, încît tare aş fi vrut să am pe cineva lîngă mine. Curînd, un păianjen începu să mi se caţăre ,pe umăr; i-am făcut vînt şi a picat taman în flacăra luminării. Pînă s-apuc eu să mă mişc, se şi mistuise. Ştiam că e semn rău şi că-mi aduce nenorocire n-aveam nevoie ca cineva să mi-o spună. Şi m-a cuprins un tremurici, de era cit pe-aci să-mi cadă ţoalele de pe mine. M-am sculat şi am ocolit de trei ori scaunul, făcîndu-mi cruce de fiecare dată. Apoi mi-am legat c-un capăt de aţă o şuviţă de păr, ca să alung vrăjitoarele. Dar nu prea aveam eu încredere -în chestia asta. Asemenea vrăji are rost să le faci cînd pierzi o potcoavă găsită, pe care voiai s-o atîrni deasupra uşii, dar n-am auzit încă pe nimeni să spună că în felul ăsta ai putea scăpa de ghinion, după ce-ai omorît un păianjen.

M-am aşezat iar, tremurînd ca varga, şi mi-am scos luleaua. Acum nu era primejdie să afle văduva, fiindcă în toată casa domnea o linişte de mormînt. După nu ştiu cită vreme, am auzit cum bate orologiul tîrgului—bang! bang!—de douăsprezece ori, apoi s-a lăsat din nou tăcerea, mai adîncă decît înainte. Dar în curînd am auzit trosnind o creangă undeva în desişul copacilor— ceva se mişca pe-acolo. Am stat aşa, fără să clipesc, trăgînd cu urechea. Am desluşit cu greu un mieunat, colo jos. Straşnic! Am mieunat si eu încetişor de tot, am stins luminarea şi am sărit de pe fereastră pe acoperişul şopronului. De-acolo m-am lăsat în jos si m-am strecurat tîrîş printre copaci. Tom Sawyer era, fireşte, acolo. Mă aştepta.

# CAPITOLUL II

Am pornit tiptil spre marginea grădinii văduvei, pe o potecă pierdută printre copaci, aplecîndu-ne ca să nu\_ne lovim cu capul de crengi. Tocmai cînd treceam prin faţa bucătăriei, mam împiedicat de o rădăcină si am căzut cu zgomot. Ne-am ghemuit la pămînt, ţinîndu-ne răsuflarea. Jim, negrul cel mare al domnişoarei Watson, şedea în pragul bucătăriei—îl vedeam bine, fiindcă în spatele lui pîîpîia o lumină. S-a ridicat si, întinzîridu-şi gîtul, a ascultat cam un minut; apoi a strigat:

— Cine-acolo?

A mai tras puţin cu urechea, apoi a pornit tiptil si s-a oprit chiar alături de noi. Mai c-am fi putut să-I atingem cu mina. Am stat aşa nu ştiu cîte minute, fără să zicem nici „pis”, si pe deasupra mai eram si lipiţi unul de altul. Mă apucase o mîncărime undeva, pe la gleznă, dar nundrăzneam să mă scarpin. Pe urmă a început să mă mănînce urechea, apoi spinarea, tocmai între umeri. Simţeam că mor dacă nu mă scarpin. De-atunci am băgat de seamă de multe ori că dacă te afli într-o societate simandicoasă sau la vreo înmormîntare—sau dacă te duci la culcare cînd nu ţi-e somn—va să zică dacă te afli într-un loc unde nu se cuvine să te scarpini, taman atunci teapucă mîncărimea într-o mie de locuri deodată.

După un timp, Jim spuse:

— Hei, cine-acolo? Unde eşti? Să-mi sară ochii dacă n-am auzit ceva. Aha, ştie Jim ce-i de făcut, sade aici, pîn-aude iar zgomotu'.

Şi se aşeză pe pămînt, alături de noi. îşi rezemă spinarea de un trunchi de copac şi-şi întinse picioarele, mai-mai să m-atingă. începu să mă mănînce nasul aşa de tare, că-mi dădură lacrimile. Dar nici gînd să mă scarpin. Apoi mîncărimea trecu în nări şi de-acolo mai departe. Nu mai ştiam ce să fac ca să stau locului. Cazna asta a ţinut vreo sase-sapte minute, dar -mie mi s-a părut o veşnicie. Acum mă mînca în vreo unsprezece locuri deodată. Simţeam că nu mai pot să rabd nkri o clipă, dar m-am ho-tărît să-ncerc şi mi-am încleştat fălcile. Tocmai atunci Jim începu să răsufle greu, apoi să sforăie. Parcă mi s-a luat-o piatră de pe inimă!

Tom îmi făcu semn, şuierînd printre dinţi, şi începurăm să ne tîrîm amîndoi de-a buşilea, cu vreo zece paşi mai încolo. Tom se opri si-mi şopti că ar fi nostim să-l legăm pe Jim de copac. Nu eram de aceeaşi părere: dacă se trezea? Ar fi făcut tărăboi şi atunci s-ar fi băgat de seamă că fugisem de-acasă. După un timp, Tom îmi spuse că n-are destule luminări şi că se duce în bucătărie să mai şterpelească vreo cîteva. I-am zis că n-are rost să încerce—dacă se trezea Jim şi venea după noi? Dar Tom zicea că face să încercăm, aşa că ne-am furişat în bucătărie şi am pus rnîna pe trei luminări, pentru plata cărora Tom lăsă pe masă un bănuţ de cinci cenţi. Apoi am ieşit. Mă treceau năduselile de nerăbdare. Dar ţi-ai găsit ca Tom să plece! Ţinea morţiş să se târască pînă la locul unde se afla Jim, ca să-i mai joace un renghi. Poate unde eram singur, iar în jur era atîta linişte, mi s-a părut lungă aşteptarea.

Îndată ce Tom s-a întors, am luat-o pe potecă, de-a lungul gardului ce împrejmuia grădina,

si încet-încet am ajuns în creştetul dealului povîrnit, peste drum de casă. Tom îmi povesti cum îi scosese pălăria lui Jim şi o agăţase de o cracă deasupra lui. Jim se mişcase niţel, însă nu se trezise. A doua zi, Jim avea să se laude la toată lumea că fusese fermecat de nişte vrăjitoare care-l în-călecaseră şi cutreieraseră cu el întreg ţinutul, aducîn-du-l după aoeea la loc sub copac şi atîrnîndu-i pălăria de o creangă, ca să-i arate cu cine avusese de-a face. După încă o zi, Jim avea să spună că vrăjitoarele i se urcaseră în cîrcă si-l călăriseră pînă hăt-departe, la New Orleans. De la o zi la alta, Jim lungea călătoria, ajungînd cu vremea să spună că vrăjitoarele îl purtaseră prin întreaga lume, că-l sleiseră de puteri şi-i învineţiseră spinarea. Jim era atît de mîndru de ce păţise, că nici nu se mai uita la ceilalţi negri. Veneau să-i asculte povestea negrii din împrejurimi şi nu era altul mai vestit ca el în tot ţinutul. Negrii veniţi de departe rămîneau cu gura căscată, măsurîndu-l cu privirea din cap pînă-n picioare ca pe nu ştiu ce minunăţie. Negrii ăştia au obiceiul să stea pe întuneric în bucătărie, lîngă focul din vatră, si să sporovăiască despre vrăjitoare. De cîte ori vreunul din ei începea să vorbească, dîndu-si aere că ştie tot, Jim îi reteza vorba: .

— Hm! Ce ştii tu despre vrăjitoare? Iar negrul cu pricina făcea feţe-feţe si trebuia să se aşeze undeva, mai în fund.

Jim n-avea să se mai despartă niciodată de bănuţul acela de cinci cenţi, pe care şi-l legase cu o sforicică în jurul gîtului. Zicea că-i un talisman pe care i-l dăduse diavolul cu mîna lui, spunîndu-i că poate lecui cu el pe oricine şi că poate chema vrăjitoarele de cîte ori voia, dacă şoptea vreo două vorbuliţe talismanului. Nu spunea însă niciodată care erau vorbuliţele. Veneau la el negri din toate colţurile ţinutului si-i dăruiau tot ce aveau la ei, numai să le arate bănuţul de cinci cenţi. Dar se fereau să-l atingă, ştiind că însuşi diavolul îl ţinuse în mînă. De cînd îl văzuse pe diavol şi fusese călărit de vrăjitoare, Jim nu mai muncea aproape deloc.

Cînd am ajuns cu Tom pe culmea dealului, ne-am aruncat privirea spre tîrgul din vale, unde clipeau trei-pa-tru luminiţe, pesemne în odăile cu oameni bolnavi. Deasupra noastră, strălucea bolta înstelată, iar jos, lîngă tîrg, şerpuia fluviul, lat de vreo milă, grozav de liniştit şi măreţ. Coborînd dealul, ne-am întîlnit cu Joe Harper, Ben Rogers şi alţi doj-trei băieţi care se ascunseseră în tăbăcăria veche. Am dezlegat o barcă si-am pornit la vale pe fluviu, vreo două mile şi jumătate, pînă la stir-bitura cea mare din coasta dealului, unde am şi tras la mal.

Am intrat într-un pilc de tufe, unde Tom ne-a pus pe fiecare să jurăm c-o să păstrăm taina, apoi ne-a arătat o văgăună în coasta dealului. Tufişurile erau mai dese acolo. Am aprins luminările si ne-am tîrît pe brînci în văgăună, cale de vreo două sute de metri, pînă am dat de larg. Tom începu să cerceteze locurile - de trecere şi cu-rînd se vîrî sub un perete în care n-ai fi zis că-i vreo crăpătură. Ne-am tîrît după el pînă oe-am ajuns într-un fel de chilioară igrasioasă şi rece, unde neam si oprit.

— Acum—începu Tom—o să înfiinţăm o bandă de tîlhari şi o s-o botezăm „Banda lui Tom Sawyer”. Toţi cei ce vor să intre în bandă trebuie să depună jurămîntul şi să-l semneze cu sîngele lor.

Văzînd că tcţi vor, Tom scoase din buzunar o foaie de hîrtie pe care scrisese jurămîntul şi începu să ni-l citească. Zicea aşa—că fiece băiat trebuie să fie credincios bandei si să nu-i dea niciodată în vileag secretele; că dacă cineva făcea vreun rău unui membru al bandei, oricare alt membru al ei, căruia şeful îi poruncea să-l omoare pe ticălos cu familie cu tot, era dator să se supună, neavînd voie să mănînce, nici să doarmă pînă nu-i ucidea pe toţi şi nu le cresta pe piept cîte o cruce—semnul bandei. Nici un străin nu putea folosi acest semn, iar dacă îndrăznea să-l folosească, trebuia judecat, si a doua oară—omorît pe loc. Iar dacă vreun membru al bandei trăda secretele ei, trebuia să i se taie gîtul, iar cadavrul lui urma să fie ars şi cenuşa—împrăştiată, iar numele trădătorului urma să fie şters de pe listă, cu sînge, şi nu mai putea fi pomenit niciodată de către membrii bandei, fiind blestemat şi sortit uitării pentru vecie.

Toţi băieţii spuseră că-i un jurămînt nemaipomenit de frumos şi-l întrebară pe Tom dacă-l ticluise singur.

— In parte—răspunse el—iar restul l-am luat din cărţile cu piraţi si cu hoţi; orice bandă care se respectă are un jurămînt ca ăsta.

Cîţiva îşi dădură cu părerea că ar fi bine ca familiile băieţilor care ar trăda secretele bandei să fie omorîte.

— Bună idee! încuviinţă Tom si adăugă cu plaivazul şi prevederea asta.

— Dar ce ne facem cu Huck Finn, că n-are familie? întrebă Ben Rogers.

— Păi, n-are tată? zise Tom Sawyer.

— Da, are tată, numai că de la o vreme nu mai e de găsit. Pe vremuri venea beat mort în tăbăcărie si se culca lîngă porci, dar de-un an si ceva n-a mai fost văzut pe-a-colo.

Se apucară să despice firul în patru pe chestia asia şi erau cît pe-aci să mă scoată din bandă, sub cuvînt că fiecare membru trebuie să aibă o familie sau pe cineva care să poată fi omorît, altminteri n-ar fi drept pentru ceilalţi. Tăceau toţi, buimăciţi, nestiind cum s-o scoată la capăt.

Eram gata să plîng, cînd deodată îmi dete în gînd că domnişoara Watson se potrivea de minune:

la nevoie, puteau s-o omoare pe ea.

— Da, merge. E-n regulă! spuseră băieţii. Huck poate intra în bandă.

Apoi fiecare îşi înţepă degetul cu un ac, ca să aibă cu ce iscăli. Mi-am pus si eu semnul pe hîrtie.

— Şi-acum—zise Ben Rogers—să vedem cu ce-o să se îndeletnicească banda noastră?

— Numai cu jafuri şi omoruri—răspunse Tom.

— Dar ce-o să jefuim? Case, vite, sau. ..

— Fleacuri! Să furi vite sau alte lucruri de-astea n e jaf, ci găinărie—spuse Tom Sawyer. Noi nu sîntem găinari, noi trebuie să lucrăm în stil mare. Sîntem tîlhari de drumul mare. Purtăm măşti, oprim diligente şi trăsuri pe şosea, omori m oamenii si le luăm ceasurile şi banii.

— E musai să-i omorîm?

— Fireşte, e mai bine aşa. Unii experţi sînt de altă părere, dar îndeobşte se zice că-i mai bine să-i omori ,pe toţi, afară de ăia pe care putem să-i aducem în peşteră ca prizonieri, pînă vor fi ransomaţi.

— Ce mai e si asta?

— Nu ştiu. Dar aşa se obişnuieşte, am citit în cărţi. Şi se înţelege că trebuie să facem şi noi la fel.

— Dar cum putem s-o facem, dacă nu ştim despre ce-i vorba?

— La naiba, nu pricepeţi că e obligator? Nu v-am spus că aşa scrie în cărţi? Nu cumva vreţi să faceţi altfel decît scrie în cărţi, ,ca să-ncurcaţi lucrurile?

— E uşor de zis, Tom Sawyer, dar cum naiba să fie ransomaţi indivizii, dacă nu ştim despre ce-i vorba? Asta aş vrea să ştiu. Dar tu ce crezi c-ar putea să fie?

— Habar n-am. Dar s-ar putea să însemne că-i ţinem prizonieri pînă mor.

— Aşa mai merge, nu e rău. De ce n-ai spus-o din capul locului? li ţinem prizonieri pînă ce-i ransomează moartea; numai că pîn-atunci au să ne otrăvească viaţa, au să ne pape toată mîncarea şi-au să încerce mereu să fugă.

— Mai las-o-ncolo, Ben Rogers! Cum să fugă cînd sînt păziţi de un gardian, gata să tragăn ei la cea mai mică mişcare?

— Un gardian? Asta-i prea de tot. Cum adică, cineva să stea aici toată noaptea, fără sănchidă ochii, ca să-i păzească? Ce tîmpenie! N-ar fi mai bine să pună careva mîna pe-un ciomag şi să-i ransomeze de cum sosesc?

— Nu, fiindcă asta nu-i scris nicăieri. Ascultă, Ben Rogers, ai de gînd să faci cum scrie la carte, ori ba? Ce, îţi închipui că ăia care au scris cărţile nu ştiu ce-i bine şi ce nu-i bine să faci?

Nu cumva crezi că poţi să-i înveţi tu? Te-nseli. Nu, amice, o să-i ransomăm cum scrie la carte.

— Bine, fie. Dar eu, unul, zic că-i o neghiobie. Ia spune, omorîm şi femeile?

— Ascultă, Ben Rogers, de-aş fi ageamiu ca tine, as tăcea chitic. Să omori femeile? Ce idee! Nimeni n-a văzut în cărţi una ca asta. Le aduci în peşteră şi te porţi cuviincios cu ele. Şi încetul cu încetul le cazi cu tronc şi ele nu vor să se mai întoarcă acasă.

— Dacă aşa stau lucrurile, nu mai am nimic de zis, dar să ştii că mare brînză nu e. în curînd peştera noastră o să geamă de femei şi de tot felul de ţipi care aşteaptă să fie ransomaţi, iar pentru noi, tîlharii, nici n-o să mai fie loc. Dar dă-i înainte. Eu am isprăvit.

In vremea asta, prichindelul de Tommy Barnes adormise. Cînd îl treziră, era -aşa de speriat, încît începu să bîzîie, spunînd că vrea acasă la mămica şi că s-a săturat de hoţie.

Începură să-l ia în băşcălie, strigîndu-i: „Sugaciule!” De necaz, piciul ne ameninţă că o să dea pe faţă toate secretele, dar Tom îi dărui cinci cenţi ca să-si ţină gura. Dup-aceea ne spuse, că e timpul să plecăm şi că săptămâna viitoare o să ne întîlnim din nou, ca să jefuim şi să ornorîm niscaiva oameni.

Ben Rogers spuse că nu poate pleca de-acasă decît duminica, aşa să ar fi mai bine să începem duminica viitoare. Toţi ceilalţi fură de părere că nu se cade să săvîrşim asemenea isprăvi duminica. Chestia era lămurită A rămas stabilit să ne întîlnim cît mai curînd ca să hotărîm o zi. Apoi, după ce l-am ales pe Tom Sawyer căpitan şi pe Joe Harper aghiotant al bandei, am plecat acasă. TVl-am căţărat pe acoperişul şopronului şi m-am strecurat pe fereastră în camera mea, tocmai cînd se lumina de ziuă. Hainele mele noi-nouţe erau soioase şi pline de noroi. Iar eu eram mort de oboseală.

# CAPITOLUL III

A doua zi dimineaţă, domnişoara Watson mi-a tras o săpuneală straşnică din pricină că-mi murdărisem hainele;, văduva însă nu m-a muştruluit, ci mi le-a curăţat de noroi şi de pete. Părea aşa de amărîtă, că mi-am pus în gînd să mă port ca un mieluşel cîtăva vreme, dac-oi putea. Apoi domnişoara Watson m-a luat în iatacul ei şi a-nceput să se roage, dar îşi răcea gura \_de pomană. Zicea că dacă am să mă rog în fiecare zi, au să mi se împlinească toate dorinţele.

Ţi-ai găsit! Am încercat eu, nu-i vorbă, şi-odată m-am ales cu o undiţă, numai că era fără cîrlige. N-aveam ce face cu ea fără cîrlige, aşa că am încercat de vreo trei-patru ori să cer cîrlige, dar degeaba, nu căpătăm nirnîc. într-o bună zi, am rugat-o pe domnişoara Watson să încerce ea pentru mine. Mi-a răspuns că-s un nătărău. Nu mi-a zis niciodată de ce şi nici acum nu-s dumerit.

Odată m-am dus în pădure si mi-am bătut capul să pricep cum devine cazul. Dacă un om—îmi ziceam—poate primi orice ar cere într-o rugăciune, atunci de ce nu-si recapătă diaconul Winn banii pierduţi cu porcii pe care i-a cumpărat? De ce văduva nu-si primeşte înapoi tabachera de argint ce i-a fost furată? De ce domnişoara Watson nu pune pic de carne pe ea? Nu—mi-am zis eu—toate astea-s mofturi.

M-am dus s-o întreb pe văduvă, care m-a lămurit că prin rugăciune se pot căpăta „daruri spirituale.” Văzînd că nu pricep despre ce-i vorba, mi-a spus că trebuie să ajut pe alţii si să am mereu grijă de ei, fără să mă gîndesc nici o clipă la mine. Printre „alţii" se numără fireşte şi domnişoara Watson, îmi ziceam eu.

M-am dus din nou în pădure şi iar mi-am sfredelit creierii ceasuri în şir, dar degeaba, nu vedeam nici un folos pentru mine, ci doar pentru alţii. Pîn' la urmă m-am hotărât să hu-mi mai bat capul şi să-mi văd de-aie n:ele ca şi mai-nainte.

Din cînd în cînd, văduva mă lua deoparte şi-mi vorbea despre pronia cerească, aşa de frumos, că-mi lăsa gura apă. Dar a doua zi,, domnişoara Watson îşi vîra nasul şi strica toată treaba. Am ajuns să cred că or fi fi;nd două pronii; un nepricopsit ar avea un noroc grozav cu pronia văduvei, dar ar fi vai de viaţa lui dac-ar încăpea pe mîna proniei domnişoarei Watson.

După multă chibzuială, mi-am zis că n-ar fi rău să fiu ocrotit de pronia văduvei—cu voia ei, bineînţeles. Mă întrebam însă ce folos ar trage pronia asta de pe urma unuia atât de neştiutor şi de necioplit ca mine.

Babacii' nu se arătase de peste un an si nu-i duceam deloc dorul, ba chiar mă simţeam destul de bine fără el. Nu mai voiam să-l văd. De cîte ori era treaz si se-ntîmpla să pună gheara pe mine mă cotonogea. De aceea mă obişnuisem să fug în pădure cînd îl ştiam prin preajmă. Cam pe vremea aceea oamenii povesteau că se înecase în fluviu, cu vreo douăsprezece mile mai sus de orăşel. Cel puţin aşa zicea lumea. Cică înecatul era de-un stat cu el, purta nişte zdrenţe si avea un păr lung-lung, taman ca babacu'. Dar faţa i-era de nerecunoscut, fiindcă stătuse prea mult în apă, încît nici nu mai aducea cu o faţă omenească. Lumea spunea că plutise pe spate, îl scoseseră din apă şi-l îngropaseră pe mal. Dar n-am avut parte de linişte prea multă vreme, fiindcă ştiam că un bărbat mort nu pluteşte pe spate, ci pe burtă. Eram sigur că nu fusese babacu' ci o femeie îmbrăcată în straie bărbăteşti. Şi iar m-a îmboldit teama, gîndindu-mă că bătrinul o să se-ntoarcă într-o bună zi, cu toate că tare-as fi vrut să nu mai vină.

Vreme de o lună ne-am tot jucat de-a tîlharii, apoi m-am lăsat păgubaş, ca şi ceilalţi de altfel. Nu jefuisem şi nici nu omorîsem pe nimeni, ne lăudam numai. Cînd şi cînd o zbugheam din pădure şi dădeam năvală asupra porcarilor sau asupra precupeţelor care-si duceau zarza- ' valurile la piaţă, dar n-am capturat niciodată nimic. Tom Sawyer zicea că porcii-s „lingouri”, iar napii şi celelalte legume—„juvaeruri”. Ne întorceam la peşteră si pală- j vrăgeam despre isprăvile noastre, despre oamenii pe care-i j omorîsem sau îi însemnasem cu pecetea bandei. Eu unul ' nu vedeam nici un folos în toate astea, într-o zi, Tom trimise un băiat să alerge prin tîrg cu un ciomag aprins—zicea că-i un „slogan” (era semnalul de adunare a bandei). Apoi ne înştiinţa că iscoadele îi aduseseră în taină vestea că a doua zi un mare convoi de- neguţători spanioli şi bogătaşi arabi, avînd o încărcătură de diamante, va poposi în valea de lîngă peşteră, împreună cu două sute de elefanţi, sase sute de cămile si peste o mie de catîri, si cu o escortă de numai patru sute de soldaţi. Zicea că o să facem o „ambuscadă”, că o să-i omorîm pe toţi si că o să-i prădăm.

Tom ne porunci să ne lustruim săbiile şi puştile si să fim gata. Aşa era Tom: nu s-ar fi încumetat să prade nici măcar un car cu napi, dar ţinea morţiş să aibă săbiile şi puştile curăţate pentru atac, cu toate că nu erau decît nişte biete ciomege şi cozi de mătură. Puteai să le freci pînăţi ieşea sufletul, că tot nu erau bune de nimic; doar să faci focul cu ele!

Eu ştiam că nu putem veni de hac unei asemenea armate de spanioli şi arabi, dar voiam să văd cămilele şi elefanţii, aşa încît simbătă, a doua zi, am fost la postul meu, în „ambuscadă”.

Cînd am auzit comanda, ne-am năpustit din pădure şi-am cpborît în fugă povîrnişul. Şi ce să vezi? Nici picior de spaniol, de arab, de cămilă ''sau de elefant. Nu erau decît nişte elevi de la şcoala de duminică în excursie, si încă nişte elevi din clasa I. I-am pus pe fugă şi i-am urmărit pînă la peşteră, dar n-am capturat decît nişte gogşşi şi puţin magiun.

Ben Rogers, mai norocos, a pus mîna pe o păpuşă .de cîrpă, iar Joe Harper pe o carte de rugăciuni şi pe un abecedar. S-a ivit însă dascălul si ne-a silit s-o luăm la goană şi să lăsăm baltă toată prada. N-am văzut nici urmă da diamante, dar cînd i-am cerut socoteală lui Tom Sawyer, mi-a răspuns că erau acolo sumedenie de diamante, precum şi arabi, elefanţi şi cîte şi mai cîte. — Atunci—zic eu—de ce nu le-am putut vedea şi noi?

— Dacă n-ai fi atît de ageamiu—mi-a spus el —, şi ai fi citit cartea Don Quijote, ai fi ştiut fără să mă mai întrebi.

Toate astea—zicea el—sînt roadele magiei. Cică ar fi fost acolo sute de soldaţi, si elefanţi, şi comori, şi, aşa mai departe; dar duşmanii noştri, pe care-i numea magicieni, prefăcuseră toate astea, numai din răutate, într-o excursie de elevi ai unei şcoli de duminică.

— Bine, fie—i-am zis eu—dar ce ne-mpiedica să-i atacăm pe magicieni?

— Eşti un prost—mă repezi el. Nu ştii că un magician poate chema o sumedenie, de spiriduşi care te-ar face praf cît ai bate din palme? Spiridusii sînt înalţi ca nişte copaci şi groşi cît nişte biserici.

— Bine, bine—am stăruit eu—dar ce-ar fi dacă am chema şi noi în ajutor nişte spiriduşi? Oare n-am putea să-i snopim pe ăilalţi?

— De unde să faci rost de ei?

— Nu ştiu. Da' ăia cum fac rost?

— Aia freacă o lampă veche de cositor sau un inel de fier şi atunci spiriduşii vin repederepede, învăluiţi într-un nor de fum, cu tunete si fulgere-, şi fac ce li se porunceşte. Pentru -ei e floare la ureche să smulgă un turn si să-l trîntească în capul unui director de scoală de duminică sau în capul mai ştiu eu cui.

— Şi cine-i pune aşa pe roate?

— Cum cine? Al care freacă lampa sau inclus. Spi-riduşii îl ascultă orbeşte şi trebuie să-i îndeplinească toate poruncile. Dacă le spune să clădească din diamante un palat lung de patruzeci de mile şi să-l umple cu gumă de mestecat sau mai ştiu-eu ce, si să-i aducă pe fiica împăratului Chinei ca să -se însoare cu ea, spiriduşii n-au încotro şi-i îndeplinesc porunca pîn-a doua zi înainte de răsăritul soarelui. Şi în afară de asta, trebuie să care palatul în orice loc din ţară ar dori stăpînul -lor. Acum ai priceput?

— Eu cred că-s nişte zevzeci că nu-si păstrează palatul, în loc să umble ca nebunii cu el în c'îrcă. Pe legea mea, dac-aş fi în locul lor, l-aş lăsa să crape pe ăl de-ar încerca să mă scoată din rosturile mele, frecînd o rablă de lampă.

— Ce tot vorbeşti, Huck Finn? Nu pricepi că vrînd-nevrînd ai fi silit să vii, dacă magicianul freacă lampa?

— Ce? Să mă silească pe mine, care-s înalt cît un pom si grc.s cît o biserică? Ei bine, să zicem c-aş veni,' dar l-as sili eu să vadă stele verzi!

—. Prostii! Ţie degeaba-ţi vorbeşte omu', Huck. Eşti un nătărău. Habar n-ai de nimic. i

M-am gîndit două-trei zile la afacerea asta si-n cele din urmă m-am hotărît să văz cu- ochii mei dacă e ceva serios sau nu. Am făcut rost de o lampă veche de cositor şi de un inel de fier, m-am dus ou ele în pădure şi le-am frecat şi răslrecat, până mi-a ieşit sufletul, zicîndu-mi cămi voi clădi un palat şi-l voi vinde. Dar degeaba, nu s-a arătat nici un duh. Atunci mi-am dat seama că toată chestia era doar o minciună de-a lui Tom Sawyer. Poate că-n mintea lui arabii şi elefanţii trăiau aievea. Eu, unul, nu văzusem însă decît nişte elevi de la şcoala de duminică.

# CAPITOLUL IV

Ei, si-aşa trecură vreo trei-patru luni. Acum, iarna era în toi. In tot acest răstimp m-am dus în fiece zi la scoală si ajunsesem să cunosc buchiile, să citesc si să scriu niţeluş, ba chiar ştiam pe dinafară tabla înmulţirii pînă la şase ori şapte treizeci şi cinci. Cred că n-aş fi in stare niciodată să merg mai departe chiar de-ar fi să trăiesc o veşnicie. Nu prea se lipeşte aritmetica de mine.

La început nu puteam suferi şcoala, dar cu vremea m-am obişnuit. De cîte ori mă simţeam obosit peste măsură, trăgeam la fit, iar bătaia pe care o încasam a doua zi îmi făcea bine şi înă înviora. Aşa încît, cu cît mă duceam mai des la scoală, cu atît rni se părea mai uşor. începusem chiar să mă obişnuiesc cu felul de a fi al văduvei, care nu mă mai scotea din sărite. Ce mă sîcîia mai mult era că trebuia să locuiesc într-o casă şi să dorm intr-un pat, dar înainte de a se fi răcit vremea, o tuleam din cînd în cînd de-acasă şi dormeam în pădure, aşa, ca să mă mai odihnesc şi eu oleacă.

Vechile apucături îmi plăceau mai mult, se-nţelege, dar începusem să prind gust si pentru cele noi, aşa, puţintel. Văduva zicea că merg încet, dar sigur, pe calea cea bună si că nu-i mai e ruşine cu mine.

Intr-o dimineaţă, la prînzişcr, mi s-a întîmplat să răstorn solniţa. Am întins iute mîna după niţică sare ca S-Q arunc peste umărul sting, pentru a alunga piaza rea, dar .domnişoara Watson mi-a luat-o înainte şi m-a apucat de braţ, zicîndu-mi:

— Lasă mîna, Huckleberry, neîndemînaticule!

Văduva a pus o vorbă bună pentru mine, dar eram sigur că asta nu-i destul ca să alunge nenorocul. După masă am plecat necăjit şi speriat, întrebîndu-mă ce-o să mi se întîmple şi cînd anume. Te poţi feri de unele nenorociri, dar nu de o nenorocire ca asta. Aşa că n-am mai încercat nimic si-am umblat de colo pînă colo, cătrănit si cu ochii la pîndă.

M-am dus în grădina din faţa casei şi m-am căţărat pe pîrleazul gardului ăl mare de uluci. Pămîntul era acoperit cu un pospai de zăpadă proaspătă, în care se zăreau urme de paşi. Veneau dinspre pietrărie si se opreau puţin în dreptul pîrleazului, apoi treceau de-a lungul gardului. Curios lucru că drumeţul nu intrase, după ce se învîrtise atîta prin faţa pîrleazului. Nu puteam pricepe de ce. Mă gîndeam să mă iau după urmele paşilor, dar m-am oprit să le cercetez mai întîi. La început n-am băgat de seamă nimic, însă curînd am desluşit în călcătura piciorului stîng o cruce făcută de nişte ţinte mari, pesemne ca s-alunge diavolii.

In clipa următoare, coboram în fugă dealul. Mă uitam din cînd în cînd înapoi, dar n-am văzut pe nimeni. Şi-aşa, într-un suflet, am ajuns la judele Thatcher.

— Ce-i cu tine, băiete—îmi spuse el—ce gîfîi a'şa? Ai venit să-ţi încasezi dobînda?

— Nu, dom'le... Da' ce, am ceva de luat?

— Sigur 'că da, aseară ţi-a sosit dobînda pe jumătate de an, peste o sută cincizeci de dolari. O adevărată avere pentru tine. N-ar strica să ţi-i pun laolaltă cu ceilalţi şase mii de dolari, altminteri îi cheltuieşti.

— Nu, domnule—îi spun eu—nu vreau să-i cheltuiesc. Nu vreau să-i iau nici pe ăşti'a, nici pe ceilalţi şase mii. Vreau să-i luaţi dumneavoastră, vi-i dau pe taţi.

Judele păru uimit. Se vedea că nu pricepe nimic.

— Adică, ce vrei să spui, băiete?

— Nu mă întrebaţi, vă rog. Aşa-i că-i luaţi?

— Bine; dar nu pricep. Ce s-a întîmplat? '

— Vă rog, luaţi-i şi nu mă mai întrebaţi nimic, nu mă siliţi să vă spun minciuni. Se gîndi un pic, apoi rosti :

— Aha, mi se pare c-am ghicit. Vrei să-mi vinzi averea ta, nu să mi-o dai. Asta e.

Mîzgăli ceva pe o hîrtie, reciti ce scrisese si-mi spuse:

— Uite, am scris „în compensaţie”. Asta înseamnă că ţi-am cumpărat totul şi ţi-am achitat. Uite un dolar pentru tine. Şi acum iscăleşte!

Am iscălit si am plecat.

Jim, negrul domnişoarei Watson, avea un ghemotoc de păr, mare cît un pumn, care fusese scos din al patrulea bărdăhan al unui bou. Cu-ghemotccul ăsta Jim făcea farmece. Spunea că înăuntrul lui ar sălăşui un duh atotştiutor. In seara aceea m-am dus la el şi i-am spus că babacu' se întorsese din nou, îi văzusem urmele paşilor pe zăpadă. Voiam să aflu ce-avea de gînd şi cît timp va rămâne. Jim scoase ghemotocul si-i şopti ceva, apoi îl aruncă pe podea. Ghemotocul căzu ca o piatră fără să se rostogolească mai mult de-o palmă. Jim mai încercă o dată şi înc-o dată—dar în zadar. Atunci în-genunche, îşi lipi urechea de ghemotoc şi ascultă. Degeaba. Cică ghemotocul nu voia să vorbească. Uneori —mă lămuri el—nu scotea o vorbă dacă nu-i dădeai bani. I-am spus atunci că am un firfiric vechi şi calp, care n-avea nici un preţ, fiindcă sub argint se vedea arama— şi chiar si aşa nu l-ar fi primit nimeni: era atît de lustruit, că părea unsuros şi asta-l dădea de gol. (N-aveam de gînd să-i spun nimic despr-e dolarul pe care mi-l dăduse judecătorul.) Nu-i cine ştie ce—i-am zis—dar poate că ghemotocul n-o să bage de seamă şi o să-l primească. Jim mirosi bănuţul, îl muşcă, îl frecă şi-mi spuse că va face aşa fel încît ghemotocul să creadă că-i bun.

O să ia un cartof de Irlanda, o să-l despice şi-o să vîre bănuţul înăuntru, lăsîndu-l acolo toată noaptea. A doua zi dimineaţa n-o să i se mai- vadă arama si n-o să mai fie unsuros, aşa că lar primi oricare om din tîrg, darămite o minge de păr. Ştiam şi eu şmecheria cu cartoful, dar o uitasem.

Jim puse bănuţul sub mingea de păr, îngenunche şi ascultă din nou. De data asta—îmi zise el—mingea e-n toane bune, şi dacă vreau, o să-mi ghicească tot viitorul. — Dă-i înainte! îl îndemnai eu.

Mingea îi vorbi lui Jim, iar Jim îmi spuse totul mie:

— Taică-tu, bătrînu', încă nu ştie ce vrea, acu' îi vine să plece, acu' vrea iar să rămînă. Al Tnai bun Iu--cru-i să stai liniştit şi să-l laşi pe bătrîn să facă ce vrea. Deasupra lui zboară doi îngeri: unu-i alb, altu' negru. Albu-l îndeamnă să facă bine o ţîră, dar p-ormă vine negru' şi strică tot. Nimeni nu poate şti care înger o să-avingă pîn'la urmă; cu tine însă totu-i cît se poate de bine. Te aşteaptă muJte necazuri, dar si multe bucurii în viaţă. Ai să suferi de cîteva ori, şi-ai să cazi si la pat, dar ai să te scoli sănătos. Prin viaţa ta trec două fete. Una-i bălaie, alta-i oacheşă. Una-i bogată, ailaltă săracă. Tu o iei de nevastă mai întîi pe aia săracă, apoi pe aia bogată. Ai grijă să te fereşti de apă cît se poate mai mult. Şi fii cu ochii-n patru, fiindcă ţi-e scris să mori spînzu-rat. Cînd în noaptea aceea m-am suit în odaia mea şi am aprins luminarea, la lumina ei l-am zărit pe babacu' în carne- si oase!

# CAPITOLUL

Inchises'em uşa. întorcînd capul, l-am zărit. De cînd mă ştiu mi-a fost frică de el. atît de zdravăn mă bătea. Şi-acum mi-era teamă, dar într-o clipă m-am dumerit că n-aveam de ce; lanceput, parcă mi s-a tăiat răsuflarea, văzîndu-l acolo pe neaşteptate, dar Jupă cea dinţii tresărire, ca să zic aşa, mi-a'n dat seama că de data asta spaima mea n-avea nici un temei.

Babacu' era om la aproape cincizeci de ani—şi-şi arăta vîrsta. Chica lui încîlcită şi slinoasă îi atîrna pe frunte, încît îi puteai vedea printre şuviţe, ca printr-un frunziş, ochii strălucitori. Avea un păr negru, fără nici un fir cărunt, la fel ca şi favoriţii-i lungi şi încîlciţi. Obraiii—atît cît i se vedeau—n-aveau nici o culoare. Erau albi, de un alb nefiresc care te înfiora, de ţi se în-crîncena-carnea pe tine, un alb de broască, de burtă de peşte, iar în loc de haine, purta nişte flenduri.

Şedea picior peste picior şi prm gheata ruptă a celui de deasupra i se vedeau două deşte pe care şi le mişca din cînd în cînd. Pălăria-i zăcea pa podea—o pălărie veche, neagră, cu fundul scobit ca un capac.

Stăteam şi mă uitam la el. Mă privea şi el, ,de pe scaunul niţelus aplecat, pe care şedea. Punînd luminarea pe masă, am băgat de seamă că geamul era deschis. Sărise desigur pe fereastră, de pe acoperişul şopronului. După ce mă măsură bine din tălpi -pînă-n creştet îmi spuse:

— Haine scrobite, ai? Crezi că eşti cineva, ai?

— Poate că s'înt, poate că nu.

— Lasă gura! De cînd am plecat, ai strîns ceva podoabe pe tine, dar te pun eu cu botul pe labe, fii pe pace. Se zice că ai si iducaţie, ştii să scrii, să citeşti... Acu' ţi-oi fi închipuind că eşti mai dihai ca tac-tu, fiindcă el nu ştie, ai? Las' că-ţi scot eu gărgăunii din cap! Cin' ţi-a dat voie să te ţii de toate mofturile astea? Cin' ţi-a spus că-s de nasul tău?

— Văduva. Ea mi-a spus.

— Văduva? Ai? Şi cine i-a zis văduvei că poate să-si vîre nasu' unde nu-i fierbe oala?

— Nu i-a zis nimeni nimic.

— La's' c-o învăţ eu minte. Ascultă, bă, să te laşi de şcoala aia. Le-arăt eu lor să mai înveţe un golan să-si dea aere faţă de tac-său şi să facă pe grozavul cu el. Să nu te mai prind că-ţi pierzi vremea la şcoala aia, că-ţi pun pielea pe băţ. Mă-ta nu ştia să citească si nici să scrie. La fel tot neamul tău. Şi eu tot aşa. Numai tu te-ai găsit mai cu moţ. Cu mine nu-ţi merge, auzi tu? Hei, ia deschide cartea, să te-aud şi eu ce ştii!

Am luat o carte şi am început să citesc o istorie despre generalul Washington si despre război. După cîteva clipe, babacu' îmi smulse cartea din mînă şi-o azvîrli cît colo.

— Văz că ştii să citeşti. Nu-mi venea să cred cînd mi-ai spus. Ascultă acu'! Să te laşi de farafastîcurile astea! Nu-ţi mai dau voie. Să ştii că sînt cu c(chii pe tine, bobocule, si dacă te mai prind pe la scoală, te bat de te rup. Te pomeneşti că mai ajungi şi bisericos. Halal de'aşa fiu!

Apoi, luînd de pe masă o poză albastră şi galbenă înfăţisînd nişte vaci şi un păstor, se burzului:

— Asta ce mai e?

— Mi-au dat-o la şcoală, fiindcă mi-am învăţat bine lecţiile. O rupse în bucăţi si-mi spuse:

— O să-ţi dau eu ceva mai bim, o bătaie soră cu moartea. Mai bombăni aşa cîteva clipe, apoi rosti:

— Eşti ditamai domnişorul, ai? Ia te uită... pat, cearşafuri, oglindă, covoraş pe podea, şi tac-tu trebuie să doarmă cu porcii în tăbăcărie. Halal de aşa fiu! Dar lasă, n-avea tu grijă, te lecuiesc eu de fumurile astea, ţi le scot eu din cap. Ţi s-a dus'buhu' că eşti bogat. Asa-i! Ia zi-mi si mie cum devine căzu'?

—' Minte cin' ţi-a spus.

— Ascultă, bă, ai grijă cum vorbeşti cu tac-tu. Destul am răbdat, nu mă aţlţa. De două zile de cînd umblu prin tîrg, n-aud alta decît că eşti bogat. Acelaşi lucru l-am auzit si pîn părţile din josul fluviului. De-aia am venit. Să-mi dai mîine banii, am nevoie de ei.

— N-am nici un ban.

— Minţi! Sînt la judele Thatcher. Du-te şi ia-i, îmi trebuie!

— N-am nici un ban, zău întreabă-l şi pe judele Thatcher, o să-ţi spună la fel.

— Bine, o să mă duc eu să-i cer. îl fac eu să mi-i dea, nu te teme! Ia zi, cîţi bani ai ,în buzunar? Dă-iîncoa'!

— N-am decît un dolar, dar îmi trebuie să...

— Nu mă priveşte pentru ce-ţi trebuie, dă-l încoa'! îl luă şi-l muscă, să vadă dacă nu era fals, apoi -îmi spuse că se duce în tîrg să cumpere nişte rachiu—cică nu băuse toată ziua. Cînd ajunse pe acoperişul şopronului, îşi vîrî din nou capul pe fereastră si-ncepu să mă-njure că-s fandosit şi-ncerc să fiu mai breaz ca el. Şi cînd credeam că plecase, îşi băgă iar capul pe fereastră, ca să-mi zică să nu uit ce-mi spusese despre şcoală—că-mi arată el mie dacă nu mă las de ea.

A doua zi se duse, beat-turtă, la judele Thatcher şi se răţoi la el, încercînd să-i stoarcă banii. Neizbutind, se jură c-o să-l dea în judecată.

Judele si văduva cerură tribunalului să mă scoată de sub aripa lui babacu' şi să mă dea în grija unuia din ei. Dar cum judecătorul abia venise în localitate şi nu-I cunoştea pe babacu', hotărî că tribunalul nu are căderea să se amestece în asemenea treburi şi că, pe cît se poate, familiile nu trebuie despărţite; în ce-I priveşte—zicea el—n-ar vrea să smulgă un copil de lîngă tatăl său.

Judele Thatcher si văduva n-au mai avut încotro si ,s-au lăsat păgubaşi.

Bătrînul s-a bucurat de n-a mai putut si mi-a zis că mă învineţeşte în bătăi dacă nu-i fac rost de ceva' gologani. Am împrumutat trei dolari de la judele Thatcher, iar babacu' i-a băut şi a umblat apoi prin tot tîrgul cîn-tînd, înjurînd de mama focului si bătînd darabana într-o tingire, pînă la miezul nopţii. L-au prins şi l-au băgat la răcoare, iar a doua zi l-au adus la tribunal, unde-a fost osîndit la o săptămînă închisoare.

El însă zicea că-i mulţumit, fiindcă-i stăpîn pe fi-su, şi că o să-i arate el lui.

Cînd ieşi din puşcărie, judecătorul ăl nou îi făgădui c-o să facă om din el. îl chemă la el acasă, îi dădu haine noi şi curate şi-l aşeză la masă laolaltă cu familia lui, dimineaţa, la prînz şi seara. Parcă era pîinea lui Dumnezeu, nu altceva. In prima zi, după cină, îl luă deoparte şi-i vorbi despre cumpătare şi alte asemenea lucruri, pînă ce lui babacu' îi dădură lacrimile si începu să spună\_că fusese cu adevărat ticălos şi-şi irosise viaţa, dar că de-aci înainte o să-nceapă o viaţă nouă şi-o să ajungă un om de care n-o să-i mai fie nimănui ruşine, dacă judecătorul o să-l ajute si n-o să-l dispreţuiască. Judecătorul îi răspunse că l-ar pupa pentru vorbele astea, si începu să bîzîie şi el, şi nevastă-sa. Babacu' le mai spuse că a fost toată viaţa un neînţeles, iar judecătorul îl crezu pe cuvînt. .

—' Un om decăzut ca mine—adăugă bătrînul—are nevoie de înţelegerea semenilor săi. Judecătorul zise: „Aşa e!” şi iarăşi izbucniră în plîns. înainte de a se duce la culcare, bătrînul se ridică si le întinse, mîna, spunînd:

— Uitaţi-vă la mîna asta, domnilor şi doamnelor, strîngeţi-o în mîinile voastre! A fost cîndva mma unui' porc, dar acum nu mai e, acum e mîna unui om care a început o viaţă nouă si care mai bine moare decît să dea înapoi. Ţineţi minte cuvintele astea, nu uitaţi că eu le-am rostit. Acum e o mîna curată. Strîngeţi-o fără frică!

Ii strînseră mîna şi plînseră apoi în cor. Ba, nevasta judecătorului i-o şi sărută. Dup-aeeea, bătrînul iscăli un jurămînt—mai bine zis, puse degetul. Judecătorul spuse că era cel mai înălţător moment din cîte trăise, sau ceva asemănător. Apoi îl băgară pe babacu' într-o încăpere frumoasă, pe care o ţineau pentru oaspeţi. Dar în toiul nopţii, bătrînului i se făcu o sete grozavă, ieşi pe acoperiş si se lăsă jos pe un stîlp.

Ajuns în tîrg, îşi schimbă ţoalele noi pentru o vadră de vin, apoi se întoarse şi petrecu o noapte de pomină. Spre ziuă ieşi din nou, beat ca un lăutar, alunecă de pe acoperiş şi-şi rupse braţul stîng în două locuri. îl găsiră aproape ţeapăn, în zorii zilei. Iar cînd deschiseră uşa camerei de oaspeţi, trebuiră să facă sondaje, înainte de a putea naviga prin ea.

Judecătorului i-a cam sărit muştarul. Zicea că bătrînul poate fi îndreptat cel mult cu un glonte de puşcă, dar nu altminteri.

# CAPITOLUL VI

În. curînd bătrînul se puse iarăşi pe pidoare şi începu să alerge pe la tribunal, ca să-l

silească pe judele That-cher sâ-i dea banii. Se ţinu şi de mine, văzînd că nu mă las de şcoală. De vreo două ori izbuti să mă-nhaţe şi mă bătu măr. Cu toate astea, m-am dus mai departe la şcoală, ocolindu-l sau luînd-o la goană cînd îl zăream, înainte nu prea-mi plăcuse să mă duc la şcoală, dar acum ţineam morţiş să mă duc, ca să-i fac în necaz tatii.

Procesul ăla era o poveste lungă, părea că n-au să-l mai urnească niciodată. De aceea, din cînd în cînd împrumutam doi-trei dolari de la judele Thateher şi-i dădeam lui babacu', ca să nu mă bată. De cîte ori punea mîna pe bani se-mbăta, si de cîte ori se-mbăta făcea tărăboi prin tîrg. Şi de cîte ori făcea tărăboi era băgat la răcoare... Viaţa asta i se potrivea de minune, parcă era anume croită pentru el.

De la o vreme însă începuse să se ţină scai de văduvă,, încît, într-o bună zi, ea îi spuse că dacă nu se astîmpără, o să fie vai şi amar de el. Scos din sărite, babacu' îi răspunse c-o' să-i arate el cine-i stăpînul lui Huck Finn. Şi într-o zi, în primăvară, mă pîndi, puse mîna pe mine si mă duse cu barca vreo trei mile în su-sul apei, trecînd pe celălalt mal, dinspre Illinois, într-un loc împădurit si pustiu, unde nu se afla decît .o colibă ' veche de lemn, împrejmuită de copaci atît de deşi, încît, dacă nu ştiai unde e, nu dădeai de ea.

Stătea mai tot timpul cu mine, aşa că nu mi se ivea nici cel mai mic prilej s-o şterg deacolo. Locuiam arhîndoi în coliba aia, iar noaptea babacu' încuia -întotdeauna uşa şi-si punea cheia sub cap. Avea o puşcă, pe care cred c-o furase; trăiam din pescuit şi vînat. Uneori mă încuia şi se ducea pînă la debarcader—cu vreo trei mile mai jos. Era acolo o dugheană, unde în schimbul peştelui şi vînatului căpăta, rachiu, îl .aducea acasă se-mbăta şi, cînd era cu chef, mă snopea în bătăi.

Nu după multă vreme văduva află unde sînt si trimise un om de-al ei să mă scape. Babacu' însă îl puse pe fugă cu puşca. Cam pe vremea aceea începusem să mă obişnuiesc cu noua mea viaţă şi chiar îmi plăcea, bineînţeles, în afară de bătăi. Trîndăveam toată ziulica şi era tare bine. Stăteam cu burta la soare, fumam tabac, pescuiam si nimeni nu mă silea să citesc sau să învăţ. Aşa trecură două luni, dacă nu si mai mult. Hainele de pe mine erau ferfeniţă si pline de jeg. Nu puteam pricepe cum dracu' de-mi plăcuse atîta în casa văduvei, unde trebuia să mă spăl, să mănânc din farfurie, să mă pieptăn, să mă duc la culcare si să mă scol la ore fixe, să stau toată vremea cu nasul în carte şi, colac peste pupăză, să mai' îndur si şîcîielile domnişoarei Watson. Nas mai fi vrut să mă-ntorc niciodată acolo, în casa văduvei încetasem, să înjur din pricină că ei nu-i plăcea. Dar acum înjuram ca la uşa cortului—babacu' n-avea nimic împotrivă. Ce mai turavura, trăiam binişor în pădurea ceea.

Cu vremea însă, babacu' se învăţase să pună cam prea des mîna pe bîtă, aşa că nu mai puteam răbda. Eram numai vînătăi. Afară de asta, obişnuia să plece- mereu, lă-sîndu-mă închis în colibă. Odată m-a încuiat înăuntru si a lipsit vreo trei zile. Mi-a fost grozav de urît. Credeam că sa înecat si că n-o să mai ies niciodată de-acolo. Gîn-dul ăsta mă îngrozea. Mă hotărîi să caut un mijloc de evadare. Mai încercasem eu de multe ori să ies din colibă, dar degeaba. Prin ferestruica aia strimtă n-ar fi putut trece nici măcar un cîine, iar hornul era prea îngust ca să mă pot căţăra prin el. Uşa era făcută din blăni groase de stejar. Babacu' avea totdeauna grijă ca în lipsa lui să nu lase înăuntru vreun cuţit sau ceva asemănător, Cercetasem de sute de ori încăperea, tot n-aveam ce face si în felul ăsta îmi trecea timpul. Dar de astă dată, în sfîrşit, am găsit ceva: un ferăstrău vechi, ruginit şi fără miner. Fusese ascuns între grindă si căpriorii acoperişului. Am luat ferăstrăul, l-am uns şi m-am pus pe lur cru. La un capăt al colibei, în spatele mesei, era o cergă veche, bătută cu cuie în perete, ca să nu sufle vîn-tul prin crăpături, si să stingă luminarea. M-'am vîrît sub masă, am ridicat cerga şi am început să tai cu ferăstrăul, în buşteanul gros de la temelie, o gaură cît să mă pot strecura afară. Treaba asta mi-a luat multă vreme, dar aproape că isprăvisem, cînd deodată am auzit răsunînd în pădure puşca lui babacu'. Am îndepărtat toate urmele trudei mele, am pus la loc cergă şi am ascuns ferăstrăul, în curînd se ivi şi babacul. Ca de obicei, -nu era în apele lui. Zicea că fusese în tîrg, unde toate mergeau anapoda.

Avocatul îi spusese că ar cîştiga procesul şi ar căpăta banii, dacă ăia s-ar hotărî odată să-l înceapă, numai că scorneau o sumedenie de chichiţe ca să-l amîne mereu, iar judele Thatcher se pricepea la asemenea lucruri. Pe deasupra, oamenii spuneau c-o să mai fie un proces, ca să fiu luat de lîngă babacu' si dat în grija văduvei, oare de data asta o să cîştige procesul. Vestea asia nu mi-a plăcut deloc, fiindcă nu voiam în ruptu' capului să mă mai întorc în casa văduvei, unde aveam de îndurat atâtea chinuri şi unde trebuia să fiu civilizat, cum spunea dumneaei.

Bătrînul începu să înjure vîrtos; înjură pe cine vrei si pe cine nu vrei şi, ca să fie sigur că nu i-a scăpat nimeni, o luă de la capăt si isprăvi cu o înjurătură, ca să zic aşa, cuprinzătoare, pomenind o mulţime de oameni al căror nume nu-l ştia şi cărora le spunea „cum naiba-i cheamă”. Şi dă-i şi dă-i cu înjurăturile.

— Tare-as vrea s-o văz pe văduvă că pune mîna pe tine! urmă el, adăugind c-o să fie cu ochii-n patru şi că, dacă au să încerce să vină după mine, o s'ă mă ascundă intr-un loc pe care-l ştia numai el, cu vreo şase-şapte mile mai departe, unde puteau să crape căutîndu-mă şi tot nu miar da de urmă.

Chestia asta m-a cam tulburat, dar după cîteva clipe m-am liniştit, gîndihdu-mă că mult no să m'ai fac eu purici lîngă dumnealui, ca să-i dau prilejul să treacă la fapte. Bătrînul mă trimise să scot din barcă lucrurile pe -care le adusese din tîrg. Adusese un sac de vreo cincizeci de f un ţi de mălai, o halcă de slănină, alice, o ploscă cu rachiu, un terfelog si două gazete, bune de folosit ca fultuială, şi nişte cîlţi. După ce-am dus- un transport în colibă, m-am întors şi m-am aşezat pe botul bărcii, casă mă odihnesc niţeluş. Eram hotărît s-o şterg în pădure, luînd ou mine puşca si niscaiva undiţe. Fireşte, n-aveam de gînd să mă statornicesc undeva, ci voiam s-o iau razna prin ţară, umblînd mai mult noaptea şi trăind din vînat şi pescuit, în felul ăsta puteam ajunge destul de departe ca să nu-mi mai dea de urmă nici babacu', nici văduva. Mă gîndeam să tai buşteanul de la temelie şi s-o şterg chiar în noaptea aia, dacă babacu' s-ar chercheli îndeajuns— si fără doar şi poate c-avea să se cherehelească. Eram aşa de cufundat în gînduri, încît n-am băgat de seamă că zăbovisem cam multişor. Deodată am auzit glasul bătrînului, care mă întreba dac-am adormit sau dacă nu cumva m-am înecat.

Pîn-am cărat toate lucrurile în colibă, s-a făcut întuneric, în vreme ce eu pregăteam cina, bătrînul mai trăgea cîte-o duşcă; încălzindu-se, începu din nou să înjure. Se îmbătase în tîrg şi zăcuse toată noaptea într-un şanţ, aşa că acum arăta ca vai de lume. Era plin de noroi din creştet pînă-n tălpi, să juri că-i Adam, 'nu alta! De cîte ori i se urca rachiul la cap, se apuca să înjure stăpînirea.

— Şi să mai zici că asta-i .stăpînire! începu el. Păi, uită-te la ea si zi cu ce seamănă. Ce fel de lege-i aia care-i gata să răpească un fiu de la tac-su care î-a făcut şi s-a căznit să-l crească pe cheltuiala lui?! Da, taman cînd fiul ăsta a ajuns si et om în toată firea si-ar putea să muncească si să înceapă să-si ajute părintele ca să se hodinească şi el, vine legea şi se amestecă-n ciorbă. Şi cică asta-i stăpînire! Da' stai, că ,nu-i ajunge atât. Legea îl sprijină pe bosorogu' ăla de Thatcher, judele, ca să mă poată jefui pe mine de avutu' meu. Frumoasă lege, n-am ce zice! O lege care sileşte pe un cetăţean care are peste sase mii de dolari să trăiască într-un bordei ca ăsta si-l lasă să umble în nişte zdrenţe care nu le-ai pune nici pe-o vită! Cică asta-i stăpînire! Cu o stăpînire ca asta nu poate intra omu-n drepturile lui. Uneori îmi vine s-o şterg pentru totdeauna din ţara asta. Da, le-am si spus-o. I-am trîntit-o în obraz lui Thatcher. M-a auzit o grămadă de lume şi n-au deeît s-o spună si la alţii. „Pentru doi cenţi—le-am zis—aş tuli-o din ţara asta blestemată si nu mas mai întoarce în vecii vecilor.” Chiar astea au fost vorbele, şi le-am mai zis: „Hei, uitaţi-vă la pălăria mea—dacă aşa ceva se mai cheamă pălărie—fundul i-e găurit, iar restul îmi ajunge pînă sub bărbie; asta nu mai e pălărie, ci burlan de sobă. Şi, mă rog, cine poartă asemenea pălărie? Un om ca mine, care-aş fi printre ăi mai bogaţi oameni din tîrg, dac-as putea să-mi capăt drepturile. Halal stăpînire, n-am ce zice! Hei, ascultă-aici! Era odată un negru liber de prin Ohio, un mulatru cu pielea albă, să juri că-i alb. Purta o cămaşă albă— n-am văzut în -viaţa mea una mai albă—si avea o pălărie pe cinste. Haine mai frumoase ca ale lui nu ştiu să fi avut altu' în tot tîrgu' ăla. Mai avea şi un ceas de aur cu lănţişor, şi un baston cu măciulie de argint, în-tr-un cuvînt era ăl mai grozav nabab din tot ţinutul. Şi ce crezi că spunea lumea? Cică era profesor la universitate, că vorbea o sumedenie de limbi şi ştia cîte-n lună şi-n stele. Dar asta n-ar fi nimic. Cică la el, acolo, avea drept de vot. Asta le-a pus capac la toate. Ce-o s-ajungă ţara asta? mi-am zis eu. Era zi de alegeri si mă gîndeara să mă duc să votez şi eu, măcar că eram prea afumat ca să-mi tîrăsc picioarele pîn-acolo. Cînd am auzit însă că în ţara asta e un stat în care negrul ăla are voie să voteze, m-am lăsat păgubaş. Le-am spus că eu unu' nu mai votez cîte zile oi avea. Chiar aşa le-am spus, de faţă cu toţi. Din partea mea poa' să se ducă ţara de rîpă, că eu nu mai votez cît oi fi şi-oi trăi. Da' să fi văzut ce aere îşi dădea negrul ăla! Păi, dacă nu l-aş fi îmbrâncit, nici nu s-ar fi dat la o parte ca să mă lase să trec. Le-am zis ălora: ia spuneţi-mi, de ce nu-i scos la vînzare negru' ăsta? Şi ce crezi că mi-au răspuns? He, cică nu poate fi vîndut pînă nu împlineşte şase luni de şedere în statul ' ăla şi că pîn-atunci m Hi are. Poftim o mostră! Şi-atuncea—zic—ce stăpînire mai e şi aia, care nu poate vinde un negru liber decât după ce stă şase luni într-un stat? O stăpînire care se crede stăpînire şi-şi zice stăpînire si-şi dă aere de stăpînire, cînd trebuie s-aştepte şase luni ca să poată pune mîna pe un pezevenghi de negru liber, pe-un diavol tuciuriu în cămaşă albă, pe-un bagabont şi-un...

Babacu' se aprinsese în aşa hal, că, nemaibăgînd de seamă unde-l duc picioarele, se împiedică de butoiaşul cu slănină si căzu, julindu-şi ţurloaiele. Sfîrşitul discursului a fost de-o înflăcărare nemaipomenită: un potop de înjurături, mai ales împotriva negrului şi a stăpînirii, dar si a butoiaşului, din cînd în cînd. începu să ţopăie prin odaie ca -un apucat, ţinîndu-se cînd de-o gleznă, cînd de aialaltă, şi pîn' la urmă trase deodată cu stîngul un şut grozav butoiaşului. Ideea na fost prea bună, fiindcă s-a nimerit sa lovească tocmai cu piciorul încălţat cu gheata ruptă, din care-i ieşeau afară două deşte. Scoase un urlet de ţi se făcea părul măciucă să-l auzi, şi se tăvăli pe jos, ţinîndu-se de deştele lovite şi înjurînd mai vîrtos ca oricînd. Cel puţin aşa îmi zise chiar dumnealui după aceea. Cică de data asta îl întrecuse pînâ si pe moş

Sowberry Hagan, pe care-l auzise înjurînd în zilele cînd moşul era în putere. Eu socot însă că se lăuda numai.

După cină, babacu' luă plosca, spunînd că are-n ea rachiu pentru două beţii' şi-un delirium tremens. Folosea totdeauna cuvîntul ăsta. în gîndul meu îmi ziceam că într-o oră o să fie beat mort si atunci am să pot şterpeli cheia sau am să tai cu ferăstrăul buşteanul ăla—una din două. Bău ce bău, apoi se întinse pe pătură. Dar norocul fugea de mine: babacu' nu dormea adînc; se fră-mînta în somn, gemea, mormăia şi (se sucea ba pe-o parte, ba pe cealaltă. Pîn' la urmă m-a apucat o piroteală de n-am mai putut ţine ochii deschişi şi pînă să ştiu ce-i cu mine, am adormit buştean, cu luminarea aprinsă alături.

Nu ştiu cît am dormit, dar deodată am auzit un ţipăt grozav si m-am trezit. Babacu' sărea ca un smintit prin încăpere, urlînd că-i împresurat de şerpi' şi că i s'e încolăcesc pe picioare. Ţipa şi p-ormă sărea ca ars, zicind că un şarpe-l muşcase de falcă. Eu însă nu vedeam nici un şarpe. Deodată începu să alerge în jurul mesei zbie-rînd: „Ia-l de pe mine! Ia-l de pe mine”! Mă muşcă de gît! N-am pomenit privire mai sălbatică la un om. Nu trecu mult si se prăbuşi pe podea, gîfîind ostenit; apoi începu să se dea de-a dura cu o iuţeală nemaipomenită, izbind cu picioarele în dreapta şi-n stînga, bătînd aerul cu mâinile şi răcnind că-i hărţuit de diavoli, încetul cu încetul se potoli şi o clipă rămase nemişcat, gemînd. Apoi se linişti de-a binelea. Auzeam cucuvelele si lupii urlînd în pădure. Era o linişte înfricoşătoare. Babacu' zăcea într-un colţ. în curînd se ridică în capul oaselor şi trase cu urechea.-Apoi rosti cu glas stins:

— Bu-hu-hu, vin morţii, bu-hu-hu, vin după mine, da' nu mă duc cu ei! Uite-i! Nu matingeţi, nu m-atingeţi! Jos labele! Ţii, ce reci sînt! Fie-vă milă de un biet păcătos, lăsaţi-l în pace!

Începu să se tîrască în patru labe, milogindu-se să l!e lăsat în pace. Apoi se înveli în

pătură, se rostogoli sub mas'a veche de brad si izbucni în plâns, îl auzeam cum plînge sub pătură.

Peste cîteva clipe ieşi de sub masă, sări în picioare şl, zărindu-mă, se repezi la mine ca un apucat, începu să mă fugărească prin colibă, cu cuţitul în mînă, zicîndu-ml că-s îngerul morţii si c-o să mă omoare ca să nu mai vin niciodată la el. .

L-am rugat sâ-mi dea pace şi i-am spus că-s Huck, nu cine crede el, dar l-a apucat un rîs sălbatic şi, răcr -nind şi înjurînd amarnic, a urmat să mă fugărească. Tocmai cînd mă pregăteam să mă strecor pe sub braţul lui, m-a înhăţat de gulerul hainei, drept între umeri. Credeam că mi-a sunat ceasul. Dar am lepădat haina cu iuţeala fulgerului şi am scăpat. Peste cîteva clipe, nemaiputîndu-se ţine pe picioare de oboseală, babacu' se prăbuşi cu spatele la uşă, cică să se odihnească niţel ca să mă poată omorî după aia. Punîndu-şi cuţitul sub cap, îmi zise că trage un pui de somn ca să mai prindă puteri şi p-ormă mi-arată el mie.

A adormit degrabă. M-am suit atunci pe scaunul ăla cu fundul spart şi, fără zgomot, am pus mîna pe puşcă. Am împins vergeaua să văd dacă-i încărcată, apoi am aşezat puşca pe butoiul de sfeclă, cu ţeava îndreptată spre babacu', si am stat la pîndă, cu ochii pe el. Ţii, ce încet a trecut vremea în noaptea aceea, aşa, pe tăcute.'

**CAPITOLUL** **vn**

— Scoală! Ce faci acolo?

Am deschis ochii şi m-am uitat împrejur, încercînd să-mi dau seama unde mă aflu. Dormisem adînc şi acum soarele răsărise. Babacu' stătea aplecat deasupra mea: părea mahmur şi chiar bolnav.

— Ce-faci cu puşca? îmi zice.

Mi-am dat seama că nu ţinea minte ce făcuse noaptea, aşa că i-am spus:

— A-ncercat cineva să intre şi-am stat la pîndă.

— De ce nu m-ai trezit?

— Am vrut, dar n-am izbutit să te urnesc.

— Bine, bine. Ia nu mai pălăvrăgi atîta; mai bine du-te de vezi dacă nu s-a prins vreun peste în undiţe, că mi-e foame. Vin şi eu numaidecît.

A descuiat uşa, iar eu am luat-o la fugă spre mal. Am zărit nişte cioate şi plavii care pluteau la vale şi mi-am dat seama că apele începuseră să crească.

Mă gîndeam ce bine-as duce-o dac-aş fi acum în tîrg. Viitura din iunie îmi aducea totdeauna noroc, fiindcă de cum încep să crească apele, vin la vale o sumedenie de buşteni şi de plute—uneori cîte-o duzină de buşteni deodată—şi nu ţi se cere decît să întinzi mîna după ei şi să-i vinzi apoi cherestegiilor sau la joagăr.

Mergeam pe mal în sus, pîndind cu un ochi pe babacu' şi cu celălalt apa rîului, ca să văd ce mai aduce viitura. Deodată am zărit o luntre, o frumuseţe de luntre, lungă de vreo patru metri; plutea pe creasta valurilor, ca o raţă. Am sărit ca o broască în apă, cu capul în jos, aşa îmbrăcat cum eram, si am înotat drept spre ea. Mă aşteptam ,să fie cineva culcat în luntre; mulţi fac aşa dinadins, ca să te păcălească, si cînd zici c-ai tras luntrea la mal, ăia se ridică de pe fundul ei şi-ţi rid în nas. Da' de data asta vn-a fost aşa. De bună seamă că era o luntre luată de puhoi. M-am suit în ea si am adus-o la mal. îmi ziceam că babacu' o să fie tare mulţumit cînd o vedea-o: făcea zece dolari pe puţin. Cînd am ajuns la -ţărm, babacu' încă nu se zărea, împingînd luntrea într-o scobitură îngustă, năpădită de ierburi şi sălcii, mi-a dat în gînd s-o ascund acolo, ca atunci cînd o fi să fug, în loc s-o iau prin pădure, să mă las cu luntrea vreo cincizeci de mile mai la vale si mă statornicesc acolo, fără să mă canonesc atîta umblînd pe jos.

Eram destul de aproape de colibă si mi se părea mereu că-l aud pe babacu'. Pînă la urmă tot am ascuns luntrea, dar cînd am ieşit din ascunzătoare si m-am uitat printr-,un desiş de sălcii, lam zărit pe babacu' pe potecă: ochea o pasăre cu puşca. Va să zică nu văzuse nimic. Cînd s-a apropiat, am avut grijă să mă găsească scoţînd o undiţă. M-a luat la .rost că de ce mă mocosesc, da' i-am zis că am căzut în apă şi că de-aia am zăbovit. Ştiam eu c-o să vadă că-s ud leoarcă şi-o

să înceapă să mă descoasă. în undiţe se prinseseră vreo cinci bibani. I-am luat şi ne-am dus acasă. După masă ne-am tolănit să tragem un pui de somn, că eram amîndoi cam obosiţi. Mă gîndeam că, de-as putea găsi vreun mijloc de a-i împiedica pe babacu' şi pe văduvă să se ia după mine, ar fi cu mult mai sigur decît dacă m-aş bizui doar pe norocul'de-a ajunge destul de departe pînă să bage ei de seamă c-am tulit-o. Că de! cine ştie ce se poate întîmpla!

Din păcate, nu-mi trecea prin minte nimic. După cîtva timp, babacu' se sculă ca să mai dea pe' gît o găleată j de apa şi-mi spuse:

— Altă dată, cînd o veni careva să dea tîrcoale pe-aici, să mă scoli, auzi? Omul ăla n-a venit cu gînd bun în-: coace, îl împuşcam eu, fir-ar al dracului! Altă dată să mă scoli, auzi?

Şi se culcă la loc.

Vorbele lui mi-au dat taman ideea pe care-o căutam, j De data asta—mi-am zis—nimănui n-o să-i treacă j prin cap să se ia după mine.

Pe la amiază\_, am ieşit amîndoi din colibă şi-am luat-Oş pe mal în sus. Apa venea cam repejor, cărînd cu ea o sumedenie de butuci. Deodată, se ivi o plută: nouă buşteni strîns legaţi. Ne-am dus cu barca, am prins-o şi am tras-o la rnal. Apoi ne-am aşezat să prînzim. Oricine afară de babacu' ar fi aşteptat toată ziua ca să mai prindă ceva butuci. Dar el nu. Nouă butuci îi erau de ajuns si ţinea morţiş să se ducă cu ei în tîrg, să-i vîndă.

Pe la vreo trei şi jumătate, mă încuie si porni cu barca, trăgînd după el pluta. După socotelile mele, n-avea să se mai întoarcă în seara aceea. Am aşteptat să se îndepărteze bine, apoi am scos ferăstrăul şi m-am pus iar pe lucru, la butucul acela. Babacu' n-ajunsese încă la ţărmul celălalt, că eu şi ieşisem prin gaură, afară din colibă. Barca si pluta păreau acum cît un punct hătde-parte pe apă.

Am luat sacul cu mălai si l-am cărat -în locul unde ascunsesem luntrea. Am dat la o parte ierburile şi cră-cile si l-am aşezat în luntre,

La fel am făcut şi cu halca de slănină, si cu plosca de rachiu. Am luat toată cafeaua, tot zahărul şi toate - aii-' cele pe care le-am mai găsit în colibă, apoi am luat cîlţii, o găleată, un polonic şi o cană de tinichea, ferăstrăul J meu vechi, două pături, o tigaie si un ibric de cafea. Am mai luat şi nişte undiţe, chibrituri şi alte mărunţişuri, într-un cuvînt, tot ce avea un preţ cît de mic. Ce mai, am golit coliba. Aş fi vrut si un topor, da' nu era nici unul, afar' de ăl de la grămada de lemne, pe care aveam de gînd să-l las—ştiu eu de ce.

în sfîrşit, am dus puşca, şi cu asta basta.

Tot strecurîndu-mă prin deschizătură si tirînd afară atîtea lucruri, răscolisem binişor pămîntul în locul acela. Am presărat deasupra niţică ţarină, ca să ascund cît de cît urmele de paşi si talasul. Apoi am aşezat butucul la loc, punîndu-i doi bolovani dedesubt si proptindu-l cu încă unul, căci acum era cam îndoit şi nu prea ajungea pînă la pămînt. De la patru-cinci paşi, dacă nu ştiai dinainte, nu bag ai de seamă că fusese tăiat cu ferăstrăul; şi apoi,era în spatele colibei: cine să-si vîre nasul pe-acolo?

Pînă la luntre, pămîntul era acoperit cu iarbă, aşa că nu se vedea, nici o urmă. M-am mai uitat o dată să mă încredinţez. De pe mal mi-am aruncat privirile spre fluviu. Nici o primejdie. Mi-am luat puşca şi m-am dus în pădure să vînez niscaiva păsări, cînd, ce să vezi, dau de un porc sălbatic. Porcii fugiţi de la fermele din prerie se sălbăticesc repede prin coclaurile astea. L-am omo-rît şi l-am cărat pînă la colibă.

Apoi am luat toporul şi-am fărîmat uşa în bucăţi.

Am tîrît porcul înăuntru, l-am cărat pînă aproape de masă şi i-am tăiat gîtiţa cu toporul, lăsîndu-l un timp să sîngereze pe pămînt. Zic pămînt, fiindcă pe jos\_ era pămînt bătătorit, nu duşumea. Am luat un 'sac vechi şi l-am umplut cu pietroaie, cîte am putut să car, l-am aşezat lîngă porc şi l-am tîrît apoi afară prin pădure, pînă la mal, şi zdup! cu el în apă. Şi dus a fost. Se vedea limpede că ceva fusese tîrît pe pămînt. Ce n-aş fi dat să fie de faţă şi Tom Sawyer! Ştiu că i-ar fi jilăcut o istorie ca asta. Şi ce de floricele i-ar mai fi pus, cu închipuirea lui! Nimeni nu-'l întrece pe Tom Sawyer în asemenea treburi.

La urmă, mi-am smuls cîteva fire de păr, le-am lipit de muchea toporului, pe care-l muiasem bine în sînge, şi am azvîrlit toporul într-un colţ. Apoi am luat porcul în braţe, l-am acoperit cu haina (ca să nu mai picure sînge) şi ajungînd la mal, ceva mai jos de colibă, l-am aruncat în apă. Mi-a venit o idee: m-am dus la luntre, am luat sacul cu mălai si ferăstrăul şi îe-am adus în colibă. Am pus sacul la locul unde stătea de obicei si i-am găurit fundul cu ferăstrăul, că nu erau cuţite şi furculiţe—babacu' folosea numai briceagul cînd pregătea mîncarea. Am tîrît apoi sacul vreo sută de paşi pe pămîntul acoperit .cu iarbă şi prin zăvoiul de sălcii, la răsărit de colibă, pină la marginea unei japse Iată de vreo cinci mile şi plină de păpuris şi—la vremea lor—şi de raţe. în partea cealaltă, japşă se prelungea într-o gîrlă, lungă de vreo cîteva mile, care se pierdea undeva, nu ştiu unde, numai în matca fluviului nu.

Mălaiul curse, lăsînd o dîră pînă la japşă. Am azvîr-lit acolo si iocila lui babacu', aşa, ca din întîmplare. Apoi am legat cu o sfoară gura sacului, ca să nu mai curgă, si l-am dus înapoi la luntre, împreună cu ferăstrăul.

Intre timp se cam întunecase, aşa că m-am dus cu luntrea ceva mai la vale şi-am ascuns-o sub nişte sălcii. Asteptînd să răsară luna, am priponit luntrea de un trunchi de salcie, am înfulecat ceva si m-am tolănit ca să fumez o pipă şi să chibzuiesc la un plan de bătaie.

„Va să zică aşa—îmi spuneam—au să se ia după urmele lăsate de sacul cu bolovani, pîn-au să ajungă la mal, apoi au să răscolească fluviul ca să dea de mine. Pe urmă au să se ia după dîra de mălai pînă la japşă şi-au s-o pornească la vale, prin gîrla ceea, ca să-i prindă pe tîlharii care m-au omorît şi au prădat coliba. N-au să-mi caute o veşnicie hoitul în fluviu, au să ostenească repede, şi n-au să-şi mai bată capul să dea de mine. Minunat! Pot poposi oriunde poftesc. Mă gîndesc că insula Jackson ar fi un loc destul de prielnic. O cunosc îndeajuns de bine, si-apoi nu calcă nici dracu' pe-acolo. Unde mai pui că noaptea aş putea trece cu barca pe malul celălalt, ca să dau o

raită prin tîrg şi să .fac rost de tot ce-mi trebuie. Da, insula Jackson e locul cel mai potrivit.

Eram mort de oboseală, aşa că, pînă să prind de veste,' am adormit. Cînd m-am trezit, n-am mai ştiut unde mă aflu. M-am ridicat şi m-am uitat în jur, nitelus cam spe-. riat. Atunci mi-am amintit unde mă găseam. Fluviul părea lat de cîteva mile.

Luna strălucea aşa de tare, că aş fi putut să număr buştenii negri care lunecau lin pe firul apei, la sute de metri de mal. Peste tot domnea o linişte de moarte şi părea să fie tîrziu, mirosea a tîrziu. Aţi priceput ce vreau să spun—nu găsesc cuvintele cele mai nimerite.

Am căscat adînc şi m-am întins să mă dezmorţesc. Cînd să dezleg luntrea si s-o pornesc, am auzit un zgomot departe pe fluviu. Am tras cu urechea si m-am dumerit repede. Era scîrţîitul acela jalnic pe care-l fac în nopţile liniştite vîslele ce se .răsucesc în strapazane. Privind printre crengile sălciilor, am văzut departe pe apă o îuntre. N-aş fi putut spune cîţi oameni erau în ea. Se agropia repede si, cînd a ajuns în dreptul meu, am văzut că nu era decît un om. „Te pomeneşti c-o fi babacu'“—mi-am spus-— deşi nu-l aşteptam să sosească atît de curînd. Curentul purtă luntrea ceva mai jos de locul unde mă aflam; de-acolo o porni spre mal, legănîndu-se pe apa liniştită. Trecuse atît de aproape de mine, că l-aş fi putut atinge cu patul pustii pe cel din luntre. Nu mai încăpea nici o îndoială. Era babacu' si, după felul în care mînuia vîslele, nu părea deloc beat.

N-am mai stat pe gînduri: în clipa următoare vîsleam la vale, liniştit dar repede, în umbra ţărmului. Am plutit aşa vreo două mile si jumătate, apoi m-am abătut un sfert de milă sau poate si mai mult spre mijlocul fluviului, ca să ocolesc debarcaderul, de unde putea să mă vadă careva şi să mă strige. M-am vîrît printre plavii, apoi m-am tolănit pe fundul luntrei şi am lăsat-o să plutească, în voie. Stăm aşa lungit si mă odihneam tră-gînd din lulea şi uitîndu-mă la cerul fără pic de nor. Ce adînc pare cerul cînd stai culcat pe spate, în bătaia lunii! Nu băgasem niciodată de seamă pîn-atunci. Şi 'ce desluşit se aud pe apă toate zgomotele în nopţi ca astea! Auzeam ce spun oamenii la debarcader. O -vorbă nu-mi scăpa. Unul zicea că de-acu-nainte zilele au să fie mai lungi şi nopţile mai scurte. Altul spuse că, după părer rea lui, noaptea asta nu era dintre alea scurte. Amîndoi izbucniră în rîs, apoi ăl deşi dăduse părerea o mai spuse o dată şi iar se porniră pe rîs. P-ormă îl treziră pe un al treilea si-i spuseră şi lui, însă celălalt nu rîse, ci se burzului la ei: „Ia mai lăsaţi-mă-n pace!”

Al dintîi zise apoi că are de gînd să-i povestească şi nevesti-sii—fără îndoială c-o să-i placă si ei. Dar—ada-ose el—gluma asta e-un fleac pe lîngă cele pe care i le spusese el pe vremuri.

Am mai auzit pe cineva zicînd că-i aproape ora trei şi că nădăjduieşte ca, în cel mult o săptămînă, să răsară şi soarele. Apoi vorbele s-au depărtat si nu le-am mai putut desluşi, auzeam doar un şuşotit, curmat în răstimpuri de cîte un hohot de rîsţ dar parcă venea de departe. Lăsasem cu mult în urmă debarcaderul. Ridicîn-du-mă în picioare, mi-a răsărit în faţă, cu vreo două mile si jumătate mai la vale, insula Jackson; acoperită de- o pădure deasă, se ridica semeaţă în mijlocul apei, mătăhă-îoasă şi neagră, ca un vapor cu luminile stinse. Limba de nisip nu se zărea, o năpădiseră apele.

Nu mi-a trebuit mult ca s-ajung la ea. Lăsîndu-mă în voia curentului, am ocolit repede capul insulei şi, intrînd în apa lină de lîngă ţărm, am coborît în partea dinspre Illinois.

Am tras luntrea într-o despicătură adîncă a malului, pe care o ştiam, şi-am dat la o parte crengile sălciilor, ca să pot pătrunde acolo. Apoi mi-am priponit luntrea: nimeni n-ar fi putut s-o

vadă.

M-am dus la capătul insulei si m-am aşezat pe-o buturugă. De acolo am privit în voie fluviul cel mare, pe care lunecau buşteni negri; cu vreo trei mile mai jos se vedea tîrguşorul, unde clipeau cîteva luminiţe. O plută cit toate zilele, cu un felinar în mijloc, venea încet la vale, cu vreo milă mai sus. O vedeam cum lunecă agale şi, cînd a ajuns în dreptul meu, am auzit pe cineva stri-gînd: „Ai de la pupa! Cîrmiţi-o spre dreapta!” Am auzit vorbele astea de parc-aş fi fost lîngă cel care le rostise. Cerul începuse să se lumineze. Am intrat în pădure şi m-am culcat ca să trag un pui de somn înainte de prînzişor.

# CAPITOLUL VIII

Oînd m-am deşteptat, soarele se înălţase atît.de sus pe cer, încît am socotit că era trecut de opt. Tolănit pe iarbă, ia umbră, m-am lăsat în voia gîndurilor. Huzuream de bine si eram mulţumit. Jur-împrejur erau nişte copaci uriaşi, sub care domnea întunericul, nu vedeam .soarele decît prin vreo două-trei crăpături. Pe pămînt, în locurile unde se cernea lumina prin frunziş, străluceau bănuţi de soare şi bănuţii se mişcau uşor—va să zică pe sus adia un vînticel. Două veveriţe se aşezară pe o cracă şi începură să turuie la mine, prietenoase.

Mă simţeam straşnic de bine si mi-era lene să mă scol ca să-mi pregătesc ceva demîncare. Eram cît pe ce să aţipesc din nou, cînd deodată mi s-a părut că aud un bubuit undeva, în susul apei. M-am proptit în coate si-am tras cu urechea. N-a trecut mult şi-am auzit iar bubuitul, într-o clipă eram în picioare şi priveam printr-o bortă din frunziş. Şi, ce să. vezi? Pe apă, cam în dreptul debarcaderului, plutea un nor de fum. Era acolo şi vaporul, plin de oameni. Am priceput ce sentîmplă. Bum! Fumul alb ţîsni din coasta vasului. Pasămite, trăgeau cu tunul în apă, încercînd sămi aducă hoitul la suprafaţă.

Mi-era o foame de lup, dar m-âm gîndit că n-are rost să aprind focul, fiindcă ăia ar fi putut să vadă fumul. Am rămas pe loc, privind norii de fum si ascultînd bubuiturile tunului. Fluviul, lat de o milă în locul acela, e grozav de frumos într-o dimineaţă de vară, aşa încît mă gîndeam c-o să petrec destul de bine, privindu-i cum îmi caută rămăşiţele pămîntesti. Numai de-aş fi avut si ceva demîncare! Deodată mi-am amintit că oamenii de prin partea locului aveau obiceiul să umple cu argint viu bucăţi de pîine si să le arunce în apă, fiindcă ele se duc de-a dreptul la hoiturile ălor înecaţi, si-acolo rămîn. Ce mi-am zis eu.? Ia să mă uit cu băgare de seamă; de-oi vedea vreo bucată de pîine plutind pe-aproape, le arăt eu lor cine sînt. M-am dus pe malul dinspre Illinois, ca să-mi încerc norocul, şi nu mi-a părut rău: pe apă plutea un codru de pîine. Era cît pe ce să-l prind cu un băţ, dar mi-a alunecat piciorul şi pîinea si-a văzut de drum. în locul acela curentul apei se apropia cel mai mult de mal. Nu trecu mult şi se ivi o altă bucată. De data asta am avut noroc. Am pescuit-o, i-am scos dopul si bulgăraşul de argint viu şi mi-am înfipt dinţii în ea. Era o franzelă din alea pe care le mănîncă bogătaşii, nu vreo turtă de. mălai oarecare.

Mi-am ales un locşor printre copaci si m-am aşezat pe un buştean, muscînd din bucata de pîine si uitindu-mă plin de mulţumire la vaporaş. Deodată îmi trecu prin minte că văduva, pastorul sau mai ştiu eu cine s-au rugat ca bucata asta de pîine să ajungă la mine, si uite c-a venit şi m-a găsit. „O fi ceva adevărat în chestia asta—îmi ziceam. Cînd se roagă un om ca' văduva sau ca pastorul, trucul se prinde, fiin'că-s oameni cumsecade, dar cu unul ca mine nu merge. ..”

Mi-am aprins o pipă şi am fumat cu poftă, stînd mai departe la pîndă. Vaporaşul plutea în voia apei şi mă gîndeam c-o să am prilejul să văd cine e pe bord, cînd o să ajungă în dreptul meu, - pe urmele bucăţii de pîine. Cum am văzut că se apropie, am stins pipa si, ducîndu-mă pe mal, în locul unde pescuisem pîinea, m-am aşezat in spatele unei buturugi, într-un luminiş. Prin crăcăna buturugii se vedea bine.

Acum vaporaşul era atît de' aproape de mal, încît oamenii ar fi putut să coboare aruncînd o punte de scîn-duri.

Pe bord se aflau mai toţi cunoscuţii: babacu', judele Thatcher, Becky Thatcher, Joe Harper, Tom Sawyer şi mătuşă-sa Polly, bătrîna, cu Sid si cu Mary, şi mulţi alţii. Toţi vorbeau despre omor, dar căpitanul le tăie vorba:

— Acum fiţi cu .ochii în patru. Curentul se apropie cel mai mult de insulă în locul ăsta şi s-ar putea ca trupul să i se fi încurcat printe ierburi, lîngă mal. Cel puţin aşa nădăjduiesc.

Eu unul eram de altă părere. Se înghesuiau cu toţii, aplecîndu-se pes-te parapet, drept în faţa mea, fără să scoată o vorbă-şi cu ochii la pîndă. Ii vedeam cît se poate de bine, însă ei n-aveau cum să mă vadă.

Căpitanul strigă:,,,Păzea!” şi tunul slobozi o ghiulea drept spre mine, de mă asurzi cu detunătura şi aproape că mă orbi cu fumul. Credeam că s-a zis cu mine. Să fi fost o ghiulea adevărată, socot că oamenii ar fi găsit hoitul pe care-l căutau. Dar, slavă Domnului, am scăpat nevătămat. Vaporaşul îşi urmă drumul, pierind 'după un cot al insulei. Din cînd în cînd auzeam bubuiturile tunului, din ce în ce mai depărtate, pînă ce după vreo oră nu le-am mai auzit. Insula era lungă de vreo trei mile. îmi Jnchipuiam că, ajungînd la capătul ei, se lăsaseră păgubaşi. Dar na fost aşa. Au ocolit piciorul insulei si au luat-o în sus, pe braţul dinspre Missouri, mărind presiunea si trăgînd cu tunul din cînd în cînd. M-am dus în cealaltă parte a insulei, oa să-i pot privi. Cînd au ajunsîn faţa capului insulei, au încetat să tragă. Vaporaşul s-a îndreptat spre malul dinspre Missouri, unde oamenii au debarcat si s-au risipit pe la vetrele lor.

Ei, acum eram sigur c-am scăpat. Puteam să jur că n-o să mai vină nimeni să mă caute. Mi-am scos catrafusele din barcă şi mi-am înjghebat o tabără pe cinste în inima pădurii. Am luat păturile şi mi-am întocmit din ele un fel de cort, sub care să-mi pot pune lucrurile, ca să nu le ude ploaia. Am pescuit un biban si l-am despicat cu ferăstrăul. Spre seară am aprins focul, ca să-mi pregătesc cina. Apoi am pus o undiţă, ca să prind niscaiva peşte pentru a doua zi dimineaţa.

Cînd s-a întunecat, m-am aşezat lîngă foc şi mi-am aprins luleaua. Eram mulţumit. Dar în curînd m-am simţit tare singur şi, ca să-mi alung urîtul, m-am dus pe mal şi m-am aşezat acolo ascultînd clipocitul apei si nu-mărind stelele, buştenii şi plutele, care veneau la vale. Apoi m-am dus la culcare. Nu se află mijloc mai bun ca să-ţi omori timpul cînd ţi-e urît. Altminteri, îţi vine să-ţi iei lumea-n cap.

Trecură aşa trei zile si trei nopţi, una la fel ca cealaltă, fără nici o schimbare. A patra zi mam dus să cercetez insula. Eram stăpînul ei, era a mea, ca să zic aşa, şi voiam s-o cunosc pe de-antregul; dar mai cu seamă voiam să-mi treacă timpul. Am'găsit o sumedenie de fragi copţi, fragezi, şi aguridă, si zmeură verde, .ba chiar mure care începuseră să se coacă. Toate au să fie în curînd bune de mîncat, îmi ziceam.

Am hoinărit aşa prin pădure, pînă am ajuns într-un loc care nu mi se părea a fi prea departe de piciorul insulei. Luasem cu mine puşca, dar numai ca să mă apăr, nu ca să vînez; aveam de gînd să vînez ceva -cînd m-oi întoarce. Şi cum mergeam eu aşa, odată-mi iese în cale un şarpe mare, de era cît pe ce să calc pe el. Dihania se strecură printre ierburi şi flori—eu după ea, ca s-o prind. Alergam prin pădure, cînd, deodată, am dat peste cenuşa unui foc care mai fumega încă.

Am simţit că-mi sare inima din piept. N-am mai pierdut vremea să mă uit în. jurul meu si, ţinînd mîna pe trăgaci, am luat-o la fugă de-a-ndăratelea, în vîrful picioarelor. Din cînd în cînd mă opream o clipă în de.siş şi trăgeam cu urechea, dar gîfîiam aşa de tare, că nu mai puteam auzi nimic altceva. Fugeam puţin şi iar. mâ o-pream s-ascult, si uite-asa,. de nu ştiu cîte ori. Cînd zăream o buturugă mi se părea că-i un om. Cînd vreun vreasc trosnea sub picioarele mele, mă simţeam ca un om căruia i s-ar fi smuls un plămîn şi nu mai poate să răsufle.

Am ajuns înapoi la tabără, cam plouat şi cu inima cît un purice. Da-mi spuneam .că nu-i yreme de pierdut, aşa că mi-am cărat iar tot calabalîcul în luntre ca să-l ascund, apoi am stins focul şi-am împrăştiat cenuşa, ca să pară că-i rămasă de la un foc de tabără de acum un an. Cînd am isprăvit, m-am căţărat într-un copac. Cred c-am stat acolo vreo două ceasuri, da' n-am văzut şi n-am auzit nimic, măcar că mi se părea că aud şi văd cîte şi mai cîte. Cum nu puteam rămîne toată viaţa în copac, m-am dat jos, dar n-am ieşit din desişul pădurii şi am stat tot timpul cu ochii în patru. Cît despre mîncare, n-am găsit decît nişte fragi si rămăşiţele mesei din dimineaţa aceea.

Spre seară m-a apucat o foame grozavă. Cînd s-a întunecat de-a binelea, înainte să răsară luna, am pornit cu barca spre malul dinspre Illinois. Am vîslit aşa ca la vreun sfert de milă, am tras la mal, am intrat în pădure şi mi-am pregătit cina. Mă hotărîsem să rămîn toată noaptea acolo, cînd, deodată, am auzit tropot de copite şi glasuri omeneşti. Mi-am cărat la iuţeală toate boarfele în luntre, apoi m-am tîrît prin pădure să văd ce se-ntîmplă. Nu trecu mult şi auzii pe cineva spunînd:

— Ar fi mai bine să poposim aici, numai să găsim un loc bun. Caii sînt istoviţi. Hai să vedem.

N-am mai aşteptat. Am sărit în barcă şi-am vîsslit pînâ la vechiul loc. Am legat barca şi m-am lungit în ea, ca să dorm.

N-am dormit cine ştie ce, mă munceau tot feluri de gînduri. De cîte ori mă trezeam, mi se, părea că mă strînge cineva de gît. Somnul nu mi-a priit deloc, în gîndul meu îmi ziceam: „Nu mai merge aşa. Trebuie să aflu cine mai e pe insulă afară de mine. Dacă nu, m-am dus dracului”. Mam simţit ceva mai bine după ce-am luat hotărîrea asta. Am pus mîna pe vîslă şi-am desprins luntrea de ţărm, lăsînd-o să plutească la vale,. printre umbre. Luna strălucea şi dincolo de umbre era lumină ca ziua. Aproape o oră am plutit aşa, într-o tăcere deplină. Totul dormea. Ajunsesem aproape de piciorul insulei, cînd începu să bată un vînticel rece care încreţea apa—semn că noaptea era pe sfîrşite. Am cîrmit luntrea spre ţărm. Cu puşca la umăr m-am furişat apoi în pădure. M-am aşezat pe un buştean si m-am uitat prin frunziş. Vedeam cum scăpată luna şi cum întunericul învăluie fluviul, ca o pătură. O fîsie albă de lumină se ivi în curînd deasupra copacilor: se crăpa de ziuă. Mi-am luat puşca si am pornit tiptil spre locul de tabără pe care-l văzusem în ajun, oprindu-mă din două în două minute ca să trag cu urechea. Dar nu găjeam locul. Tot căutînd aşa, mi s-a părut că zăresc în depărtare, printre copaci, un foc. Am pornit într-acolo cu băgare de seamă. M-am apropiat fără zgomot si, ce-mi văzură ochii? Un om stătea tolănit pe pămînt, aproape de foc, cu capul învelit într-o pătură. Mie, să mi se facă xău, nu alta! ' M-am pitit înapoia unui tufiş, ca la vreo sase paşi de el, fără să-l slăbesc din ochi o clipă. Se lumina de ziuă de-a binelea. în curînd omul începu să caste si să se întindă, dînd la o parte pătura: ei bine, era Jim, negrul domnişoarei Watson! Vă-nchipuiţi ce bine mi-a părut că-l văd!

— Hei, Jim! am strigat eu, si tuşti! afară din tufiş. Jim sări în picioare şi se boldi la mine, buimac. Apoi căzu jn genunchi, îşi împreună mîinile şi bolborosi:

— Nu mă oropsi! Toată viaţa m-am purtat bine cu strigoii! Morţii mi-au fost dragi totdeauna şi-am făcut tot ce-am putut pentru ei. întoarce-te în apa de unde-ai venit şi nu-l nenoroci pe bietul Jim, care ţi-a fost totdeauna prieten!

Nu mi-a trebuit multă vreme ca să-l fac să priceapă că nu murisem. Eram, nespus de .bucuros să-l văd pe Jim. Acum nu mai eram singur.

— Nu mi-e teamă c-o să te duci să spui unde mă aflu—i-am zis.

In timp ce-i vorbeam, el stătea si se holba la mine, fără să scoată o vorbă.

— Acu' s-a luminat de ziuă—îi zic. Hai să mîncăm. Aprinde focul!

— La ce bun să faci focul, cînd n-ai de gătit decît fragi şi alte uscături? Dar văd -că tu ai o

puşcă. Poate găsim ceva mai bun decît fragii.

— Cum aşa, tu nu mîncai decît fragi şi uscături?

— Altceva n-am găsit.

— De cînd eşti tu pe insulă, Jim?

— Am sosit în noaptea cînd ai fost omorît tu. — Cum, de-atîta vreme?

— Da, zău.

—: Şi -de-atunci te-ai hrănit doar cu uscăturile astea?

— Da, zău.

— Şi eşti lihnit, aşa-i?

— Cred c-as fi în stare să mănînc un cal întreg. Da' tu de cînd eşti pe insulă?

— Din noaptea în care-am fost omorît.

— Nu se poate! Da' din ce-ai trăit? A, da, tu ai o puşcă. Bun lucru o puşcă. Vînează tu ceva, şi Jim face focul.

Ne-am dus împreună la locul unde lăsasem luntrea şi, în vreme ce el făcea focul într-o rarişte năpădită de iarbă, eu am , adus din luntre mălaiul, halca de slănină, cafeaua, ibricul, tigaia, zahărul şi cănile de tinichea.

Jim nu-şi mai venea în fire văzînd toate astea: era sigur că la mijloc e o vrăjitorie.

Am pescuit un biban măricel, pe care Jim l-a curăţat cu cuţitul lui şi l-a fript.

Cînd masa a fost gata, ne-am aşezat pe iarbă şi-am început să mîn'căm bucatele calde de la foc. Jim înfuleca de zor, fiind lihnit de foame. După ce ne-am îndopat, ne-am tolănit pe iarbă, cu burta la soare. După un timp, Jim mă întrebă:

— Ascultă, Huck, spune-mi tu mie, cine-a fost omo-rît în colibă, dacă nu tu?

I-am povestit atunci toată tărăşenia şi Jim o găsi grozavă, zicea că nici Tom Sawyer n-ar fi putut ticlui un plan mai straşnic ca al meu.

— Dar tu, Jim, cum de-ai ajuns aici, cum ai venit pe insulă?

O clipă tăcu, tulburat. Apoi zise:

— Mai bine nu spun.

— De ce, Jim?

— Ştie Jim de ce. Da' dacă-ţi spun, Huck, tu nu-l pî-răşti pe Jim?

— Să mă ia dracu' dacă spun, Jim!

— Bine, te cred pe cuvînt, Huck. Află că Jim a fugit!

— Jim! Nu se poate!

— Ai spus că nu mă pîrăsti, ştii bine c-ai spus asta, Huck!

— I-adevărat, ţi-am spus că n-am să te pîrăsc si am ,. să mă ţin de cuvînt. Să mor, dacă nu! O să zică lumea că-s un aboliţionist ticălos şi-o să mă dispreţuiască fiindcă n-am suflat o vorbă, da' nu-mi pasă. N-am să spun nimănui si, oricum, tot nu mă mai întorc acolo. Hai, povesteşte-mi tot!

— Uite cum a fost. Stăpîna, va să zică domnişoara Watson, mă cicălea si mă canonea întruna, dar îmi zicea mereu că n-o să mă vînză la vale, la Orleans. într-o zi însă am zărit un negustor de sclavi în casă la ea si m-am simţit tare prost. Intr-o noapte, tîrziu, mă furişez . eu la uşă, care uşă nu era închisă de tot, şi o aud pe stă-pînă că-i spune văduvei că nu vrea să-l vînză pe Jim la Orleans, dar că ispita-i mare, .căci ar căpăta pentru mine opt sute de dolari, c avere. Văduva a încercat s-o înduplece să nu mă vînză, dar eu n-am stat s-aScult ce mai spune. Am spălat repede putina.

Am coborît dealul în fuga mare, cu gîndul să fur o barcă undeva, pe mal, mai sus de tîrg, da' mai erau oameni pe-acolo şi atunci m-am ascuns în dogăria dărăpănată de lîngă rîu, asteptînd să plece toţi. Am rămas acolo toată noaptea. Mereu trecea cîte cineva. Pe la şase dimineaţa, bărcile au început să plece, iar la opt sau nouă toţi care-au trecut cu barca povesteau cum babacu' tău a venit în tîrg să spună că tu ai fost omorît. Bărcile erau pline de domni şi doamne care se duceau să vază locul. Unii se opreau la mal, ca să se odihnească înainte de a trece dincolo. Din vorba lor, Jim a aflat tot despre omor. Grozav de rău i-a părut că tu eşti mort, dar acu' Jim e vesel. Ei, şi-am stat toată ziua în dogărie, pe talaş. Eram flămînd, dar nu mi-era frică, fiindcă ştiam că stăpîna şi văduva trebuiau să meargă, după prînzişor, la o întrunire religioasă şi-au să rămîie toată ziua acolo, crezînd. că Jim e dus cu vitele la păşune, din zori pînă seara tîrziu, aşa că pîn-atunci nau să-mi simtă lipsa. Ăilalţi servitori n-au să bage nici ei de seamă, fiindcă abia aşteaptă ca bătrînele să plece de-acasă, ca s-o tulească si ei. Ei, şi cînd s-a întunecat, am pornit-o în lungul malului şi-am mers două rnile si ceva, pîn-acolo ujide nu mai sînt case, şi mi-am zis aşa: „Dacă încerc să merg mai departe pe jos, cîinii au să-mi adulmece urma; dacă fur o barcă si trec dincolo, au să vază că barca lipseşte şi-au să ştie unde să-l caute pe Jim”.

Aşa că mi-am zis: O plută îmi trebuie mie. Pluta nu lasă urme.

Deodată, văz eu că pe apă vine o lumină. Intru în apă, cu o scîndură în faţă, şi înot mai mult de jum'ate drum spre malul celălalt, cînd mă pomenesc printre o sumedenie de buşteni. Am înotat cu capu-n apă, contra curentului, ca s-ajung mai aproape de plută. Cînd pluta a fost lingă mine, am înotat pîn' la partea dindărăt şi am agăţat-o. Pe cer trecea tocmai un nor şi era întuneric. M-am suit pe plută şi m-am întins. Oamenii erau departe pe rîu, unde zărisem lumina. Apele crescuseră şi curentul era bun, aşa că am socotit că pe la patru dimineaţa o s-ajung cu vreo douăzeci şi cinci de mile mai la vale şi-o să înot de-acolo pînă la malul dinspre Illinois, unde-o să mă ascund în pădure.

Da' Jim n-a avut noroc. Cînd am ajuns aproape de capătul insulei, am zărit un om cu un felinar. N-avea rost să-I aştept, aşa că am sărit în apă şi-am înotat spre insulă. Socoteam că pot trage oriunde la mal, dar malul era prea stîncos. Am înotat mai departe, pîn-am găsit un loc bun, taman în cel'lalt capăt al insulei. Acolo am intrat în pădure, hotărît să nu mai pun niciodată piciorul pe o plută cîtă vreme plutaşii au să se fîţîie aşa, cu felinarul, de colo pînă colo. Aveam la mine o pipă, niţică mahorcă şi cîteva chibrituri uscate, ascunse în şapcă, aşa că nu-mi păsa.

— Şi-n tot timpul ăsta n-ai mîncat carne, nici pîine? De ce n-ai prins măcar nişte broaşte ţestoase?

— Cum să le prind? Nu se cade să pui mîna pe ele şi nici să le loveşti cu o piatră. Şi-apoi, cine-ar putea să le prinză noaptea? Că doar nu era să m-arăt pe mal ziua?

— Asta aşa-i. Fireşte că trebuia să stai toată ziua ascuns în pădure. Ai auzit cum trăgeau cu tunul?

— Da, şi ştiam că pe tine te caută. I-am zărit cînd treceau p'e-aici. Stăteam la pîndă în tufiş.

Nişte păsărele se Spropiară de noi, zburînd cîte puţin si aşezîndu-se apoi pe pămînt. Jim ,zicea că ăsta-i semn de ploaie.

Jim spunea că de obicei e semn de ploaie cînd zboară aşa puii de găină, dar socotea că e la fel şi cu păsărelele.

Tare-aş fi vrut să prind vreo cîteva, dar Jim nu mă lăsă. Zicea c-ar aduce moarte. Cică taică-său zăcea odată bolnav si cînd unul dintr-ai lui a prins o pasăre, taică-său a rnurit, după cum prorocise bunică-sa.

Jim mai spunea că nu se cade să numeri bucatele pe care le găteşti pentru masă, fiindcă si asta aduce belele. Tot aşa, dacă scuturi faţa de masă după asfinţit. Iar dacă moare un prisăcar, toate albinele lui trebuie să fie înştiinţate pîn-a doua zi, înainte de răsăritul soarelui, altminteri se sfrijesc, nu mai pot munci şi pier. Jim zicea că albinele nu-i înţeapă pe neghiobi, dar cum să-l cred cînd eu însumi le sîcîisem de-atîtea ori si nu mă-mpun-seseră niciodată?

De unele din poveştile astea auzisem şi eu, da' nu chiar de toate. Jim cunoştea fel de fel de semne. Zicea că le ştie aproape pe toate. I-am spus că mie mi se pare că toate semnele sînt belalii si l-am întrebat dacă nu cumva sîht şi semne bune.

— Foarte puţine—mi-a răspuns el—si nu ajută la. nimic. La ce bun să ştii că ai noroc? Vrei cumva să-l alungi? Dar dacă ai păr pe braţe si pe piept, ăsta-i semn c-ajungi. bogat. Un semn ca ăsta e bine să-l ştii, fiindcă nu se-mplineşte decît foarte tîrziu. Şi fiind sărac multa vreme, L-ar putea să-ţi pierzi curajul si să-ţi faci seama, dacă n-ar fi semnul să-ţi spună c-ai s-ajungi bogat odată si-odată.

— Tu ai păr pe braţe şi pe piept, Jim?

— De ce întrebi, nu vezi că am?

— Ei, si eşti bogat?

— Nu, dar am fost bogat odată şi am să mai'fiu. Odată am avut pai'şpe dolari, dar am făcut speculă şi i-am topit pe toţi.

— Cu ce-ai făcut speculă, Jim?

— Am început cu vitele.

— Ce fel de vite?

— Păi, alea cornute. Am vîrît zece dolari într-o vacă. Da' nu mai bag eu bani în vite niciodată! Vaca aia a Crăpat chiar sub ochii mei.

— Şi-ai pierdut ăi zece dolari?

— Nu, nu pe toţi. Am pierdut numa' nouă. Am vîndut pielea şi seul vacii pentru un dolar si zece cenţi.

— Va să zică, ţi-au rămas cinci dolari si zece cenţi. Ai mai făcut afaceri cu ei?

— Da. îl ştii pe negru' ăla olog de-un picior, al Iu' bătrînu' Bradish? Ei bine, şi-a înjghebat o bancă zicînd că cine pune un dolar primeşte patru la sfîrşitul anului. Toţi negrii s-au prins, da' n-aveau cine ştie ce capital. Numai eu aveam ceva mai mulţi bani, aşa că i-am cerut să-mi dea o dobîndă mai mare; dacă nu, deschid şi eu o bancă. Negru' ăla voia, fireşte, să facă mima' el afaceri. Zicea că două bănci e prea mult şi că dacă aş primi să-i dau cinci dolari, o să-mi plătească trei'ş'cinci la sfîrşitul anului. Am primit, socotind că trei'ş'cinci de dolari sînt un capital num-ai bun de făcut afaceri. Mai era pe-acolo un negru, pe nume Bob, care pusese mîna pe-o plută fără ştirea Lu' stăpînu-său. Am cumpărat pluta de la el, făgădu-indu-i să-i dau trei'ş'cinci de dolari la sfîrşitul anului. Dar cineva a furat pluta chiar în noaptea aîa şi a doua zi negru' cu un picior mi-a zis că banca a dat faliment. Aşa că nimeni n-a mai văzut vreun ban.

— Dar cu ăi zece cenţi ce-ai făcut, Jim?

— Aş, fi vrut să-i cheltuiesc, dar am visat că trebuie să-i dau unui negru, pe nume Balam, zis si măgaru' Iu' Balam, un prost de n-are pereche, însă norocos din fire, nu ca mine. Visul mi-a zis să-i dau lui Balam ăla cei zece cenţi, iar el o să mi-i sporeasă. Balam a luat banii x şi, cînd s-a dus la biserică, l-a auzit pe pastor spunînd că cine dă bani la săraci, dă cu împrumut Iu' Dumnezeu şi capătă înapoi de o sută de ori mai mult. Balam a dat atunci ăi zece cenţi la săraci si .a aşteptat (să vadă ce iese.

— Şi ce-a ieşit Jim?

— N-a ieşit nimic. N-a fost chip să-mi recapăt banii, şi nici Balam ăla n-a fost în stare. De-aci-nainte nu mai dau nici un ban cu împrumutu’ fără zălog.- Pastoru' zicea că o să căpătăm de-o sută de ori mai mult! Dacă aş căpăta înapoi măcar ăi zece cenţi, as zice bogdaproste şi-aş fi mulţumit.

— Lasă, Jim, nu te necăji, fiindcă tot ai să fii tu bogat odată şi odată!

— Da. Şi-apoi chiar şi-acum sînt bogat, cînd stau să mă gîndes'C: sînt stăpîn pe mine însumi, şi preţuiesc cpt sute de dolari. Bine-ar fi “să am atîţia bani, nici “nu mi-as dori mai mulţi!

# CAPITOLUL IX

Mă bătea gîndul să mai văd o dată un loc din inima insulei, pe care-l dibuisem în timpul hoinărelilor mele. Am pornit împreună cu Jim si-am ajuns curînd, fiindcă insula nu eră mai lată de un sfert de milă si mai lungă de trei mile.

Locul cu pricina era un deal lung şi povîrnit, înalt de vreo patruzeci de picioare.

Ne-a fost greu al dracului să ajungem pe culme, fiindcă drumul urca pieptiş, printre tufe dese. Ne-am tîrît si ne-am căţărat noi aşa, pînă ce-am dat, tocmai în vîrf, de-o peşteră mare, scobită în stîncă, şi cu deschizătura înspre partea Illinoisului. Peştera era largă, cît două-trei încăperi, si Jim putea sta în picioare înăuntru. Intre . pereţii ei era răcoare, nu glumă. Jim voia sa ne.aducem numaidecît tot calabalîcul în peşteră, dar i-am zis că n-are rost să ne căţărăm mereu pîn-acolo.

Jim zicea că de-am adăposti luntrea într-un loc bun si-am căra calabalîcul în peşteră, neam putea ascunde acolo la caz c-ar veni cineva pe insulă, şi-atunci nu ne-ar mai da de urmă decît cu copoii. Afară de asta, zicea el, păsărelele au vestit ploaie.

— Ce, vrei să ni se ude lucrurile?

Ne-am întors aşadar la luntre si-am adus-o cam în dreptul peşterii, apoi am cărat toate lucrurile sus. După aia am dibuit o ascunzătoare pentru luntre, în desişul de sălcii. In undiţe se prinseseră între timp cîţiva peşti. I-am scos şi, după ce-am pus undiţele la loc, am început să ne pregătim masa de prînz.

Gura peşterii era destul de largă ca să poţi vîrî pe-acolo un poloboc, într-o parte a intrării era 'un fel de prag, tocmai bun pentru vatră. Am făcut 'focul şi ne-am gătit prînzul.

Am întins păturile în chip de covor si ne-am aşezat la masă, după ce-am cărat lucrurile în fundul peşterii, ca să ne fie la îndemînă.

In curînd se făcu întuneric şi începu să tune şi să fulgere. Va să zică păsărelele avuseseră dreptate. Se porni o ploaie grozavă si un vînt nemaipomenit. Era una din furtunile alea care se stîrnesc vara. Din pricina beznei, totul în jar părea vinăt—o frumuseţe! Ploaia era atît de deasă, că la doi paşi mai încolo copacii păreau fumurii şi îneîl-ciţi ca o pînză de păianjen. Cînd şi cînd o pală de vînt încovoia copacii, întorcînd frunzele pe faţa lor albicioasă. Apoi se stîrnea o volbură grozavă, care smucea crengile, de-ai fi zis că-şi fring braţele ca nişte nebune. Şi deodată, în bezna asta vînătă se ivea o fîşffe de lumină, care-ţi dezvăluia o clipă vîrfurile copacilor zbătîndu-se în furtună, cu sute de paşi mai departe decît îi văzusesi pînă atunci.

Dar peste-o clipă era iar întuneric ca-n iad, şi auzeai cum se dezlănţuie tunetul, cu un bubuit asurzitor, hău-lind şi pornind de-a rostogolul pe boltă, spre buricul pă-mîntului. Parcă s-ar fi dat de-a dura nişte butoaie goale pe o scară lungă, lungă, ştiţi, dintr-alea care trosnesc cu zgomot mare.

—E straşnic, Jim, ce zici? N-aş schimba locul ăsta pentru nimic în lume. Ia mai dă-mi o bucată de peşte si nişte mălai cald!

—.Fără Jim, tu n-ai fi acum aici. Ai fi colo jos, în pădure, fără mîncare şi pe jumătate înecat. Zău aşa, pui-şorule. Găinile ştiu cînd plouă, şi păsărelele tot aşa.

Vreme de zece-douăisprezece zile, apele fluviului s-au tot umflat şi pîn' la urmă au dat năvală peste maluri. Apa trecea de-un metru în locurile mai joase ale insulei si pe malul dinspre Illinois. In partea aceea apa ajunsese lată de cîteva mile, dar în partea dinspre Missouri era la fel de lată ca-ntotdeauna .— o jumătate de milă—fiindcă acolo malul e ca un perete înalt, de stîncă.

Ziua ne plimbam cu luntrea prin insulă, în pădure era tare rece şi întuneric, chiar cînd deasupra strălucea soarele. Treceam printre copaci, dar în unele locuri lianele erau atît de dese, încît trebuia să ne întoarcem şi s-o luăm prin altă parte. la. fiece copac doborît de furtună, se aciuaseră iepuri, şerpi si alte jigănii. După o zi-două de la potop, se îmblînziseră într-atît din pricina foamei, că puteai să te apropii de ele şi să le mîngîi, dacă voiai—afară de şerpi si de ţestoase, care săreau numaidecît în apă. Dealul în care se afla peştera noastră era plin de asemenea lighioane. Să fi vrut, am fi putut face rost de o menajerie întreagă.

Intr-o noapte am găsit un capăt de plută pe cinste—din buşteni de brad. Avea vreo douăsprezece picioare lăţime si vreo .cincisprezece lungime, şi se ridica deasupra apei cu vreo şase-şapte degete. Era o punte zdravănă, de nădejde. Ziua se-ntîmpla să vedem plutind pe apă buşteni, dar îi lăsam ia treacă. Nu ne arătam pe lumină într-o noapte, cu puţin înainte să se crape de ziuă, pe cind ne aflam aproape de capătul insulei, am văzut venind pe apă, dinspre apus, o căsoaie de lemn, cu două caturi, aplecată într-o rină. \_Am vîslit spre ea şi am intrat înăuntru, căţărîndu-ne pînă la fereastra de la catul de sus. Dar era încă prea întuneric ca să vedem, aşa că am legat luntrea şi ne-am aşezat în ea, aşteptînd să se lumineze.

S-a făcut lumină pînă s-ajungem noi la capătul insulei.

Uitîndu-ne pe fereastră, am zărit un pat, o masă, două jilţuri si o grămadă de boarfe zvîrlite pe podea. Pe pereţi atîrnâu,, haine, într-un colţ, pe podea, zăcea o mogîldeaţa care aducea a om.

— Mă, ăla de colo! îl strigă Jim.

Dar mogîldeaţa nu se urni. Atunci strigai şi eu.

— Omu' nu doarme, e mort—îmi spuse Jim. Tu rămîi aici, Jim se duce să vază.

Se duse, se aplecă deasupra mogîldeţei, o privi cu luare-aminte şi spuse:

— E mort, zău. Şi gol, pe deasupra! L-au împuşcat pe la spate. Socot c-a murit de douătrei zile. Vino, Huck, da' nu te uita la faţa lui, că visezi urît.

Nu m-am uitat deloc. Jim aruncase peste mort nişte zdrenţe, dar nu era nevoie, fiindcă tot n-aveam chef să mă uit. Pe podea erau risipite vraişte o mulţime de cărţi de joc, soioase şi vechi, nişte clondire goale de rachiu şi două măşti de stofă neagră. Pereţii erau mînjiţi cu cele mai neghioabe cuvinte si desene mîzgălite cu cărbune.

Pe pereţi atîrnau două rochii jerpelite şi jegoase, de stambă, o boneţică de soare, ceva rufărie femeiască, pre-.cum si cîteva haine bărbăteşti.

Am încărcat totul în luntre, cu gîndul că s-ar putea să ne fie de folos. Pe podea zăcea o pălărie veche de pai, băieţească. Am luat-o si pe-asta. Mai era si o sticlă în care fusese cîriava lapte si care era astupată cu un dop de cîrpă, un fel de biberon pentru sugaci. Am . fi luat noi si sticla, da' era- spartă. Am mai găsit şi un scrin vechi, ros de vreme, şi un, cufăr cu balamalele rupte.

Erau deschise, dar n-aveau nimic de preţ în ele. După felul cum zăceau împrăştiate lucrurile, ne-am dat seama că oamenii se zoriseră să fugă si nu putuseră să ia cu ei decît o mică parte din boarfe.

Am mai dibuit o lanternă veche de tinichea, un cuţit de bucătărie, fără mîner, un briceag patent nou-nouţ, care în orice prăvălie se vindea cu doi cenţi, o grămadă de luminări de seu, un sfeşnic de cositor, o ploscă, o cană de tinichea, o înveîitoare veche de pat, mincată de şoareci, un săculeţ cu ace, bolduri, aţă si alte scule de cusut, niţică ceară de albine, o bardă şi cîteva cuie, o tfn-diţâ groasă cit degetul meu mic, cu nişte cîrligoaie gro- zave, un sul de piele de căprioară, o zgardă de piele, o potcoavă si nişte sticluţe cu doctorii fără nici o etichetă' pe ele. Gînd să plecăm, am găsit si o ţesală bunicică, iar Jim a dibăcit un arcuş rablagit de vioară si un picior de lemn; îi plesniseră curelele, dar altminteri era un picior destul de bun, măcar că era prea lung pentru mine şi prea scurt pentru Jim. Am căutat de ne-a ieşit ochii, dar n-am putut găsi şi perechea piciorului.

Una peste alta, a fost o pradă frumoasă, pe legea mea! Cînd am ieşit afară, am văzut că ne depărtasem cu vreun sfert de milă de insulă şi se făcuse ziuă de-a binelea. L-am pus pe Jim să stea lungit în luntre şi l-am acoperit cu pătura, altfel s-ar fi văzut de la o poştă că-i negru. Am vîslit spre malul dinspre Illinois, dar curentul ne-a dus cu vreo jumătate de milă mai la vale.. Am luat-o înapoi prin apa liniştită de lîngă ţărm şi am ajuns cu bine acasă, fără nici o încurcătură. Nu ne văzuse nimeni.

# CAPITOLUL

Tare-aş fi vrut, după masa de dimineaţă, să vorbesc despre mort şi sâ-mi dau cu presupusul cum de-a fost omorît, dar Jim n-avea chef, zicea că asta aduce ghinion si că, pe deasupra, s-ar putea ca mortul să se mai facă si strigoi si să ne dea tîrcoale. Cică morţii neîngropaţi se fac strigoi mai lesne ca ăi care zac frumuşel în mormintele lor. Mi s-a părut că are dreptate, aşa că n-am mai spus nimic. Dar gîndurile nu-mi dădeau pace şi ardeam de nerăbdare să aflu cine-l omorîse pe omul ăla şi de ce. .

Tot scotocind prin boarfele furgăsite, am dat peste opt dolari de argint, cusuţi în căptuşeala unui palton vechi. Jim era de părere că oamenii care locuiseră în casa aia furaseră paltonul, căci dacă ar fi .ştiut că erau bani în el, nu l-ar fi lăsat acolo. I-am zis că, după mine tot ăia îl.omorîseră şi pe mort, dar Jim nu voia să„vorbească despre asta.

— Tu crezi c-aduce ghinion? l-am întrebat. Dar ce-mi spuseşi alaltăieri cînd am adus pielea de şarpe găsită în creştetul dealului? Mi-ai zis că nu-i pe lume nenorocire mai mare ca aceea care te paste cînd pui mîna pe o piele de şarpe. Uite ce nenorocire ne-a adus! Am găsit toate lucrurile astea, basca opt dolari. Ehei, Jim, măcar de-am avea parte în fiece zi de-o nenorocire ca asta!

— Lasă, puişorule, lasă! Nu te crede tu prea grozav. Vine. Ţine minte ce-a spus Jim, vine! Şi adevărat c-a venit. Jim îmi spusese asta marţi. Ei bine, vineri după prînz stăteam tolăniţi în iarbă, pe culmea dealului. Mi se isprăvise tutunul. Mă duc eu în peşteră să iau niţel tutun si înăuntru, ce văd? Un şarpe cu clopoţei! L-am omorît si m-am gîndit să-i joc un renghi lui Jim:

a.m aşezat şarpele pe pătura lui, în aşa fel ca să pară viu. Spre seară uitasem cu totul de şarpe şi cînd Jim s-a trîntit pe pătură, perechea şarpelui, furişată după ăl mort, l-a .muşcat pe Jim taman în clipa cînd eu aprindeam o luminare.

Jim a sărit ca ars şi ăl dinţii lucru pe care l-am văzut la lumina luminării aprinse a fost lighioana: tocmai se pregătea să muşte a doua oară. Cît ai clipi am omorît-o cu un băţ, iar Jim a pus repede mîna pe plosca cu rachiu a lui taică-meu şi a-nceput să bea.

Era desculţ si şarpele îl muşcase chiar de călcîi. Şi toate astea din pricină că uitasem, ca un nătărău ce sînt, că, atunci cîhd omori un şarpe, perechea lui- vine sigur să se încolăcească în jurul ălui mort.

Jim m-a rugat să retez capul şarpelui şi să-l azvîrl, apoi să-l jupoi de piele şi să-i pun la fript o bucată de came. L-am ascultat. Jim a înghiţit friptura, zicînd că asta o să-i ajute să sa vindece. Apoi m-a pus să scot clopoţen şarpelui şi să i-i leg la încheietura mîinii. Cică şl asta ajută.

Am luat p-ormă binişor şerpii şi i-am aruncat cit colo într-un tufiş, fiindcă n-aş fi vrut ca Jim să bage de seamă că totul se întîmplase din vina mea.

Jim sugea mereu din ploscă. Din cînd în cînd, îl apucau năbădăile şi se zvîreolea urlînd:

dar de cîte ori îşi venea niţel în fire, trăgea iar la măsea. Laba piciorului i se umflase destul de tare, la fel şi ţurloiul, dar .încetul cu încetul băutura începu să lucreze, aşa încît îmi ziceam c-o să se vindece. Cît despre mine, să fi fost în locul lui Jim, m-aş fi lăsat mai degrabă muscat de un şarpe, decît să beau din rachiul lui babaou'.

Şi aşa a zăcut Jim patru zile şi patru nopţi. Apoi umflătura a dat înapoi: Jim putea iar să umble. După toate cele întâmplate, m-am hotărît să nu mai pun niciodată mîna pe o piele de şarpe. Jim zicea că-i sigur că de-aci-nainte o să-l cred:

— Cînd atingi un şarpe, beleaua-i aşa de mare, că s-ar putea ca necazurile noastre să fie abia la-nceput.

Zicea că el, unul, mai degreabă ar privi de-o mie de ori peste umărul stîng la lună nouă, decît. să pună mîna pe-o piele de şarpe, începusem să-i dau dreptate, măcar că am fost totdeauna de părere că trebuie să fii din cale-afară de- nesocotit şi de nătîng ca să priveşti luna noua peste umărul stîng. Moş Hank Bunker a făcut-o odată şi s-a lăudat cu asta; dar n-au trecut nici doi ani si, îmbătîndu-se, moşul a căzut din turnul de strajă. Praful s-a ales de el: l-au cules de.pe jos, l-au aşezat între două uşi de magazie, ca într-un sicriu, şî aşa l-au îngropat. Eu n-am fost de faţă, dar mi-a spus babacu'. In tot cazul, nenorocirea l-a lovit numai fiindcă privise luna peste umărul stîng, ca un zevzec ce era.

Zilele treceau una după alta. Incet-încet, fluviul intră iar în vechea lui matcă. A dintîi grijă a noastră a fost să agăţăm într-un cîrlig mare un iepuroi jupuit, în chip de momeală: aşa am prins o namilă de-somn cît un om de mare, lung de un stînjen şi greu de vreo sută de ocale. N-aveam cum să-l scoatem, de bună seamă că ne-ar fi tîrit pînă-n Illinois. Ne-am aşezat si am aşteptat privind cum se zbate şi se smuceşte, pînă s-a duv la fund. Am găsit în burta lui un nasture de alamă, un gogoloi rotund ca o minge şi tot feluri de resturi.... Jim a despicat gogoloiul cu toporul şi a găsit înăuntru un mosor. Jim era de părere că zăcuse multă vreme în burtă, de se acoperise aşa si se rotunjise ca o minge. Cred că era cel mai mare peşte care s'-a prins- vreodată în Mississippi. Jim spunea că în viaţa lui nu văzuse unul mai grozav. Ar fi avut preţ mare -la tîrg. Somnii ăştia uriaşi se vînd la kilogram în piaţă şi toată lumea cumpără: carnea li-e albă ca neaua şi-i numai bună de fript.

A doua zi dimineaţa i-am spus lui Jim că mi s-a cam urît şi că am chef să mă mai mişc puţin. Mă bătea gîn-dul să dau o raită pînă dincolo, ca să văd si eu ce se mai întîmplă.

Lui Jim i-a plăcut ideea mea, dar zicea că trebuie să merg noaptea şi să fiu cu. ochii în patru. Se mai gîndi ce se mai gîndi, şi-mi spuse că n-ar fi rău să mă îmbrac ca fată, punînd pe mine ceva din bulendrele pe care le găsisem în căsoaie. Bună idee. Am luat una din rochiile alea de stambă, am scurtat-o şi, după ce mi-am suflecat pantalonii pînă la genunchi, m-am vîrît în ea. Jim mi-a prins-o la spate în copci, îmi venea destul de bine. Mi-am pus boneţica şi am legaL-o sub bărbie. Acu', de-ar fi vrut careva să-mi vadă faţa, trebuia să se uite ca prin-tr-un burlan de sobă. Jim zicea că n-o să mă recunoască nimeni, nici măcar ziua-n amiaza mare. Toată ziulica m-am vînzolit cu straiele alsa pe mine, ca să mă deprind cu ele, şi cu încetul am izbutit, dar Jim zicea că nu prea umblu ca o fată şi că una-două îmi ridic rochia, ca să bag mîna în buzunarul pantalonilor. Am ţinut seamă de asta si a fost ceva mai bine.

Cînd s-a lăsat întunericul, am pornit cu luntrea de-a lungul malului dinspre Illinois. Am trecut dincolo, niţel mai jos de debarcader, dar curentul m-a dus pînă la marginea tîrgului. Am legat luntrea şi am pornit-o pe mal. Intr-o căsuţă, care nu mai fusese locuită de multă vreme, ardea o lumină si mă întrebam cine s-o fi aciuat acolo. M-am furişat pînă la fereastră şi m-am uitat înă-iintru. La o masă de brad, pe care ardea o luminare, şedea o femeie de vreo patruzeci de ani şi împletea la ciorap. Faţa ei nu-mi părea cunoscută. Da bună seamă că era o străină, fiindcă pe localnici îi ştiam pe toţi. Norocul meu, căci începusem să-mi pierd curajul: mizera teamă să nu mă recunoască oamenii după glas. Femeia asta, chiar dacă nu era în tîrguşor decît de două zile, putea să-mi spună tot ce voiam să ştiu, aşa c-am bătut în uşă, făgăduindu-mi să nu uit\_că-s fată.

# CAPITOLUL XI

— Intră! rosti femeia.

Am intrat. ' -

— Şezi jos. M-am aşezat.

Mă măsura din cap pînă-n picioare, cu nişte ochi mici, scînteie'tori.

— Cum te .cheamă? mă întrebă ea.

— Sarah Williams.

— Unde locuieşti? Pe-aici, pe-aproape?

— Nu, tuşică. La Bcokerville, cu vreo şapte mile mai la vale. Am venit pe jos şi-s moartă de oboseală.

— Şi flămîndă, socot. Stai să-ţi caut ceva de mîncare.

— Nu, mătuşico, nu mi-e foame. Mi-a fost aşa de foame pe drum, că m-am oprit la o fermă, cu vreo două-trei mile mai jos. Acum nu-mi mai e foame. De-aia am întârziat atîta. Mămică e bolnavă,-nu mai avem de nici unele în casă şi-am rămas şi fără bani, de-aia am plecat, să-i spun lui nenea Abner Moore. Mămica mi-a zis că stă tocmai în celălalt capăt al tîrgului. Nam mai fost .niciodată pe-acolo. îl cunoaşteţi?

— Nu, încă n-am ajuns să-i cunosc pe toţi. Nu-s nici de două săptămîni aici. Pînă la capătul tîrgului e cale lungă. Mai bine rămîi aici peste noapte. Scoate-ţi bo-neţica.

— Nu, nu, mă odihnesc puţin şi pe urmă îmi văd de drum. Nu mi-e frică mie de întuneric. Femeia îmi spuse însă că nu mă lasă să plec singură şi că bărbat-su trebuie să sosească într-o orădouă şi c-o să meargă el cu mine. Apoi începu să sporovăiască despre bărbat-su si despre neamurile ei din susul şi din josul fluviului, povestindu-mi cum le mersese de bine mai 'nainte şi cum făcuseră prostia să se mute în tîrgul ăsta, în loc să se mulţumească cu ce aveau—si dă-i, şi dă-i, fel de fel de istorii de-astea, pînă ce m-a cuprins teama că făcusem eu o prostie, venind în casa ei, ca să aflu ce se mai întîmplă în tîrg. Dar nu trecu mult şi-ncepu să vorbească despre babacu' si despre omor, şi-atunci am lăsat-o cu dragă inimă să trăncănească, îmi vorbi mai întîi despre mine şi despre Tom Sawyer, cum găsisem noi cele douăsprezece mii de dolari (la ea ajunseseră douăzeci de mii), apoi despre babacu'—ce pramatie era!—şi despre mine—ce pezevenghi eram!—şi pînă la urmă ajunse la întîmplarea cu omorul.

— Cine-i făptaşul? o întrebai eu. La Hookerville am auzit o mulţime de zvonuri despre întîmplarea asta, dar nu ştim cine l-a omorît pe Huck Finn.

— Ehei, cred că multă lume de pe-aici ar vrea să ştie cine l-a omorît. Unii cred că chiar bătrîrml Finn... \_

— Nu, zău?

— Mai toţi credeau aşa la început. Bătrînul nici nu-ştie că era cît pe ce să fie linşat. Dar pînă seara oamenii si-au schimbat părerea si-au ajuns să creadă că făptaşul a fost un negru fugar, pe nume Jim.

— Păi, el...

M-am oprit, zicîndu-mi că-i mai cuminte să tac. Ea îşi urmă vorba, fără să fi băgat de seamă că spusesem ceva.

— Negrul a fugit chiar în noaptea în care a fost omorît Huck Finn. Pe capul lui s-a pus un preţ: trei sute de dolari. Iar pe cel al bătrinului Finn, două sute. Dumnealui a venit în tîrg a doua zi după omor, a povestit tot si s-a dus cu ăilalţi pe vaporaş să caute hoitul, dar nu-maidecît după aia a sters-o. Seara, cînd au vrut să-l linşeze, ia-l de unde nu-i. A doua zi, aflînd că negrul fugise si că nu mai fusese văzut din saara crimei, de la orele zece, toată lumea a dat vina pe el. Şi iată că în ziua următoare bătrînul Finn s-a arătat din nou; s-a dus la judele Thatcher şi s-a milogit de el ca să-i dea banii, că vrea să-l caute pe negru prin tot Illinoisul. Juxtele i-a dat ceva bani si Finn s-a îmbătat chiar în seara aia şi pe urmă s-a plimbat pînă după miezul nopţii în tovărăşia a doi străini deşucheaţi, cu care a si plecat după aceea. De atunci nu s-a mai arătat şi lumea nici nu se-asteaptă să-l vadă, pînă ce lucrurile n-au să se mai liniştească puţin, fiindcă acum oamenii sînt siguri că el şi-a ornorît băiatul si c-a încurcat lucrurile în aşa fel, ca lumea să creadă că bandiţii au făcut-o, iar el să pună mîna pe banii lui Huck, fără a-şi mai pierde vremea pe la judecăţi. Lumea zice că ar fi în stare de aşa ceva. Mare pişicher e Finn ăsta! Dacă nu se întoarce pînă-ntr-un an, a scăpat. Nu sînt dovezi contra lui, asta e. Pîn-atunci, lucrurile au să se liniştească, iar el o să pună mîna pe banii lui Huck fără nici o bătaie de cap.

— Da, mătuşica, eu iot aşa cred. Nu văd de ce n-ar fi aşa. Şi-acu', nu mai crede nimeni că negru-i ucigaşul?

— Ei, mai sînt destui care cred „asta, dar negrul o să fie prins în curînd si poate că-l vor sili să spună adevărul, de frică.

— Cum aşa, tot mai e urmărit?.

— Da' neştiutoare mai eşti! Crezi că trei sute de dolari se găsesc în fiece zi şi pe toate drumuriîe? Unii zic că negrul nu se află prea departe. Şi eu tot aşa cred, da' n-am spus-o nimănui. Acum cîteva zile stăteam 'de vorbă cu doi bătrîni care locuiesc în baraca de alături. Dintr-una-ntralta, mi-au spus că nu prea merge nimeni pe insula aia de dincolo, de-i zice Jackson. „Nu locuieşte nimeni acolo?” zic eu. „Nu, nimeni”, zice N-am mai spus nimic, dar am căzut pe gînduri. Mi se păruse mie c-am văzut fum în partea aceea, cam pe la -capătul insulei, cu o zi-două mai înainte. Nu m-as mira ca negrul să se ascundă acolo, mi-am zis. In tot cazul, face să te osteneşti să cercetezi la faţa locului. De-atunci n-am mai văzut fum şi se prea poate să fi plecat— dacă o fi fost chiar el. Bărbatu-meu o să dea o raită pe insulă, împreună cu încă cineva. A fost plecat pe fluviu în sus, dar s-a întors azi si i-am povestit tot, îndată ce l-am văzut, acu' două ceasuri.

Mie, să-m'i vie rău, nu alta. Parcă stăteam pe ghimpi. Simţeam nevoia să fac ceva cu mîinile. Am luat un ac de pe masă şi am încercat să bag aţă în el. Dar îmi tremurau mîinile şi nu izbuteam să nimeresc gaura acului.

Cînd femeia amuţi, ridicai ochii si văzui că se uită ţintă la mine si-mi zîmbeşte într-un chip ciudat. Am pus la loc acul şi aţa şi m-am prefăcut că mă interesează tot ce-mi spusese ea. La drept vorbind, mă şi interesa.—Trei sute .de dolari—zic eu—e o avere, nu glumă. Bine-ar fi să-i poată căpăta mămica. Soţul matale se duce acolo chiar la noapte?

— Da, da. S-a dus în tîrg cu omul de- care-ţi vorbeam, ca să facă rost de o barcă si să mai împrumute o puşcă de undeva. Au să plece după miezul nopţii.

— Oare n-ar vedea mai bine dac-ar aştepta pînă mîine dimineaţă?

— Da, dar n-ar vedea oare si negrul mai bine? Pupă miezul nopţii, de bună seamă că negrul o să doarmă, iar ei au să-l poată căuta în voie prin pădure, dacă si-o fi făcut vreun foc de tabără pe-acolo. Cu cît va fi mai întuneric, cu atît vor putea căuta mai bine, fără-ca el să-i simtă.

— La asta nu m-am gîndit, ce-i drept. Femeia mă privea mereu în felul acela ciudat, si sen-ţelege că nu mă simţeam deloc la largul meu.

— Cum spuneai că te cheamă, fetiţo? mă întrebă ea peste cîteva clipe. — M... Mary Williams.

Dar parcă -mai înainte nu spusesem Mary, ci Sarah, dacă nu mă-nsel. N-am mai ridicat privirea. Mă simţeam încolţit si mi-era teamă să nu, mi se cunoască pe faţă. Aş fi vrut ca femeia să mai spună ceva. De ce tăcea, de-aia mă simţeam mai stingherit. Deodată îmi zice:

— Drăguţă, mi se pare că spuseseşi că te cheamă Sarah, cînd ai intrat pe uşă.

— A, da, mătuşico, aşa-i. Sarah Mary Williams. Sarah e numele meu dintîi, dar unii îmi spun Sarah, alţii Mary.

— Aha, care va să zică aşa stau lucrurile.

— Da, mătuşico.

Acum mă simţeam ceva mai bine, dar oricum as fi vrut să fiu altundeva, încă nu eram în stare să-i înfrunt privirea. Femeia începu deodată să se vaiete, ce vremuri grele sînt şi cît de strîmtoraţi trăiesc, cum se plimbă şobolanii prin odaie ca la ei acasă, si-asa mai departe. Acum mă simţeam iar în apele mele. Avea dreptate în privinţa şobolanilor. Una-două, vedeai cîte unul scoţîndu-si boti-sorul dintr-o gaură din colţul încăperii. Femeia zicea că trebuie să aibă totdeauna ceva la îndemînă, ca să azvîrle după ei cînd era singură, altminteri nu-i dădeau pace. îmi arătă o vergea de plumb cu un nod la capăt si-mi spuse că de obicei ţintea bine cu ea, dar îşi scrîntîse mîna cu o oră-două mai înainte si nu ştia dacă acum o să mai peată ţinti bine. Aşteptă totuşi un prilej si zvîrr! aruncă vergeaua după un şobolan, dar nu-l nimeri şi scoase un ţipăt, aşa de tare o durea braţul. Apoi mă rugă să încerc eu data viitoare. Se-nţelege că voiam s-o şterg înainte de a se întoarce bărbat-su, dar n-avea rost să mă dau în vileag. Am pus mîna pe vergea şi-am azvîrlit-o în cel dintîi chiţcan care si-a arătat beţişorul. De-ar fi stat locului, ar fi fost vai de capul lui. Femeia mi-a zis c-a fost o lovitură straşnică si că, după părerea ei, -pe-al doilea am să-l nimeresc din plin. S-a sculat si s-a dus după vergeaua de plumb, pe care-a adus-o înapoi, împreună cu o

jurubiţă de aţă. Mă rugă apoi s-o ajut să desfăşoare aţa. Am întins amîndouă braţele si ea mi-a înfăşurat jurubiţă pe mîini, urmînd să sporovăiască despre treburile ei si ale lui bărbat-su. Deodată însă se opri şi-mi strigă:

— Ia seama la şobolani! Mai bine ţine vergeaua pe genunchi, s-o ai la îndemînă.

Şi în aceeaşi clipă îmi .aruncă vergeaua în [poală. Am strîns genunchii, în vreme ce ea da înainte cu vorba. Dar după un minut, îmi luă jurubiţă şi mă privi drept în ochi, fără răutate:

— Haide, spune-mi care ţi-e numele adevărat?

— Ce-e, ce-e-aţi spus, mătuşico?

— Care-i numele tău adevărat? Bill Tom sau Bob? Ia zi?

Cred că tremuram ca frunza în vînt si zău dacă ştiam ce să fac.

— Mătuşico—am îngăimat eu în cele din urmă. Vă rog să nu vă bateţi joc de o biată fetiţă. Dacă vă stînje-nesc, am să...

— Nu, n-ai să... Stai jos şi rămîi unde eşti. N-am să-ţi fac nici un rău si nici n-am să spun nimănui. Dar dezvăluie-mi taina, cu toată încrederea. Am s-o păstrez şi, mai mult decît atît, am să te-ajut. Şi bărbatu-meu la fel, dacă vrei. Ce mai încolo-încoace, eşti un ucenic fugar, nu-i aşa? Nu face nimic... Nu-i nici o grozăvie. Se vede că stăpînii s-au purtat rău cu tine şi te-ai hotărît să-ţi iei tălpăşiţa. Dumnezeu să te aibă în pază, copile, n-am să te dau în vileag. Hai, povesteşte-mi tot, fii băiat cuminte.

I-am spus atunci că-mi dau seama că n-are nici un rost să mai mint, aşa că o să-i mărturisesc tot numai să se ţină de cuvînt. Şi-am început să-i povestesc că părinţii mei au murit şi că legea m-a dat pe mîna unui bătrtn zgîrcit, stăpînul unei ferme aşezate la vreo treizeci de ţmle depărtare de fluviu, şi că bătrînul ăsta s-a purtat aşa de rău cu mine, că n-am mai putut îndura şi, într-o bună zi, cînd plecase de-acasă pe vreo două zile, mi-am luat inima-n dinţi şi-am fugit, îmbrăcîndu-mă într-o rochie veche de-a fiică-sii. Am străbătut treizeci de mile în trei nopţi, fiindcă umblam numai noaptea, iar ziua stăteam ascuns si dormeam. Pîinea şi carnea pe care le luasem de-acasă într-o bocceluţă mi-au ajuns pentru tot drumul.

— Nădăjduiesc—am încheiat eu—că unchiu-meu Abner Moore o să aibă grijă de mine, de-aia am venit aici, în Goshen.

— Goshen, ai zis, copile? Pai ăsta nu-i Goshen, ci St. Petersburg, Goshen e cu vreo zece mile mai sus. Cin’ ţi-a zis că-i Goshen?

— Un om pe care l-am întîlnit azi de dimineaţă, în zori, tocmai cînd intram în pădure, că să dorm oleacă. Mi-a spus că la răscruce trebuie-s-o iau la dreapta si după vreo cinci mile am sajung la Goshen.

— Se vede c-o fi fost beat. Ţi-a spus tocmai pe dos.

— E drept că parcă era beat, dar acum n-am ce-i face. Trebuie să plec. Ajung eu la Goshen pînă-n zori.

— Stai o clipă! Am să-ţi pregătesc ceva de mîncare. . Poate c-o să ai nevoie.

îmi pregăti ceva de-ale gurii, apoi mă întrebă:

— Ia spune, cînd o vacă stă culcată, pe care parte se scoală! Răspunde repede, fără să te gîndesti. Care parte se ridică întîi?

— Partea dinapoi, mătuşico.

— Dar la un cal?

— Partea dinainte.

— Pe care parte a copacului creste muşchiul?

— Pe partea dinspre miazănoapte.

— Dacă cincisprezece vaci pasc pe o măgură cîte dinele rumegă cu capetele întoarse în aceeaşi parte?

— Toate cin'spe, mătuşico.

— Bine, văd că ai trăit îhtr-adevăr la ţară. Credeam că iar încerci să mă duci de nas. Şiacu', cum te cheamă de-adevăratelea?

— George Peters, mătuşico.

— Bine, vezi de-l ţine minte, George. Ai fi în stare să-l uiţi si să-mi zici la plecare că te cheamă Alexander, ca p-ormă să-mi spui, ca să scapi, că de fapt te cheamă George Alexander. Vezi, nu te apropia de femei în rochia , asta veche de stambă. Doar bărbaţii te-ar putea lua drept l fetiţă, dar nu prea semeni, să ştii. Măi băiatule, cînd vrei ' să pui aţă în ac, nu verii cu acul pînă-n dreptul firului, ci ; ţine acul ţeapăn şi caută să vîri aţa în gaură. Aşa obis- ', nuiesc femeile, numai bărbaţii fac pe dos. încă ceva: cînd-azvîrli într-un şobolan sau în mai ştiu eu ce, ridică-te în vîrful picioarelor, du-ţi mâna deasupra capului Cit poţi mai stîngaci şi aruncă alături cu vreo doi metri. Azvîrle cu braţul ţeapăn, din umăr, de parc-ai avea acolo un şurub şi i-ai răsuci. Aşa fac fetele, nu ca băieţii, care aruncă din încheieltura mîi'nii şi din cot, ţinîndu-şi braţul într-o parte. Şi, ţine minte, cînd o fată încearcă să prindă ceva ' în poală, desface genunchii, nu-i strînge, cum i-ai strîns tu eînd ai prins vergeaua de plumb. Te-am mirosit că eşti băiat în clipa cînd am văzut cum pui aţa în ac. Tot ce-am născocit după aia a fost doar ca să mă încredinţez că nu greşesc. Şi-aeum, du-te la unchiu-tău, Sarah Mary .Williams George Alexander Peters, iar dacă dai de bucluc pe drum, trimite vorbă doamnei Judith Loftus, adică mie, si-o să fac tot ce pot ca să te scap. la-o pe mal, e ăl mai bun drum; şi a doua oară cînd ai s-o porneşti razna, ia-ţi ghete si ciorapi. Drumul e plin de pietre si tare mă tem c-ai s-ajungi la Goshen cu picioarele harcea-parcea.

Am mers pe mal vreo cincizeci de paşi, apoi m-am furişat pînă la locul unde lăsasem luntrea, ceva mai jos de căsuţă. Am sărit în luntre si-am luat-o repede din loc. Am vîslit la deal, pînă am ajuns în dreptul insulei, apoi am pornit spre ea. Mi-am scos boneţica—acum nu mai aveam nevoie de obloane. Cam pe la jumătatea drumului, am auzit bătăile ornicului din tîrg si mam oprit să le-ascult: sunetul venea stins peste apă, dar limpede, unsprezece bătăi. Cînd am ajuns la insulă, n-am stat să mă odihnesc, cu toate că-mi ieşise sufletul, ci am luat-o repede prin pădure, pînă la locul unde făcusem popas prima oară. Cum am ajuns acolo, am aprins focul pe o movilită înaltă si uscată.

Apoi m-am întors la luntre si-am vîslit din răsputeri spre locul nostru, cu o milă si jumătate mai la vale. Am sărit din luntre si-am luat-o la goană printre copaci, suind dealul pînă la peşteră. Jim dormea buştean, lungit pe jos.

— Scoală repede, Jim! i-am strigat, zgîlţundu-l. N-avem nici o clipă de pierdut. Sînt pe urmele noastre!

Jim nu m-a întrebat nimic, o vorbă n-a scos, dar după felul în care a muncit în jumătatea de ceas care-a urmat, mi-am dat seama cît era de speriat, într-o jumătate de oră tot avutul nostru era pe plută si pluta sta gata s-o pornească din ascunzătoarea ei de sub sălcii, înainte de toate am stins focul în peşteră si după aceea n-am mai aprins nici o luminiţă. M-am dus cu luntrea ceva mai încolo de mal si-am privit. Dar chiar de-ar fi fost prin preajmă în vapor, tot nu l-as fi putut zări. căci nu prea vezi mare lucru la lumina stelelor. Am urnit pluta si-am pornit la vale, pe întuneric, dincolo de piciorul insulei, fără să scoatem o vorbă, într-o tăcere deplină.

# CAPITOLUL XII

Abia cam pe la unu noaptea am lăsat în urmă insula. Pluta luneca tare încet, ca un melc. Aveam de gînd, dacă se ivea vreun vapor, să sărim în barcă şi să vîslim spre malul dinspre Illinois. Noroc că nu s-a ivit nici un vapor, fiindcă nu ne gîndisem să punem în barcă nici puşca, nici undiţa si nici ceva de-ale gurii. Fusesem prea zoriţi ca să ne gîndim la atîtea lucruri deodată. Oricum, n-am chibzuit bine punînd tot calabalîcul pe plută.

îmi făceam socoteala că dacă oamenii ăia au să vină pe insulă, au să găsească focul aprins de mine şi-au să-l aştepte acolo toată noaptea pe Jim. Nu ştiu ce-or fi făcut, dar ne-au lăsat în pace. Şi dacă cumva focul aprins de mine nu i-a dus de nas, nu-i vina mea. Eu unul am făcut tot ce mi-a stat în putinţă ca să-i îmbrobodesc.

Cînd 'a început să mijească de ziuă, am poposit pe un grind la un cot al fluviului, pe partea Illinoisului. Am tăiat cu toporul nişte crengi de răcnită si-am acoperit pluta cu ele, aşa fel ca de departe să pară una cu malul. Pe grindurile astea, răchitele cresc dese ca dinţii greblei.

Malul dinspre Missouri era muntos, iar cel dinspre Illinois era acoperit de păduri, si cum în locul ăla canalul trecea de-a lungul malului dinspre Missouri, nu mă temeam c-o să dea vreun vapor peste noi. Am stat acolo J toată ziulica, uitîndu-ne la plutele şi vasele care coborau pe canal şi la vapoarele care treceau în sus, prin mijlocul apei, luîndu-se de piept cu ea. I-am povestit lui Jim ce spaimă am tras cu palavragioaica aia. Jim zicea că-i mare , hoţomană şi că de-ar fi pornit ea însăşi pe urmele noas- i ti e, n-ar fi stat să **se** uite la un foc de tabără, ci ar fi adus de bună seamă un cîine cu ea.

— Da' ce, nu putea să-i spună lui bărbat-su să aducă un cîine? l-am întrebat eu.

Jim mi-a răspuns că ar băga mîna-n foc că femeia s-a gîndit la treaba asta tocmai cînd oamenii se pregăteau să plece şi că s-or fi dus desigur prin tîrg să facă rost de-un cîine şi de-aia au mai zăbovit, altminteri n-am fi noi aici pe un grind, cu vreo şaisprezece-şaptesprezece mile. mai jos de tîrg—as, de unde! am fi din nou în tîrgul ăla afurisit.

I-am zis că puţin îmi pasă de ce n-au pus mîna pe noi, totul e că nu ne-au înhăţat.

Cînd a început să se-ntunece. ne-am scos capul din desişul de răchite si-am privit în toate părţile. Nu se zărea . nimic. Jim a desprins nişte bulumaci de deasupra plutei şi l a înjghebat un mic wigwam, ca să avem unde ne adăposti pe vreme ploioasă sau pe arşiţă şi ca să ne ferim boarfele de umezeală. Jim a meşterit si-un fel de podină, cu cîteva palme mai înaltă ca pluta, aşa că acum păturile si celelalte lucruri erau ferite de valurile stîrnite de vapoare.

Taman în mijlocul wigwamului am bătătorit un strat de nămol, gros de cînci-sase degete, întărindu-l pe de margini, ca să nu Se risipească; în vatra asta puteam a-prinde focul pe vreme umedă sau friguroasă, fără să fim văzuţi de afară.

Am mai meşterit si o cîrmă de rezervă, ca s-avem, dară vreuna din celelalte s-ar fi sfărîmat cumva de vreun buştean sau altceva. Am găsit apoi un ţăruş cu crăcăna, tocmai bun ca satîrnăm de el felinarul, pe care trebuia să-l aprindem de cîte ori vedeam vreun vapor venind la vale, ca să nu ne dea peste cap. Pentru vapoarele care mergeau în sus, nu era nevoie să-l aprindem, d.ecît dacă le stăteam cumva în cale cînd voiau să „transverseze”—cum se zice; apele erau încă destul de mari, acoperind pe alocuri malurile mai joase, aşa că vapoarele care mergeau în sus nu treceau totdeauna prin canal, ci căutau apa mai liniştită de lingă ţărm.

În noaptea următoare, am mers vreo şapte-opt ceasuri, lăsîndu-ne în voia curentului, care gonea cu peste patru mile pe oră. Pescuiam, mai stăteam de vorbă şi din cînd în cînd înotam ca să n-adormim.

Grozav lucru e să pluteşti aşa la vale pe un asemenea rîu mare şi liniştit, stînd lungit pe spate, cu ochii la stele; aproape că nu cutezam să vorbim tare, iar cînd ne venea să rîdem, chicoteam înfundat, dar şi asta se-ntîmpla foarte rar.

Am avut parte de o vreme straşnică şi n-am păţit nimic, nici în noaptea aceea, nici în nopţile următoare.

In fiecare noapte treceam pe lingă tîrguri, unele cocoţate pe cîte o coastă de deal, ca nişte salbe de lumini. Nu desluşeai nici o casă. Intr-a cincea noapte, am trecut prin faţa oraşului Saint Louis. Părea că întreg pămîntul e luminat. La noi, St. Fetersburg, se zicea că în Saint Louis trăiesc douăzeci-treizeci de mii de oameni, clar n-am cre-zut-o niciodată pînă în noaptea aia liniştită, cînd, pe la ora două, am- văzut atîta straşnică risipă de lumină. Nu se auzea însă nici un zgomot. Toată lumea dormea.

Îmi luasem obiceiul ca în fiecare seară, pe la ceasurile zece, să mă strecor pe mai, în vreun sătuc, ca să cumpăr de zece-cincisprezece cenţi făină, slănină sau alte merinde. Uneori luam şi cîte un pui de găină, care nu stătea cuminte în poiată.

Babacu' zicea întotdeauna: „Nu pierde niciodată ocazia să iei un pui; dacă n-ai tu nevoie de el, găseşti lesne-pe cineva care are nevoie, şi-o faptă bună nu se uită niciodată”. De cînd îl ştiu, n-am pomenit niciodată ca babacu' să n-aibă chiar el nevoie de puiul cu pricina, dar de zis, aşa zicea.

În unele dimineţi, înainte de răsăritul soarelui, mă furişam pe ogoare si împrumutam un harbuz, un pepene galben, un dovleac, un ştiulete de porumb sau alte trufandale de-astea.

Babacu' obişnuia să spună că nu-i nici un păcat să iei cu împrumut dacă'ai de gînd să dai înapoi odată si-odată. Dar văduva zicea că nu-i decît o hoţie ascunsă sub un nume frumos si că un om cinstit n-ar face ima ca asta. Jim era de părere că şi văduva şi babacu' aveau dreptate şi- că, dacă stăm să ne gîndim, cel mai bine ar fi să ştergem de pe listă două-trei trufandale şi să nu le mai luăm niciodată cu împrumut, socotind că atunci n-ar mai fi nici un păcat dac-am împrumuta din celelalte.

Am stat de vorbă despre asta o noapte întreagă, în vreme ce pluta luneca la vale, şi rie-am tot frămîntat dacă să renunţăm la harbuji, la cantalupi, la zămoşi sau la altceva. Către ziuă am ajuns la o dezlegare destul de bună: ne-am hotărît să renunţăm la mere pădureţe şi la ananasi. înainte de a lua hotărîrea asta, nu prea avusesem linişte, dar acum ne simţeam cu cugetul împăcat. Eu, unul, eram chiar mulţumit de hotărîrea luată, fiindcă merele pădureţe sînt rele la gust, cît despre ananasi, ştiam că n-au să se coacă decît peste două-trei luni.

Din cînd în cînd mai împuşcam cîte o pasăre care se apuca să se scoale prea devreme dimineaţa sau nu se ducea la timp la culcare seara. Una peste alta, o duceam împărăteşte, ce să zic.

Într-a cincea noapte de cînd trecusem de Saint Louis s-a stîrnit o furtună năprasnică. Era după miezul nopţii, începu să tune şi să fulgere şi se porni să plouă cu găleata. Ne-am adăpostit în wigwam, lăsînd pluta să se descurce singură. Cînd scapără cîte un fulger vedeam în faţa noastră fluviul uriaş, străjuit de o parte şi de alta de ponoare înalte şi stîncoase.

— Hei, Jim, uite colo!

Era un vaporaş care se ciocnise de-o stîncă. Ne îndreptam chiar într-acolo. La lumina fulgerelor l-am văzut limpede: se lăsase într-o rînă si o parte din puntea de sus răzbea deasupra apei. Se desluşea bine pînă şi cea mai mică scotă: lingă clopotul mare se putea vedea un scaun, de spăratul căruia atîrna o pălărie ponosită.

Pierdut în noapte pe o furtună ca asta, cu atîta taină în jur, am simţit ce-ar simţi oricare alt băiat de vîrsta mea vâzînd epava aia jalnică, încremenită în mijlocul fluviului. Voiam să mă urc pe punte şi s-o cercetez niţeluş, ca să văd despre ce-i vorba.

— Hai să ne suim, Jim! v Dar Jim nici nu voi s-audă la-nceput:

— Jim nu pune piciorul pe epavă. Ne merge destul de bine, şi n-are rost să ispitim răul, vorba scripturii. Mai mult ca sigur că pe punte-i un paznic.

— Pe dracu paznic! Ce să păzească? Duneta si timoneria? Crezi că cineva şi-ar primejdui viaţa pentru o du-netă şi-o timonerie, pe o noapte ca asta, cînd vaporul stă să se sfărîme si să se scufunde dintr-o clipă într-alta?

La asta Jim nu mai avu ce să răspundă si nici n-a încercat.

— Unde mai pui că am putea împrumuta niscaiva Iu-, cruşoare de preţ din cabina căpitanului. Bunăoară trabu-ce, pun rămăşag că sînt acolo de-alea de cinci cenţi bucata, bani gheaţă. Căpitanii de vapoare sînt totdeauna bogaţi; primesc o leafă de şaizeci de dolari pe lună şi cînd vor un lucru, nu se uită la preţ. Bagă o luminare în buzunar, Jim. N-am astîmpăr pînă nu dăm o raită pe vas. Crezi tu că Tom Sawyer ar pierde o ocazie ca asta? Pentru nimic în lume. El ar zice că-i o aventură şi s-ar sui pe epavă, să ştie de bine că moare, în ce „stil mare” ar mai lucra el şi ce aere şi-ar da! Ai crede că-i Cristofor Columb descoperind lumea de apoi. Ţii, ce n-aş da să fie si Tom Sawyer aici!

Jim a mai bombănit niţel, dar s-a supus. Atîta doar, zicea că trebuie să vorbim cît mai puţin şi cît mai încet.

Un fulger ne dezvălui din nou epava, tocmai la timp ca să ne putem agăţa de biga de la tribord si să legăm pluta în partea aceea puntea era foarte înclinată. Ne-am furişat pe punte în jos, pînă la babord, spre timonerie, căl-cînd cu băgare de seamă si întinzînd mîinile ca să ne ferim de odgoane, căci era o beznă de nepătruns.

Curînd am dat peste bordura luminatorului si ne-am căţărat pe el. încă un pas si am fi ajuns în faţa uşii cabinei căpitanului, care era deschisă. Dar, Dumnezeule! In fundul coridorului am zărit o lumină şi în aceeaşi clipă ni s-a părut că auzim nişte voci înăbuşite.

Jim îmi şopti că se simte tare prost şi c-ar fi mai bine să ne întoarcem. ,,Bine!” i-am spus, dar cînd să pornim înapoi spre plută, am auzit un glas că-inîndu-se:

— Nu, nu, vă rog, fraţilor! Jur ca n-am să spun nimic! Altcineva rosti, destul de tare:

— Minţi, Jim Turner! Ne-ai mai tras clapa o dată. Te-ai obişnuit să ceri mai mult decît ţi se cuvine şi pînacu' ţi-a mers, îţi dădeam cît voiai, ca să nu ne dai de gol. Da' acu' ţi s-a înfundat. Javră scîrboasă! N-ai pereche de ticălos! . . '

Jim se si cărăbănise spre plută, dar eu muream să văd ce-o să mai urmeze, îmi făceam curaj, spunîndu-mi că Tom Sawyer n-ar da înapoi tocmai acum; ei bine, nici eu n-am să plec. Rămîn să văd ce se întîmplă. M-am tîrît de-a buşilea prin întuneric, pînă ce între mine şi fundul coridorului n-a mai rămas decît o cabină şi-atunci am zărit deodată un om întins pe podea, cu mâinile si picioarele legate; deasupra lui stăteau aplecaţi doi gealaţi—unui ţinea în mînă un felinar orb, iar celălalt un-pistol îndreptat spre capul celui de pe podea.

— Ce ţi-aş mai face de petrecanie—rosti cel cu pistolul—aşa ai merita, porcule!

Omul de pe podea se zvîrcoli şi gemu:

— Nu, Bill, nu face una ca asta! N-o să mai-spun nimănui nimic!

La vorbele astea, omul cu felinarul începu să rîdă:

— Cred şi eu! în viaţa ta n-ai spus ceva mai adeyărat! Peste cîteva clipe, izbucni:..

— Auzi-l cum se milogeşte! Şi cînd te gîndeşti că de nu-l prindeam şi-l legam, ne curăţa pe amîndoi! Şi pentru ce, mă rog?! Pentru o nimica toată. Pentru că ne luam si noi dreptul nostru, d-aia. Dar fii pe pace, Jim Turner, n-o să mai ameninţi tu pe nimeni. Termină cu pistolul ăla, Bill!

—Nu, Jake Packard! .spuse Bill. Eu zic să-l omorîm. Ce; el nu l-a omorît pe moş Hatfield tot aşa? Ce, n-o merită?

— Dar eu nu vreau să-l omorîm, am eu motivele mele.

— Dumnezeu să te binecuvînteze pentru vorbele astea, Jake Packard! N-am să te uit' cît oi trăi! bîigui omul de pe podea.

Packard nu-l luă în seamă; îşi agăţă felinarul de un cui si porni spre locul unde mă aflam eu, făcîndu-i semn lui Bill să-l urmeze. M-am dat înapoi cu vreo cîţiva paşi, cît am putut de repede, dar vaporul era atît de aplecat, că n-am prea avut spor. Ca să nu dea peste mine şi să mă prindă, m-am tîrît pînă într-o cabină de pe puntea de sus. Individul venea cu paşi mari prin întuneric. Cînd Packard ajunse în faţa cabinei în care mă aflam, spuse:

— Aici, vino-ncoace.

Şi intră cu Bill după el.

Dar pînă să intre, eu mă şi ghemuisem pe patul de sus şi-mi muşcam degetele că mă ascunsesem tocmai în cabina aia. Cei doi începură să sporovăiască, proptindu-si mîinile de marginea patului. Nu-i vedeam, dar ştiam unde se află, după duhoarea de rachiu pe care o răspîndeau. In clipele acelea mi-a părut bine că nu beam şi eu rachiu. Dar chiar de-as fi băut, tot n-ar fi putut să mă simtă, fiindcă nici nu mai răsuflăm de frică. Şi apoi, cum să mai răsufli cînd auzi asemenea lucruri?

Vorbeau repezit şi în şoaptă. Bill voia să-l omoare pe Turner:

— A spus că ne toarnă si-o s-o facă. Chiar de i-am da si partea noastră, acum tot degeaba ar fi după felul cum ne-am purtat cu el. Sută la sută că ne dă în vileag. Ascultă, eu zic să-l scoatem din circulaţie. .—Şi eu la fel—spuse Packard, foarte liniştit.

— La dracu', începusem să cred că nu vrei... Atunci, e-n regulă. Hai să-isprăvim cu el!

— Stai o clipă, n-âm terminat! Ascultă-mă. Glonţul e bun, nu zic nu, dar sînt si mijloace mai puţin gălăgioase ca să scapi de cineva, dacă n-ai încotro. Cred că n-are nici un rost să alergi după ştreang, dacă-i poţi veni de hac într-alt chip care-i tot aşa bun, şi în plus nu te poate băga la apă. Este?

— Asa-i. Dar ce-ai să mai scorneşti?

— Uite ce zic eu: dăm o raită si vedem dacă n-am uitat nimic prin cabine, p-ormă o

ştergem la mal ca s-ascundem prada. După aia, aşteptăm. M-aş mira ca epava asta să nu se ducă la fund, în cel mult două ceasuri. Pricepi? O să se-nece şi n-o să fie nimeni de vină, în afară de el. Eu zic că-i mult mai bine aşa, decît să-l omorîm. Sînt contra omorului atîta vreme cît se poate si fără. N-are nici un rost, şi nici nu se cade. N-am dreptate?

— Da, cred că ai. Dar dacă vaporul nu se duce la fund?

— Să aşteptăm două ore si să vedem. Ce ne costă?

— Bine, fie! Haidem!

Au ieşit amîndoi. Am sărit jos, scăldat în .sudori reci, şi-am pornit-o de-a bvtşilea.

Era întuneric beznă. ,,Jim!” am şoptit eu—si Jim mi-a răspuns cu un geamăt, de la doi paşi.

— Repede, Jim, nu-i timp de pierdut! Nu mai geme ca prostu'! Colo, pe punte, e o bandă de ucigaşi si dacă n-o să le găsim barca si n-o să-i dăm drumul la vale, ca să nu mai aibă cu ce părăsi epava, unul din ei are să i'ie la mare ananghie. Dar dac-o s-o găsim, atunci au să fie cu toţii la mare ananghie, si şeriful o să pună mîna pe ei. Repede, nu mai sta! Mă duc să caut la babord, tu du-te la-tribord. Urcă-te pe plută şi...

— O, Dumnezeule! Unde-i pluta? Nu mai e! S-a dezlegat singură si s-a dus, iar noi am rămas aici!

**CAPITOLUL xm**

Mi s-a tăiat răsuflarea şi era cît pe ce să leşin. Să fii prizonier pe-o epavă, cu o bandă ca asta! Dar nu era vreme să miorlăi. Trebuia găsită barca, acum aveam si noi nevoie de ea. Tremurînd şi clănţănind din dinţi, am co-borît la babord, şi de acolo parcă a trecut o săptămînă pin' ce-am ajuns la pupa. Acolo, nici urmă de barcă. Jim îmi zise că nu poate să meargă mai departe, fiindcă i s-au muiat picioarele de frică.

— Haide, mişcă-te! i-am răspuns. Dacă rămînem pe epavă, s-a zis cu noi!

Ne-am tîrit mai departe, pe întuneric. Am luat-o prin s'patele duneftei şi de-acolo ne-am tîrit de-a 'lungul luminatorului, din zăbrea în zăbrea, fiindcă marginea luminatorului era în apă. Cînd am ajuns lingă uşa coridorului, am văzut barca. Abia se zărea, dar era acolo. Am răsuflat uşurat, într-o clipă aş fi fost în barcă, dar deodată uşa se deschise. Unul din tîlhari îşi scoase capul, la vreo doi paşi de mine. Credeam că mi-a sunat ceasul. Dar ăla si-a vi-rît capul înapoi, strigînd:

— Hei, Bill, ia felinarul ăsta afurisit, să nu-l mai văd!

Azvîrli un sac în barcă, apoi sări şi el în ea si se aşeză. Era Packard. Apoi ieşi Bill şi sări si el în barcă. Packard spuse cu glas şoptit:

— Gata! Dă-i drumul! De istovit ce eram, abia mă mai puteam ţine de zăbrelele luminatorului.

— Stai niţel! zise Bill. L-ai căutat prin buzunare?

— Nu. Nici tu?

— Nu. Atunci mai are încă-n buzunar partea lui de bani.

— Hai înapoi! N-are nici un rost să luăm prada şi să lăsăm banii.

— Ce zici, n-o să miroasă ce punem la cale?

— S-ar putea. In tot căzu', trebuie sâ-i luăm banii. Hai!

Ieşiră din barcă şi intrară în cabină. Uşa se închise cu zgomot, de la sine, căci vasul era înclinat în parten aia. într-o jumătate de secundă eram în barcă, iar Jim se prăvăli, după mine. Am tăiat parîma cu cuţitul şi duşi am fost!

Fără să ne atingem de vîsle si fără să scoatem o vorbă sau măcar o şoaptă, abia răşuflînd, am plutit repede, într-o tăcere de moarte, pînă ce-am trecut de zbaturi si. de pupa vasului. Peste cîteva secunde eram cu vreo sufă de metri mai jos de epavă care, în curînd, se mistui cu totul în beznă. Eram salvaţi.

După ce ne-am depărtat cu vreo trei-patru sute de metri, am zărit un felinar licărind o clipă în uşa coridorului si ne-am dat seama să bandiţii văzuseră că barca lipseşte si începuseră să priceapă că erau acum în aceeaşi oală cu Jim Turner.

Jim s-a aşezat la vîsle şi am pornit în căutarea plutei noastre. Abia atunci am început să mă gîndesc la indivizii ăia—înainte nu avusesem timp. Mă gîndearn cît de groaznic trebuie să fie, chiar pentru nişte bandiţi de teapa lor, să se pomenească într-o asemenea dandana. Dacă ajung şi eu bandit într-o bună zi—ce-aş zice atunci să păţesc la fel? I-am spus lui Jim:

— La cea dintîi lumină pe care-o zărim, tragem la mal cu o sută de metri mai jos, sau mai sus de ea, într-un loc unde să te poţi ascunde cu barca, iar eu mă duc să le dau de veste oamenilor, o să scornesc eu ceva, ca să pornească după bandiţii ăia şi să-i scape de belea. După aia n-au decît să-i si spînzure, dac-aşa li-e scris.

Din păcate, totul a căzut baltă, fiindcă în curînd s-a pornit iar furtuna, mai avan ca oricînd. Ploua cu găleata, si nu se zărea nici o lumină, nicăieri. Pesemne că toată lumea dormea. Lunecam la vale, cu ochii după lumini şi după pluta noastră. După nu ştiu cîtă vreme ploaia conteni, dar norii rămăseseră pe cer şi fulgerele se ţineau lanţ. La lumina lor, am zărit deodată în faţa noastră o mogîldeaţă neagră, şi am pornit intr-acblo. lilra pluta. Ţii, ce ne-am mai bucurat cînd ne-am văzut iarăşi pe bordul ei! în aceeaşi clipă, am zărit o lumină pe malul drept, ceva mai încolo. I-am zis lui Jim că mă duc să văd ce e. Barca era pe jumătate plină cu prada luată de bandiţi de pe epavă. Am grămădit totul pe plută si i-am spus lui Jim să meargă la vale vreo două mile şi abia du.pâ aia să a-prindă felinarul, si să nu-l stingă pînă mă-ntorc. Apoi am pus mîna pe vîsle şi-am pornit eu barca spre lumina aia. Apropiindu-mă, am zărit alte lumini, vreo trei-patru, pe o coastă de deal. Se vede că era un sat. M-am apropiat de raal, cam în dreptul primei lumini, şi am lăsat barca să lunece fără să mai vîslesc. Deodatfe am zărit un felinar agăţat de catargul unui bac cu bordajul dublu. M-am în-vîrtit în jurul lui ca să-l descopăr pe paznic. Mă-ntrebarn pe unde-o fi dormind. Pîn' la urmă l-am găsit: moţăia pe un butuc, la prova, cu capul între genunchi. M-am suit pe punte, l-am bătut de cîteva ori pe umăr şi-am început să mă smiorcăi.

A tresărit speriat, dar, văzîndu-mă, a început să caste, s-a întins şi-apoi m-a întrebat:

— Ei, ce-i cu cu tine? Nu mai plînge, puiule! Ce-ai păţit?

— Tata, mama, surioara si... Am izbucnit în plîns.

— Haide, lasă, nu-ţi mai pune atîta. la inimă. Toţi avem necazuri, da' ai să vezi c-o să fie bine pîn' la urmă. Dar ce-au păţit?

— Sînt... sîrrt. .. sînteţi paznicul bacului?

— Da—răspunse el încîntat. Eu sînt căpitanul şi patronul, secundul si pilotul, paznicul şi şeful de echipaj. Câteodată sînt si încărcătura, si pasagerii. Nu-s eu aşa bogat ca Jim Hornback, bătrînul, şi nici aşa de galanton cu toată lumea, ca s-arunc banii în dreapta şi-n stînga, cum face el. Da' i-am spus-o de-o mie de ori: nu mi-as schimba locul cu al lui pentru nimic în lume fiindcă pentru mine viaţa adevărată e viaţa de marinar. Nici să m-aurească n-as sta ca el la două poşte de oraş, unde nu se-ntîmplă niciodată nimic. Nu, n-as schimba cu el nici pentru toţi bistarii lui, ba chiar de mi-ar da si de două ori pe-atît. I-am zis...

— Li s-a întâmplat o nenorocire si...

— Cui? mă întrerupse el.

— Tatii, mamei, soră-mii şi domnişoarei Hooker. Dacă aţi vrea să vă duceţi cu bacul pînacolo.

— Pîn-acolo? Da' unde sînt?

— Pe epavă.

— Care epavă?

— Nu-i decît una.

— Nu cumva e vorba de „Walter Scott”?

— Da.

— Dumnezeule! Dar ce caută acolo?

— Nu s-au dus dinadins. -

— Te cred si eu. Dar, pentru numele lui Dumnezeu, dacă nu se cară repede de-acolo, s-a zis cu ei! Cum naiba s-au băgat într-fun bucluc ca ăsta?

— Să vedeţi cum a fost. Domnişoara Hooker â-a dus în vizită la nişte cunoscuţi în partea de sus a tîrgului...

— Aha, la Debarcaderul lui Booth. Zi mai departe.

— S-a dus în vizită acolo şi spre seară a plecat cu negresa ei pe bacul tras de cai, cu gîndul să mîie la prietena ei, domnişoara... nu mai ştiu cum ai zice. Pe drum 'i s-a pierdut cîrma si curentul i-a sucit si i-a tîrît la vale vreo două mile, cu pupa înainte, pînă s-au ciocnit de epavă. Cîrmaciul, negresa şi caii s-au înecat, dar domnişoara Hooker a scăpat, agăţîridu-se de epavă. Ca la vreo două ore după ce s-a întunecat, am sosit si noi cu barca noastră. Dar aşa era de întuneric, că n-am băgat de seamă epava, pînă nu ne-am ciocnit şi noi de ea. Am scăpat cu toţii,' afară de Bill Whipple. Ce băiat bun era! Mai bine mă-necam eu în locul lui,, zău!

— Sfinte Sisoe! N-am- mai pomenit una ca asta! Şi-atunci ce-aţi făcut?

—- Am strigat de ne-a ieşit sufletul, dar apa e-asa lată pe-acolo, că nu ne-a auzit nimeni. Tăticu a zis că unul dintre noi trebuie să meargă la mal să ceară ajutor. Fiind singurul care ştiu să înot, mi-am luat inima în dinţi. Domnişoara Hooker mi-a spus că dacă nu găsesc repede ajutor, să vin aici şi să-l caut pe unchiul dumneaei, că el o să ne scoată din încurcătură. Am ajuns la mal cu vreo milă mai jos şi de-atunci mă tot învârt de'colo pînă colo, încercînd să dau de unu' mai inimos, da' toţi mi-au spus: ,,Ce, pe-o noapte ca asta si cu un curent ca ăsta? E nebunie curată. Du-ta la bac!” Dacă matale aţi vrea să vă duceţi şi să...

— Cum să nu vreau, sigur că as vrea, dar cine dracu' o să mă plătească pentru treaba asta?

Crezi că tăticu tău...

— N-aveţi nici o grijă. Domnişoara Hooker mi-a spus special că unchiu-său Hornback . ..

— Mii de draci! Ala-i unchiu-său? Ascultă, o porneşti spre lumina aia'şi cînd ajungi acolo, o iei spre apus. La vreun sfert de milă de-acolo, dai de un han. Intri înăuntru şi ceri să te ducă la Jim Hornback. Să iscălească dumnealui o poliţă. Şi vezi, nu zăbovi, că de-abia aşteaptă să afle vestea. Spune-i că pîn-ajunge el în tîrg, i-o scap pe ne-poată-sa. Hai, du-te! Mă duc să-l trezesc pe mecanic.

M-am prefăcut că pornesc spre lumina aceea, dar, de cum s-a întors cu spatele, am luat-o înapoi şi m-am vîrît în barcă. După ce-am scos apa din ea, am lăsat-o să plutească vreun sfert de milă în apa lină de lingă mal, şi m-am ascuns după nişte şlepuri încărcate cu cherestea. Nu m-am liniştit pînă n-am văzut bacul urnindu-se. Una peste alta, eram mulţumit că-mi dădusem atîta osteneală pentru banda aia. Nu mulţi ar fi făcut-o. Tare-aş fi vrut să afle si văduva despre fapta mea. Cred că ar fi fost mîndră de mine, văzîndu-mă că-i ajut pe ticăloşii ăia, fiindcă persoanele filantroape, de felul văduvei, se înduioşează ăl mai mult de soarta unor asemenea pramatii. In curînd se ivi şi epava, lunecînd fumurie la vale.

M-au trecut fiori, dar m-am stăpînit şi-am pornit spre ea. Intrase rău la apă! Mi-am dat seama numaidecît că nu prea sînt sorţi să fi rămas careva în viaţă.

M-am învîrtit în jurul ei, strigînd din cînd în cînd, dar n-am primit nici un răspuns. Era o

tăcere de mormînt. Mi se rupea inima de tîlharii ăia, dar nu cine ştie ce, fiind-că-mi ziceam că dacă ei au fost în stare să-ndure una ca asta, pot să-ndur si eu.

Văzînd că se apropie bacul, am vîslit spre larg, ca să mă las dus de curent. Cînd am socotit că-s de ajuns de departe, am lăsat vîslele şi m-am uitat înapoi.

Bacul se-nvîrtea în jurul epavei, în căutarea rămăşiţelor domnişoarei Hooker; căpitanul socotea, pesemne, că unchiul ei, Hornback, o să fie bucuros să le aibă. Dar în curînd se lăsă păgubaş şi bacul porni spre mal. Cît despre mine, mi-am văzut de treabă şi-am întins-o la vale.

A trecut o veşnicie pînă am zărit felinarul lui Jim; licărea parcă la o depărtare de o mie de mile. Cînd am ajuns la plută, cerul începuse să se lumineze puţin spre răsărit. Ne-am îndreptat spre un ostrov, am ascuns pluta, am scufundat barca, ne-am culcat şi-am dormit buştean.

# CAPITOLUL XIV

După cîtăva vreme, ne-am trezit si ne-am apucat să cercetăm prada furată de bandă. Am găsit o grămadă de ghete, haine, pături si alte bulendre, un teanc de cărţi, un ochean şi trei cutii cu trabuce. în viaţa mea nu fusesem aşa de bogat, nici eu, nici Jim. Trabucele erau clasa-ntîi. Toată după-amiaza am lenevit prin pădure, stî'nd la taifas. Ba m-am uitat şi prin cărţile alea. Ce mai, am petrecut de minune!

I-am povestit lui Jim ce s-a întîmplat pe epavă şi pe bac. Toate astea—i-am spus—sînt aventuri. Dar Jim mi-a zis că s-a săturat de aventuri şi mi-a povestit cum era să moară de frică atunci cînd eu m-am ascuns în cabină si el s-a tîrît înapoi, ca să se urce pe plută şi n-a mai găsit-o. Credea că i-a sunat ceasul, în orice caz, fiindcă ori se-neca, ori era salvat de la înec, şi-atunci salvatorul l-ar fi trimis înapoi acasă, ca să poată pune mîna pe recompensă. Şi după aceea, sigur că domnişoara Watson avea -să-l vîndă în miazăzi. Zău c-avea dreptate, mai totdeauna avea el dreptate! Pe legea mea, avea un cap deosebit de isteţ pentr-un negru!

I-am citit lui Jim multe poveşti despre regi, duci, conţi si alţi nobili de-ăstia, în care se arăta cît de fistichiu se îmbrăcau ei şi ce de fasoane făceau, îşi ziceau unuL altuia: „Maiestatea voastră”, „Luminăţia voastră”, „Excelenţa voastră” şi aşa mai departe,, în loc să-şi zică „dom'le”. Jim căsca nişte ochi cît cepele.

— Nici nu ştiam că-s atîţia regi pe lume! N-am auzit de nici unu', afară de regele Solomîn, bătrînu', si de regii din cărţile de joc, dar pe-ăştia nu-i pot pune la socoteală. Cît cîstigă un rege?

— Cît cîstigă'? Păi, dacă vor, cîstigă şi-o mie de dolari pe lună. Poa' să ia cît poftesc.

Totu-i al lor.

— Asta-i grozav! Şi ce li se cere să facă, Huck?

— Nimic! Ce tot vorbeşti? Stau pe tron, asta fac.

— Nu, zău?!

— Zău aşa! Tîndălesc toată ziulica. Doar dacă-i război, se duc şi ei să vadă. Dar altminteri, stau cu burta ia soare sau vînează cu şoimii si... Sst! N-ai a.uzit un zgomot?

Ne-am dus să vedem, dar ne-am întors repede, fiindcă nu era decît huruitul unui vapor cu zbaturi, care trecuse de un cot al fluviului.

—— Da—urmai eu. Şi cîteodată, cînd se plictisesc de moarte, se iau în beţe cu Parlamentul. Şi dacă ăia fac pe nebunii, regele le taie capul, încolo, mai tot timpul se-nvîrtesteprin harem.

—— Prin ce? Cum ai spus?

— Harem.

— Ce-i aia harem?

— Locul unde se ţin nevestele. N-ai auzit niciodată de un harem? Avea şi Solomon unul. Ala ţinea vreun milion de neveste.

— Da, da, aşa-i! Uitasem. Un harem e un soi de han. în odaia copijîor e mare tămbălău! Şi nevestele se ceartă întruna, sporind .gălăgia. Şi mai zic unii că Solomîn ar fi fost ăl mai înţelept om din lume! Da' eu unul nu cred că un om înţelept ar dori să stea mereu într-un balamuc. E cu neputinţă. Un om înţelept si-ar clădi o făbricuţă cu multe cazane, iar cînd ar dori să se odihnească, ar închide fâbricuţa,

— Bine, bine, dar eu îţi spun c-a fost ăl mai înţelept dintre oameni. Aşa mi-a spus si văduva, zău!

— Puţin îi pasă Iu' Jim ce spune văduva, ăla n-a fost om înţelept. Avea nişte apucături urîte, \_ cum n-am mai pomenit. Ai auzit tu de pruncul ăla pe care Solomîn er& cît pe-aici să-l taie în două?

— Da, mi-a povestit văduva toată tărăşenia.

— Ei, ce zici? Ai mai pomenit aşa ceva? Uite-aici puţin. Vezi buturuga aia? Să zicem că-i prima femeie, iar tu, ailaltă femeie. Jim e Solomîn. Şi dolarul ăsta e pruncu'.

Şi tu vrei copilu', şi ea vrea copilu'. Ce fac eu atunci? Mă duc prin vecini, aflu al cui e dolaru' şi-l dau cui i se cuvine, întreg, aşa cum trebuie să facă orice om cu scaun la cap? Da' de unde, iau dolaru', îl rup în două, si-ţi dau ţie jum'ate şi celeilalte femei jum'ate. Aşa a vrut să facă şi Solomîn .cu copilu'. Şi-acum, te întreb eu pe tine: la ce bun jum'ate hîrtie, nu poţi cumpăra nimic cu ea. Şi la ce bun jum'ate copil? Jim nu dă doi bani pe-un milion de jum'ate copii.

— Dă-o dracului, Jim, n-ai înţeles tîlcul povestii, ai nimerit-o ca nuca-n perete!

— Cine, eu? Vezi-ţi de treabă! Nu-mi vorbi mie de tîlcurile tale! Jim pricepe cînd ceva are-o noimă, dar fapta, asta n-are nici o noimă. Cearta nu era pentr-o jum'ate copil, ci pentru-un copil întreg. Şi cine crede că e-n stare să potolească c-o jum'ate copil o ceartă pentru-un copil întreg, n-are destulă minte-n cap. Nu-mi mai vorbi de Solomîn. Huck. Ştiu eu cîte parale face!

— Măi, Jim, îţi spun eu că n-ai înţeles povestea.

— Dă-o dracului de poveste! Ştiu eu ce ştiu, şi poţi să mă crezi cînd îţi spun că la mijloc e ceva mult mai adînc. E vorba de creşterea pe care-a primit-o Solomîn ăla. Ia un om care are-un copil sau doi. Crezi că omul ăla ar face risipă de copii? Nu i-ar da mîna. El ştie sâ-i preţu-iască. Dar ia un om care are-n casă vreo cinci milioane de copii! Asta-i altă căciulă. Omul ăla ţi-ar tăia în două un copil ca pe-o pisică. Tot i-ar rămîne atîţia copii! Un copil-doi mai mult sau mai puţin e

un fleac pentru Solomîn, lua-l-ar naiba!

N-am mai văzut negru ca ăsta! Dacă-şi vîra el ceva în rap, nu era chip să i-o mai scoţi. Nam poMenit negru să fie mai pornit în contra lui Solomon—şi doar cunosc destui! Văzînd că nu-l pot clinti, am adus vorba despre alţi regi, lăsîndu-l pe Solomon

I-am vorbit despre Ludovic al sai'spelea, cum îi tăia-seră franţujii capul acu' nu ştiu cît timp; si despre băieţaşul lui, Delfinul, care trebuia s-ajungă şi el rege, dar l-au pus la popreală, şi unii spun c-acolo a şi dat ortu' popii.

— Vai, sărăcuţu' de el!

— Dar alţii zic c-a ieşit din închisoare şi c-a venit la noi, în America.

— Bravo! Dar s-o fi simţit cam singur, aici, sărăcuţu', fiin'că la noi nu-s regi, nu-i aşa, Huck?

— Aşa-i.

— Asta-nseamnă că nu-şi poate face nici o situaţie.

Cum o să se descurce?

— Ştiu si eu? Unii din ei intră în poliţie, alţii învaţă pe oameni să vorbească franţuzeşte.

— Da' ce, Huck, franţujii nu vorbesc la fel ca noi?

— Nu, Jim, n-ai înţelege o boabă din ce vorbesc ei, nici un euvinţel.

— Să-mi sară ochii dacă pricep ce spui! Cum aşa, Huck?

— Nu ştiu cum, da' aşa e. Am prins eu dintr-o carte ceva din păsăreasca lor. închipuie-ţi că vine unul la tine si-ţi zice: „Parlei vu fransei?” Tu ce-ai zice?

— N-aş zi?e nimica. I-aş da una peste bot, bine-înţeles dacă ăla n-ar fi alb. Jim nu dă voie unui negru să-i vorbească aşa urît!

— Vezi-ţi de treabă, nu-i nici o vorbă urîtă! Asta înseamnă: ,,Ştii să vorbeşti franţuzeşte?” — Şi-atunci de ce n-o spune pe şleau?

— Ba tocmai c-o spune, în felul lui, pe franţuzeşte.

— E-un fel caraghios, ce mai! Nici nu vreau să mai aud despre asta. N-are nici cap, nici

coadă.

— Ascultă, Jim. O pisică vorbeşte ca' noi?

— Nu, pisica nu.

— Dar o vacă?

— Nu, nici ea.

— Pisica vorbeşte ca vaca şi vaca vorbeşte ca pisica?

— Nu, nu vorbeşte.

— Va să zică-i drept şi firesc să vorbească fiecare altfel?

— Ba bine că nu!

— Şi-atunci nu-i drept si firesc ca pisica şi vaca să vorbească altminteri decît noi?

— Sigur.

— Păi atunci de ce nu-i dai tu voie franţuzului să vorbească altfel decît noi? Ia lămureştemă, cum vine treaba asta?

— Huck, este pisica om?

— Nu.

— Atunci cum ar putea vorbi ca un om? Este vaca om, sau este vaca pisică?

— Nu, nici una, nici alta.

— Atunci nu-i treaba ei să vorbească, nici ca un om, nici ca o pisică. Este franţuzul om?

— Da. bine şi lămureşte-mă tu pe mine!

— Ei bine! Atunci de ce nu vorbeşte ca un om? Fă păgubaş.

# CAPITOLUL XV

Ne făceam socoteală că ne-ar mai trebui vreo trei nopţi ca s-ajungem la Caîro, la capătul Illinoisului, acolo unde rîul Ohio se varsă în Mississippi. Taman acolo voiam noi s-ajungem. Ne gîndeam să vindem pluta si să pornim pe Ohio în sus cu vaporul, pînă în statele libere, unde-am fi scăpat în sfîrsit de griji.

În noaptea următoare.s-a lăsat ceaţă. Ne-am hotărît să facem popas pe-o insuliţă, fiindcă n-avea nici un rost să plutim prin ceaţă. Dar cînd m-am dus cu barca să caut. vreun trunchi de care să leg frînghia, am văzut că pe insuliţă nu-s decît nişte copăcei. Am petrecut frînghia în jurul unuia care creştea chiar la marginea malului rîpos, dar pluta, minată de curent, veni aşa de repede, că smulse copăcelul cu rădăcini cu tot şi lunecă la vale. Ceaţa se făcea tot mai deasă şi ma cuprins o sfîrşeală si-o spaimă, c-am rămas încremenit vreo jumătate de minut. Iar cînd m-am uitat, pluta nu mai era. Nu se vedea nimic de la vreo douăzeci de metri încolo. Am sărit în barcă, m-am repezit spre cîrmă şi am pus mîna pe vîslă, încercînd s-o urnesc. Dar nu se urnea. In grabă, uitasem s-o dezleg. M-am ridicat s-o dezleg, dar aşa de tare îmi tremurau mîinile, că nu puteam face mai nimic cu ele.

Cînd am izbutit să urnesc barca din loc, am luat-O' repede la vale, de-a lungul insuliţei. Pe lîngă. mal, a mers cum a mers, dar insuliţa n-avea nici şaizeci de metri lungime, şi cînd am trecut de ea, m-am pomenit într-o-ceaţă albă şi deasă, de n-am mai ştiut încotro mă îndrept. M-am gîndit că n-are nici un rost să vîslesc. La sigur c-aş nimeri în mal, în vreun banc de nisip sau în vreo stîncă.

“Mai bine aştept şi las barca să lunece la vale, cu toate că-i tare greu să stai cu braţele încrucişate pe-o vreme ca asta. Din cînd în cînd hăuleam şi ciuleam urechile. De undeva, de departe, am auzit deodată un fel de” chiot şi mi-a venit iar inima la loc. Am pornit repede spre partea de unde venise chiotul, cu urechea la pîndă. Cînd l-am auzit răsunînd a doua oară, mi-am dat seama că nu mergeam într-acolo, ci mai la dreapta. Cînd l-am auzit a treia oară, mă aflam la stingă. Nu mă apropiam defel, fiindcă mă învîrteam pe loc, iar chiotul răsuna mereu din faţă. Bine-ar fi fost să-i dea prin gînd tontului ăluia să bată mereu darabana într-o tingire, da' ţi-ai găsit să-i treacă lui prin cap aşa ceva! Tăcerile dintre chiote mă zăpăceau. Dar n-aveam încotro, îi dădeam înainte cu sîrg. Nu trecu mult si auzii chiotul în spatele meu. Mă zăpăcisem de tot. Nu striga Jim ci altcineva; sau te pomeneşti că se răsucise barca.

Am lăsat vîsla. Chiotul se auzi din nou, tot în spatele meu, dar într-alt loc. îşi schimba mereu locul, iar eu îi răspundeam de fiece dată. Cînd l-am auzit iar in faţa mea, am priceput că barca fusese răsucită de curent şi că se prea poate .să fi strigat aşa chiar Jim. nu vreun alt plutaş. Niciodată n-am fost în stare să desluşesc glasul cuiva care strigă în ceaţă, fiindcă pe o ceaţă ca asta nu poţi să te-ncrezi nici ochilor, nici urechilor.

Chiotele nu mai conteneau. Peste cîteva clipe m-am pomenit sub un mal rîpos, acoperit cu copaci înalţi si fumurii ca nişte năluci. Curentul mă azvîrli spre stînga, printre o sumedenie de cioturi care gemeau smucite de apele repezi.

Într-o clipă se făcu din nou linişte, iar ceaţa alburie mi se păru si mai deasă. Stăteam nemişcat şi ascultam cum îmi zvîcnea inima. Zău că bătea de o sută de ori pîn' să răsuflu o dată.

Atunci m-am lăsat păgubaş. Ştiam ce se întîmplase. Malul ăla rîpos era al unui ostrov şi Jim trecuse în partea cealaltă..Nu era un plaur pe care să-l poţi ocoli în zece minute. Era ditamai insula, cu o pădure deasă pe ea. Să tot fi avut o lungime de cinci-sase mile si o lăţime de peste-o jumătate de milă.

Am stat nemişcat vreun sfert de ceas, cu urechile ciulite. Barca, fireşte, plutea cu patrucinci mile pe oră, dar într-o ocazie ca asta nici nu-ţi dai seama că te duce. Nu simţi că zaci ca un mort pe apă, iar cînd vreun flecuşteţ de răgălie lunecă pe lingă tine, nu te gîndesti că tu trecî -aşa de iute, ci-ţi zici, cu răsuflarea tăiată: „Doamne! Da’ iute mai fuge ciotul ăsta!” Dacă credeţi cumva, că nu-i groaznic de urît să rătăceşti singur pe-o noapte ca nasta prin ceaţă, vă sfătuiesc să încercaţi si voi o dată, şi-o să vedeţi ce-nseamnă.

Am tot hăulit eu, preţ de vreo jumătate de ceas si pînă la urmă am auzit un răspun-, de departe. Am .încercat să mă-ndrept într-acolo, dar ds.reaba! Atunci mi-am dat seama că nimerisem, într-un cu'b pe plauri: de o parte si de alta se zărea, tulbure, cite-un crimpei; pealocurea nu mă despărţea de ele decît un şanţ îngust. Chiar cînd nu le vedeam, ştiam că-s acolo după clocotul apei care izbea în vreascurile şi-n ierburile uscate ce atîrnau pe maluri. Urmăream năuc sunetele pe care le auzeam între aceste -maluri, dar m-am lăsat repede păgubaş; era ca o goană, după năluci. N-am mai pomenit sunet să se fîţîie aşa, dintr-un loc în altul, cu atîta repeziciune.

De vreo patru-cinci ori a trebuit să mă depărtez de-mal în grabă, ca să nu dau cu barca de vreun plaur şi să-î clintesc din loc. îmi ziceam că si pluta trebuie să SP împotmolească în mal din cînd în cînd, altminteri s-ar fi depărtat prea mult ca să mai pot auzi strigătele, fiindcă pluta mergea ceva mai iute ca barca mea.

În sfîrsit. mi s-a părut că sînt iar în larg, dar n-am mai auzit nici un chiot, de nicăieri, îmi închipuiam că Jim s-o fi ciocnit de vreun ciot si s-o fi dus pe copcă. Mort de oboseală, m-am lungit în barcă, hotărît să nu mă mai zbucium atîta. Fireşte, nu voiam să adorm, dar eram atît de ostenit, că nu m-am putut împotrivi somnului. ,,A număr să dorm iepureşte, numai puţin”—miam zis. Cred însă că a fost un somn în toată legea, deoarece cînd m-am trezit, deasupra mea străluceau stelele, ceaţa si risipise barca intra, cu pupa înainte, într-un cot mare al fluviului. La început n-am ştiut .unde mă aflu. Credeam că visez. Cînd mi-am adus aminte de cele întîmplate, mi s-a părut că trecuse o săptămînă de atunci. In locul acela, fluviul era grozav de larg si amîndouă malurile erau acoperite de păduri înalte şi dese. La lumina stelelor păreau ca nişte ziduri. Privind departe, în josul fluviului, am zărit un punct negru plutind pe apă. Am pornit întracolo. Cînd să mă apropii, văd însă că nu erau decît doi buşteni legaţi laolaltă. Am -zărit apoi alt punct si m-am luat după el; apoi altul; de data asta nimerisem bine. Era pluta. Cînd m-am apropiat de ea, l-am zărit şi pe Jim: dormea cu capul între genunchi si cu braţul drept atîrnat deasupra cîrmei. Ailaltă vîslă era fărîmată, iar pluta era plină de frunze şi crengi amestecate cu mîl. Părea să fi trecut prin încercări grele.

Am legat barca şi m-am lungit pe plută, drept sub nasul lui Jim. Apoi am început să casc si să-mi întind braţele spre el, spunînd:

— Hei, Jim, da' ce am adormit? De ce nu m-ai trezit?

— Doamne, Dumnezeule! Tu eşti, Huck? Nu eşti mort? Nu te-ai înecat? Te-ai întors? Prea e frumos ca să fie adevărat, puişorule! Lasă-l pe Jim să te privească şi să te pipăie, altfel nu crede. Nu, nu eşti mort! Te-ai întors viu şi teafăr, acelaşi Huck... acelaşi. .. Domnu' fie lăudat!

— Ce-i cu tine, Jim, ai băut?

— Băut? Care băut? Crezi că-mi ardea să beau?

— Atunci de ce vorbeşti în dodii?

— Cum adică, vorbesc în dodii?!

— Păi, de ce zici că m-am întors şi-mai ştiu eu ce, de parc-aş fi fost plecat?

— Huck, Huck Finn, uită-te în ochii rnei, uită-te în ochii mei! N-ai fost tu plecat?

— Eu, plecat?! Ce tot îndrugi acolo? N-am fost plecat nicăieri. Unde să mă fi dus?

— Ascultă, Huck, aici nu-i lucru curat! Dacă Jim nu e Jim, atunci cine e? Dacă Jim nu-i aici, atunci unde-i? Asta vreau să ştiu!

—\_ E limpede că eşti aici, Jim, dar cred că te-ai cam scrîntit la cap.

— Jim scrîntit la cap? Bine, ia răspunde-mi mie: e adevărat că ai plecat cu frînghia-n barcă să legi pluta de insuliţă?

— Da' de unde! Ce insuliţă? N-am văzut nici o insuliţă. .

— N-ai văzut nici o insuliţă? Da', ia spune, nu s-a smuls frînghia si n-a pornit pluta la vale, pe apă, lăsîn-du-te pe tine cu barca în ceaţă?

— Care ceaţă?

— Ceaţa, ceaţa aia care-a stat toată noaptea. Şi n-ai strigat tu, si n-am strigat eu, pîn-am rătăcit amîndoi printre insuliţe şi ne-am pierdut unul de celălalt, fără să ştim unde sîntem? Şi nu m-am ciocnit eu de-atîtea insuliţe, de era să mă-nec şi să mă prăpădesc? Răspunde-mi, Huck, adevărat sau nu?

— Asta-i prea de tot, Jim! Află că n-am văzut nici ceaţă, nici insuliţe, nici primejdii, nimic din toate astea. Am stat toată noaptea aici cu tine si am pălăvrăgit pîn-acu' vreo zece minute, cînd ai adormit... si cred că si eu am-aţipit. N-ai avut vreme să te-mbeţi, aşa că se vede c-ai visat.

— Cum poate să-viseze cineva atîtea lucruri numa' în zece minute?

— La naiba! Totuşi ai visat, fiindcă nimic din toate astea nu s-a întîmplat aievea.

— Dar, Huck, ştiu bine că...

— Poţi să ştii pînă poimarţi. Suit sigur c-ai visat, fiindcă nu m-am mişcat de aici.

Jim rămase tăcut vreo cinci minute, muncit de gînduri, apoi spuse:

— Bine, fie, să zicem c-am visat, Huck. Dar să.mă ia naiba dacă ăsta n-a fost ăl mai grozav vis de care am avut vreodată parte! N-am mai visat niciodată un vis care să mă obosească atîta!

— E si firesc, se-ntîmplă ca visele să fie uneori obositoare. Dar ăsta n-a fost vis obişnuit. Povesteste-mi-l, Jim! Jim se puse pe lucru si-mi povesti totul de-a f ir-a-păr, întocmai cum se întîmplase, mai înflorindu-le pe ici pe colo. Apoi îmi spuse că-i musai să „tălmăcească” visul, fiindcă, de bună seamă, era vin semn pentru noi. Zicea că cea dintîi insuliţă era un om care ne voia binele, dar curentul era un om care voia să ne îndepărteze de el. Chiotele erau semne care ne veneau din cînd în cînd şi dacă nu căutam să le înţelegem numaidecît, ne-ar fi adus nenorocire, în loc să ne ferească de ea. Putrezirea aceea de plauri erau necazurile ce ne aşteptau din partea unor oameni cîrcotasi şi răi, dar dacă ne vedeam de treabă şi nu le răspundeam, scăpăm de ei si ieşeam din ceaţă, ajungînd la liman, adică în statele libere, unde nu ne mai aşteptau nici un fel de necazuri.

Cînd mă întorsesem la plută, cerul era cam întunecat, dar acum se însenina iar.

— Pîn-aici, tălmăcirea ta nu-i rea... Dar asta ce mai înseamnă, Jim? Şi i-am arătat frunzele şi gunoaiele de pe plută şi lumină.

Vîsla sfărîmată, care se vedeau bine acum, pe Jim se uită Ia ele, apoi Ia mine si iar la ele. Gîndul că visase, pusese într-afcîta stâpînire- pe mintea lui, că nu putea să şi-l mai scoată din cap, pentru a lăsa faptele sa se aşeze la locul lor, aşa cum se petrecuseră, Cînd se dumeri,, se uită în ochii mei, fără să zîinbească, îmi spuse:

— Vrei să ştii ce înseamnă? Uite că-ţi spun: cînd Jim n-a mai putut de oboseală după atîta trudă si strigăte, a a-dormit, dar cu inima sfîşiată, fiindcă l-a pierdut pe Huck; nici nu-i mai păsa ce se-ntîmplă cu sine şi cu pluta. Şi cînd s-a trezit şi l-a văzut iar aici pe-Huck teafăr, Iu' Jim i-au dat lacrimile şi era gata-gata să cadă-n genunchi şi să sărute- picioarele Iu' Huck de atîta fericire. Dar tu, tu nu te gîndesti decît să-ţi baţi joc de bietu' Jim cu minciunile tale! Uite colo, guno'iu' ăla! Cine-si bate joc de-un prieten şi-şi rîde de el, tot gunoi este.

Şi spunînd asta, se ridică, porni încet, spre wigwam si intră înăuntru fără să mai scoată o vorbă. Dar era de ajuns. Mă făcuse să mă simt atît de ruşinat, încît mai c-as fi fost 'în stare să-i sărut picioarele, ca să-şi ia vorb înapoi.

Mi-a trebuit vreun sfert de ceas pînă să mă hotărăsc să mă duc şi să mă' umilesc în faţa lui. Dar am făcut-o şi niciodată nu mi-a părut rău. De-atu.nci nu i-am mai jucat nici un renehi şi nu i î-aş fi jucat nici pe-ăsta, de-aş fi ştiut c-o să-şi pună atîta la inimă.

# CAPITOLUL XVI

Am dormit aproape toată ziua, iar spre seară am pornit, în urma altei plute, una nemaipomenit de lungă, care înainta încet ca im alai. Avea la fiecare capăt cîte patru vîsle mari si cred că pe bordul ei erau pe puţin treizeci de oameni, în mijloc se vedeau cinci wigwamuri cit toate zilele, depărtate unele de altele, între ele ardea un foc. La un capăt si la celălalt avea cîte un catarg. Era o plută prima-ntîi. Mare lucru să fii plutaş pe o navă ca asta!

Curentul ne-a dus într-un cot adînc al fluviului. Cerul noptatic se cam înnorase, si se făcuse cald. Fluviul era foarte lat si pe amîndouă malurile se întindeau păduri dese; nu se zărea nici o rarişte si nici o lumină. Am început să vorbim despre Cairo si ne întrebam dacă o să ştim cînd om trece prin dreptul lui. Eu ziceam că n-o să ne dăm seama, fiindcă auzisem că nu-i decît un sătuc cu vreo- duzină de case, şi dacă din întîmplare n-ar fi luminate, cum era să ştim. că trecem pe lîngă o aşezare omenească? Jim mi-a răspuns că o să ştim sigur, fiindcă acolo cele două rîuri se unesc. Ce ne facem însă—i-am zis eu—dacă o să ni se pară că-trecem pe lîngă capul- unui ostrov, şi o să intrăm iar în albia aceluiaşi rîu? Gîndul ăsta l-a cam tulburat pe Jim, si pe mine la fel. Ce-i de făcut? Părerea mea era c-ar fi mai bine să vîslim spre mal de îndată ce zărim o lumină, acolo le-am spune oamenilor că vine si tata după noi, cu un barcaz plin de marfă, şi că, necunoscînd încă locurile, vrea să afle cît mai e pînă la Cairo. Jim îmi zise că-i o idee bună. Pînă una alta, am fumat o pipăt i-am aşteptat. N-aveam altceva de făcut decît să deschidem bine chii, ca nu cumva să trecem pe lîngă tîrgusor fără, să-l vedem. Jim spunea că are el un semn după care o să ştie sigur unde se află: dacă o să se simtă liber în clipa aceea, înseamnă că ăla-i tîrguşorul, iar dacă nu, înseamnă c-a .nimerit iar într-un ţinut al sclaviei si că s-a sfîrşit cu orice (nădejde de libertate. Din cînd- în cînd, sărea în picioare, strigînd:

— N-o fi acolo?

Dar nu era. Erau doar năluciri, sau licurici, aşa că se aşeza iar la pîndă, ca si mai'nainte. Jim zicea că tremură si-l apucă fierbinţelile, stiindu-se aşa de aproape -de libertate. Voi 'să vă spun că si eu tremuram şi aveam fierbinţeli numai auzindu-l, fiindcă începusem să mă obişnuiesc cu gîndul că e ca si liber—si, la urma urmelor, a cui era vina? A mea, fireşte. Nu-mi pute.am linişti cugetul; mi ştiam cum. Şi din pricina asta, nici somnul nu se mai lipea de mine. Nu puteam sta locului o clipă. Pîn-atunci nu-mi dădusem seama ce fac! Acum înţelegeam. Şi mă ardea ca un foc, din ce în ce mai tare. încercam să mă încredinţez că nu sînt eu de vină, pentru că nu eu îl îndemnasem pe Jim să fugă de la stăpînul său legiuit. Dar degeaba, conştiinţa nu se lăsa şi-mi spunea de fiece dată:

„Păi, ştiai prea bine că fuge ca să-şi dobândească libertatea şi te puteai duce numaideclt la mal să-l dai în vileag. Asta cam aşa era, şi nu puteam cu nici un chip să mă strecor. Aici era buba. Conştiinţa-mi zicea: „Ce rău ţi-a făcut ţie biata domnişoară Watson, ca să-l laşi pe negrul ei să fugă sub nasul tău, fără să scoţi o vorbă? Ce ţi-a căşunat pe biata femeie ca să te porţi aşa urî t cu ea? Doar te-a învăţat carte, săraca, ţi-a arătat cum se cuvine să te porţi în lume şi ţi-a vrut numai binele. Nimic altceva!”

De la o vreme mi-era aşa de ruşine, că-mi venea să-mi iau lumea-n cap. Umblam de colo pînă colo pe plută, făcîndu-mi inimă rea, iar Jim umbla şi el fără astîmpăr după mine. Nici unul din noi nu putea sta locului. De cîte ori îl vedeam ţopăind si-l auzeam strigînd: „Uite Cairo!”parcă-mi trecea un junghi prin inimă şi-mi spuneam că, de-ar fi într-adevăr Cairo, aş muri de ruşine.

Jim vorbea tare tot timpul, în vreme ce eu ţineam sfat cu mine însumi. Zicea că ăl dinţii lucru pe care o să-I facă odată ajuns într-un stat liber, va fi să pună bani deoparte, fără să cheltuiască nici măcar o lăscaie şi, cînd o să aibă destule.parale, o să-si răscumpere nevasta, sclavă la o fermă de lîngă casa domnişoarei Watson. După aia au să muncească amîndoi ca să-şi răscumpere cei doi copii, si dacă stăpînul lor n-o să vrea să-i vîndă, au să pună pe un aboliţionist să-i răpească.

Îmi îngheţa sîngele în vine cînd auzeam asemenea vorbe, înainte vreme, Jim n-ar fi cutezat niciodată să vorbească aşa. Ce schimbare pe el de cînd se socotea ca şi liber! Vorba zicalei din bătrîni: „Dă-i negrului un deget, si-ţi ia toată mîna!”

Iată unde m-a dus nechibzuinţa, mă gîndeam eu. Negrul ăsta, pe care pot zice că şi eu lam ajutat să fugă, vine acum şi-mi spune verde în obraz că o să-şi fure copiii de la un om pe care nici măcar nu-l cunosc şi care nu mi-a făcut niciodată vreun rău.

Mă durea să-l aud pe Jim vorbind astfel. Cum de nu-i era ruşine? Conştiinţa începu să mă sîcîie mai rău ca ori-cînd, pînă ce n-am rnai putut îndura şi i-am spus, ca s-o liniştesc:

„Las' pe mine, nu-i prea tîrziu! Mă duc la mal cînd oi vedea prima lumină si-l dau în vileag!” După aia m-am simţit bine, fericit şi uşor ca un fulg. Toată tulburărea pieri ca prin farmec. Eram cu ochii-n patru, doar-doar voi zări o lumină, si inima-mi cînta de bucurie, în curînd am zărit o lumină.

— Am scăpat, Huck, am scăpat! strigă Jim. Sări în sus si ţopăie! Asta-i scumpul, bunul meu Cairo, slavă Domnului, inima-mi spune că ăslta este!

— Mă duc cu barca să văd, Jim. S-ar putea să nu fie

Dintr-o săritură, a fost în barcă, a dezlegat-o, si-a aştern ti t surtucul vechi pe fund, ca să am pe ce să m-asez, şi mi-a dat vîsla. Cum mă depărtam, l-am auzit spunînd:

— Curînd-curînd, Jim o să chiuie de bucurie si-o să spună că-i datoreste totu' lui Huck. Dacă Jim e liber, asta-i mulţumită Iu' Huck. Jim nu te uită pe tine, eşti ăl mai bun prieten a Iu' Jim, singuru' prieten a Iu' Jim!

Vîsleam de zor, cu gîndul să mă duc să-l dau în vileag, dar cînd l-am auzit vorbind aşa mi s-a înmuiat inima. Am lăsat-o mai moale cu vîslitul, nemaistiind dacă să fiu sau nu bucuros că pornisem. Cînd am. ajuns la vreo cincizeci de metri mai jos de plută, i-am auzit iar glasul:

— Uite-l pe Huck, bunu' meu Huck, singuru' domn alb care-si ţine făgăduiala dată Iu' Jim!

M-a cuprins o sfîrseală. Dar mi-am.zis: „Trebuie s-o fac, n-am încotro! Acum e prea tîrziu ca să mai dau înapoi; în clipa aceea văzui o barcă, în care erau doi oameni înarmaţi.cu puşti. Se opriră. Mă oprii şi eu. Unul din ei zise: — Ce-i acolo? .

— O plută—zic.

— Eşti de pe ea?

— Da, dom'le.

— Mai sînt si alţi oameni acolo?

— Numai unul, dom'le.

— Ascultă, azi noapte au fugit cinci negri de pe plantaţia de-acolo, de după cotul apei. Omul tău e alb ori negru?

N-am-răspuns numaidecît. Am încercat eu, dar nu-mi veneau cuvintele. Aş fi vrut să-mi iau inima-n dinţi si să spun tot, dar parcă eram o cîrpă, n-aveam curaj nici cît un iepure. Simţeam că mi se moaie balamalele. „Ajunge, nu te mai strădui atîta” mi-a zis si le-am spus pe nerăsuflate:

— E alb.

— Mai bine ne ducem să ne încredinţăm.

— Da, da, duceţi-vă, că e şi tăticu acolo şi poate-mi ajutaţi să trag pluta pînă la mal, unde se vede lumina aia. Tăticu-i bolnav, si mămica, si Mary-Ann tot aşa.

— Ei, drăcia dracului! Sîntem grăbiţi, băiete. Dar văd că-i caziil să venim cu tine. Hai, vîsleşte, să pornim!

Am apucat vîsla şi ei pe-ale lor. Peste cîteva clipe le-am spus:

— Să ştiţi că tăticu o să vă fie foarte recunoscător. Toţi ăi pe care i-am rugat să m-ajute să trag pluta la mal au şters-o, şi singur nu pot.

— Urît din partea lor! Hm! Şi cam ciudat! Ia zi, băiete, da' ce-i cu taică-tu? — E... e... nu-i cine ştie ce.

Se opriră din vîslit. Eram foarte aproape de plută acum.

— Mă băiete, tu minţi! îmi zise unul dintre ei. Ce-î cu tat-tu? Spune-ne pe şleau, si o să fie mai bine de tine.

— Da, dom'le, am să.vă spun, dar vă rog din suflet, nu ne lăsaţi!... E... domnilor, trebuie doar să ne trageţi, v-arunc eu frînghia, aşa că nu mai e nevoie să vă apropiaţi de plută, vă rog.. .

— Înapoi, John, înapoi! răcni unul dintre ei. Şi începură să se depărteze.

— Nu te apropia, băiete, stai acolo unde eşti, că stai bine. Drace! Te pomeneşti că vîntul ne-a trîntit boala-n obraji! Mă băiete, dacă ştii că taică-tu e bolnav de vărsat, de ce nu ne-ai spus din capul locului? Vrei să se molipsească toată lumea?

I-am răspuns, smiorcăind:

— Ba, pîn-acu' le spuneam la toţi, dar o Luau îndată la sănătoasa şi ne lăsau aşa.

— Bietul băiat! Are si el dreptate. Ni se rupe inima de tine, dar vezi că noi, noi.. . la nalba! n-avem chef să ne molipsim de vărsat înţelegi? Ascnltă, te-nvăţ eu ce să faci: nu te-apuca să tragi singur pluta la mal, că o prăpădeşti. Cu vreo douăzeci de mile mai Ia vale, pe malul stîng, e-un orăşel. Ai s-ajungi acolo cu mult după răsăritul soarelui. Cînd o să ceri ajutor, să le spui oamenilor că ai tăi au guturai şi fierbinţeală. Nu fi prost, nu-i mai lăsa pe oameni să ghicească despre ce e vorba. Noi vrem să-ţi facem un bine, aşa că fii si tu băiat de tre.abă şi du-te unde ţi-am arătat. N-are să-ţi folosească la nimic dac-ai să debarci acolo unde se vede lumina aia, nu-i decît un depozit de lemne. Ia zi, taică-tu e sărac, asa-i?Şi mai are şi ghinion după cît se vede. Na, uite că pun o piesă de douăzeci de dolari pe scîndura asta; ia-o cînd o ajunge în dreptul tău. Mă doare-n suflet că trebuie să te părăsim, dar pe legea mea! cu vărsatul nu-i de glumit, pricepi?

— Aşteaptă niţel, Parker—spuse celălalt. Pune şi polul ăsta pe scîndura, din partea mea? Noroc bun, băiete! Fă cum ţi-a spus domnul Parker şi n-o să-ţi pară rău.

— Da, da, băiete, du-te cu Dumnezeu! Dacă vezi cumva vreun negru fugar, cere ajutor si înhaţă-l, te mai alegi si cu ceva bani.

— Cu bine, dom'le. Dacă-mi iese-n cale vreun negru nu-l las eu să scape, fiţi pe pace! Şi s-au dus, iar eu m-am urcat la loc pe plută, ruşinat şi necăjit, fiindcă ştiam prea bine că săvârşisem o faptă rea şi-mi dădeam seama că oricît m-aş fi străduit, to't degeaba ar fi foşti mai bun nu era chip să mă fac. Vai de ăl care nu se-nvaţă de mic să se poarte cum trebuie! Cînd e pus la-ncercare, se moaie ca o cîrpă, fiindcă nimic nu-i dă tărie.

. Gîndindu-mă mai adînc, mi-am zis: ,,Ia stai niţel, să zicem că făceai bine dacă-l pîrai pe Jim, crezi că te simţeai mai uşurat? Da' de unde, tot rău al dracului te-ai fi simţit, ca şi-acum. Atunci, mi-am zis eu, ce rost are să te porţi Cium trebuie, cînd ca să te porţi rău nu e greu defel şi răsplata-i aceeaşi?” Am rămas paf. Nu mai ştiam ce să-mi răspund. Aşa că m-am hotărât să nu mă mai frămîn-t şi de-aici înainte să mă port totdeauna cum mi-o veni mai la îndemână. Am intrat în wigwam, dar Jim nu era acolo. M-am uitat în jur, Jim nicăieri.

— Hei, Jim! am strigat.

— Aici, Huck! Aia s-au cărat? Nu vorbi aşa tare! Se băgase în apă, sub vîsla din spatele plutei: nu i se ''vedea decît nasul. L-am liniştit, spunîndu-i că tipii nu se mai zăreau. Jim se sui pe plută si-urmă:

— Am ascultat tot si-am sărit în apă, hotărît să înot pîn' la mal dacă ăia vin încoace. După ce-ar fi plecat mă întorceam eu înapoi la plută. Doamne! cum i-ai mai dus de nas. Huck! Grozavă păcăleală! L-ai scăpat pe pr'iete-nu' tău-Jim, iar el nu 'te uită cât o trăi!

După aia am vorbit despre banii 'pe care-i căpătasem. Era o sumă frumuşică—un pol de căciulă. Jim era de părere că acum puteam lua vaporul şi că banii au să ne ajungă pînă o să sosim undeva în statele libere, încă douăzeci de mile—zicea el—e o nimica toată pentru pluta noastră, dar tare-aş fi vrut să fi ajuns odată la liman!

În zori am făcut popas. Jim ascunse cu mare grijă pluta, apoi îşi petrecu ziua făcînd bagajele şi pregătind toate cele, pentru a părăsi plutăritul.

In noaptea aceea, pe la vreo zece, am zărit luminile unui tîrg, în fundul unui cot al fluviului, pe partea Sitîngă. M-am dus cu barca să văd ce era. Ceva mai încolo am dat de o luntre în care şedea un pescar. M-am apropiat si i-am zis:

— Nene, oraşul ăla e Cairo?

— Cairo? Da' de unde! Ai căpiat?—Da' ce oraş e, nene?

— Dacă vrei să ştii, du-te şi află! Dacă mai stai aici si-mi Saţi capul, îţi trag una de-ai să mă pomeneşti toată viaţa.

M-am întors la plută. Jim se arătă grozav de dezamăgit, dar l-am îmbărbătat, spunîndu-i că tîrgul următor o să fie negreşit Cairo.

Pînă a doua zi în zori am' mai trecut prin faţa unui orăşel si mă pregăteam să mă duc iar să văd ce e, dar !Jim m-a oprit arătîndu-mi că era pe un deal şi amintin-du-mi că la Cairo e şes. Uitasem .. .

Peste zi am rămas pe un grind, nu departe de malul stîng. începusem să intru la bănuieli, şi Jim tot aşa.

— Te pomeneşti—îi zic—că-n noaptea aia cu ceaţa am trecut de Cairo!

— Să nu mai vorbim despre asta, Huck! Bieţii negri n-au niciodată noroc. Ştiam eu că pielea aia de şarpe are să ne mai aducă ghinion!

— As vrea să nu fi văzut niciodată pielea aia, Jim. Ce bine era dacă nu-mi cădeau ochii pe ea!

— Tu n-ai nici o vină, Huck, fiindcă nu ştiai. Aşa că nu-ţi mai face sînge rău!

Cînd s-a luminat bine de ziuă, ne-am dat seama că ne aflăm îin apa limjpede a fiului Ohio şi că de partea ailaltă curgeau apele tulburi ale bătrînului Mississipi! Aşadar,, adio Cairo!

Ne-am aşezat să ne sfătuim. N-avea nici un rost să ne ducem la mal. Şi să pornim cu pluta înapoi, se-nţelege-că n-aveam cum. Nu ne rămînea decît o cale: să aşteptăm pînă seara si să ne încercăm norocul, întorcîndu-ne cu barca. Am dormit toată ziua într-un desiş, ca să mai prindem puteri. Dar seara, cînd ne,-am întors la plută, ce să vezi? Barca ia-o de unde nu-i!

 Multă .vreme n-am scos o vorbă. Ce era să fi zis? Ştiam amîndoi prea bine că tot pielea şarpelui ne făcuse bucata si de data asta. La ce bun să mai vorbim? Ar fi insemnat s-aruncăm vina asupra altcuiva şi asta ne-ar fi adus iar ghinion—şi nu s-ar mai fi isprăvit cu ghinioanele. Mai bine tăceam.

Cînd ne-a mai venit inima la loc, ne-am sfătuit ce-ar fi mai bine să facem şi ne-am dat seama că nu era decît o ieşire: să purcedem cu pluta la vale pînă ni s-o ivi prilejul să cumpărăm o barcă şi s-o pornim înapoi cu ea, în susul apei. N-aveam de gînd să împrumutăm vreuna, aşa cum ar fi făcut babacu', fiindcă ne temeam să nu se ia careva după noi.

Cînd s-a întunecat, am pornit cu pluta. Cei care încă nu s-au încredinţat că-i nebunie curată să pui mîna pe-o piele de şarpe, după tot ce ne-a căşunat nouă pielea aia de şarpe, au să se încredinţeze acuma, văzînd ce ne-a mai făcut.

Ştiam că locul unde se cumpără bărci se află undeva,, dincolo de schela de plute de lingă mal. Dar în trei ore şi ceva n-am văzut nici un fel de schelă.

Se întunecase de-a binelea: era o beznă s-o tai cu cuţitul—tot ce poate fi mai rău, afară de ceaţă. Pe-o noapte ca asta, nu vezi la doi paşi si nu poţi desluşi nimic pe apa fluviului. Era tîrziu si linişte. Deodată am zărit un vapor care venea la deal. Am aprins felinarul, crezînd că ăia au să bage de seamă. De obicei, vapoarele care mergeau la deal nu treceau pe lîngă noi, ci căutau apa lină de sub malurile s'tîncoase; dar în nopţi ca astea, ele se luau de piept cu fluviul, trecînd chiar prin mijlocul lui.

li auzeam cum calcă apa, dar nu l-am văzut decît cînd a fost aproape de tot. Venea întins spre noi. Vapoarele au obiceiul ăsta: încearcă să vadă pînă unde pot să se apropie fără să te atingă. Cîteodată, roata îţi sfarmă o vîslăj si atunci pilotul scoate capul afară şi rîde crezîndu-se mare pişicher. Aşadar, venea drept spre noi, iar noi ne în-f chipuiam că o să treacă razant, dar ăla parcă n-avea de-:; loc- de gînd să vireze. Era o namilă de vapor şi mergea iute ele tot, ca un nor negru înconjurat de roiuri de licurici. Deodată răsări din beznă, mătăhălos si înfricoşător, c-o mulţime de guri de cazane,. deschise şi roşii c:i nişte limbi de foc, si cu-o etravă cît toate zilele, atîrnînd drept deasupra 'Capetelor noastre. Cineva răcni la noi, apoi răsunară clopotele de alarmă\_ pentru oprirea maşinilor, înjurăturile se amestecară cu şuierul aburului si, în vreme ce Jim sărea într-o parte şi eu în cealaltă, vaporul izbi din plin pluta, trecînd peste ea.

M-am scufundat în apă cu gîndul să ajung la fund, căci o roată de vreo zece metri era gata-gata să treacă peste mine şi-mi ziceam că ar fi mai bine să-i fac loc, să nu se-ncurce. De obicei sînt în stare să rămîn sub apă un minut şi jumătate. Apoi m-am săltat repede la faţa apei simţeam că mă-năbuş. Am ieşit pînă la subsuori şi mi-am suflat apa din nări, ca să pot trage aer în piept. Era un curent năprasnic—vaporul îşi pusese din nou în mişcare maşinile, la zece secunde după ce le oprise. Ce le pasă vaporenilor de plutaşi?! Din pricina întunericului, nu-l mai vedeam, îl auzeam doar cum brăzdează apa fluviului.

Am strigat „Jim” de vreo zece ori, dar n-a răspuns nimeni. Am apucat atunci o scîndură, de care mă lovisem pe cînd „călcam apa”, şi am pornit spre mal împingînd-o înaintea mea. Curentul trăgea însă către malul stîng: nimerisem, adică, într-un soi de vad lung şi pieziş—să tot îi avut vreo două mile.

A trecut multă vreme pînă să-l străbat, dar am ajuns cu bine şi m-am căţărat pe mal. Nu vedeam mai nimic; m-am tîrît orbeşte pe un pămînt pietros, cale de vreun sfert de milă. Deodată m-am pomenit în faţa unei case bătrîneşti, întocmită din cîte două rînduri de bîrne.

Hă gîndeam s-o şterg iute de acolo, dar o haită de cîini se năpusti spre mine, mîrîind si lătrînd; am stat locului, n-avea rost să mă mişc.

# CAPITOLUL XVII

Nu trecu nici un minut şi, de la o fereastră, cineva spuse fără să-si scoată capul: — Ajunge, băieţi! Care-i acolo?

— Eu.

— Care eu?

— George Jackson, dom'le.

— Ce pofteşti?

— Nimic, dom'le, nu vreau decît să-mi văd de drum,, dar nu mă lasă cîinii.

— De ce dai tîrcoale casei, noaptea, la ora asta, ai?

— Nu dădeam tîrcoale, dom'le, am căzut de pe puntea vaporului.

— Nu zău, ai căzut? Ia faceţi puţină lumină, să-l văcî la faţă! Cum ziceai că te cheamă?

— George Jackson. Sînt un băieţaş, nu vedeţi?

— Asculta, dacă spui adevărul, n-are, de ce să-ţi fie teamă, n-o să-ţi facă nimeni rău. Dar nu încerca să te mişti, stai acolo unde eşti. Hei, ia sculaţi-i pe Bob şi pe Tom si aduceţi flintele! George Jackson, nu mai e nimeni cu tine?

— Nu, dom'le, nu-i nimeni.

Am auzit forfotă prin casă si-am zărit o lumină. Omul pe la fereastră răcni:

—Betsy, neroadă 'bătrînă ce eşti, cară-te cu lumîna-fea aia! Ai căpiat? Pune-o pe podea, în dosul uşii. Bob şi Tom, dacă sînteţi gata, luaţi-vă locurile.

— Sîntem gata.

— Ia zi, George Jackson, îi cunoşti pe Shepherdsoni?

— Nu, dom'le, în viaţa mea n-am auzit de ei.

— Poate că-i aşa cum spui, dar s-ar putea să si minţi. pînteţi gata? Ia fă-te-ncoa', George Jackson! Bagă de seamă, nu alerga, vino încet de tot! Dacă e careva cu [tine, să stea unde e, dacă se-arată, îl curăţăm. Hai, vino! Nu te grăbi, împinge, uşa puţin, atît cît să te strecori înăantru, asculţi?

N-am alergat. Să fi vrut si n-as fi fost în stare. Făceam cîte un pas si mă opream. Nu auzeam nici un zgomot, numai ticăitul inimii mele. Cîinii tăceau ca şi oamenii, dar se ţineau scai de mine. Cînd am ajuns la cele trei trepte de lemn ale pragului, am auzit cum cineva deschide uşa cu cheia, apoi trage zăvorul şi drugul de fier. Am pus mîna pe uşă şi am împins-o încetişor...

încetişor, pînă cînd cineva îmi spuse:

— Ajunge, vîră-ţi capul înăuntru.

L-am ascultat, cu toate fcă mă temeam că mi-l taie.

Pe podea era o luminare. Vreun sfert de minut m-am uitat la ei si ei la mine: erau trei găligani, cu flintele îndreptate asupră-mi, de mi se tăiase răsuflarea. Cel mai în vîrstă dintre ei, unul cu părul cărunt, să tot fi avut vreo şaizeci de ani, ăilalţi doi păreau de vreo treizeci de ani, ba chiar mai mult. Toţi trei erau chipeşi şi bine legaţi. Mai era acolo si o femeie frumoasă, cu părul cărunt şi, în spatele ei, două fete, dar pe astea nu le vedeam prea bine.

— Bine, e-n regulă. Intră! îmi porunci bătrînul. Cum am intrat, bătrînul încuie uşa, trase zăvorul si drugul, apoi le spuse ălor doi tineri să se apropie cu flintele. Toţi trei trecură într-o sală mare, cu duşumeaua .acoperită cu o scoarţă nouă, si se adunară într-un colţ, departe de ferestrele din faţă. (Pe de lături nu erau 'ferestre.) Ridicară luminarea şi, după ce rnă cercetară cu luareaminte, strigară într-un glas:

— Nu-i din neamul Shepherdsonilor, n-are nimic din ;Shepherdsoni în el.

Apoi bătrînul îmi zise că nădăjduieşte că n-am să mă supăr dac-o să mă caute de arme; nu voia să-mi facă nici un rău, voia doar să se încredinţeze. Nu-mi scotoci buzunarele, le pipăi doar pe dinafară si-mi spuse că e-n regulă. După aia, mă pofti să mă simt ca la mine acasă -şi să-i povestesc tot ce mi se întîmplase.

— Dar vai, Saul—îi tăie vorba bătrîna—bietul băiat e ud leoarcă! Te pomeneşti că i-o fi si foame?

— Ai dreptate, Rachel, uitasem. Bătrîna chemă atunci o negresă:

— Betsy, du-te si adu-i repede ceva demîncare, sărmanul de el! Hei, fetelor, una din voi să se ducă să-l trezească pe Buck să-i spună... a! uite-l că vine. Buck, ia-l pe băieţaşul ăsta străin, ajută-l să-şi scoată hainele ude şi dă-i nişte haine de-ale tale, uscate.

Buck părea cam de vîrstă mea, vreo treisprezece-pai-sprezece ani, măcar că era ceva mai voinic ca mine. N-avea pe el decît o cămaşă şi părul îi era tare ciufulit.

Intră căscînd şi frecîndu-se la ochi cu o mină; cu cealaltă trăgea după el o flintă.

— Nu-i nici un Shepherdson pe-aici? întrebă el. îi răspunseră că se speriaseră degeaba.

— De-ar fi venit niscaiva, puneam eu mîna pe unul! Toţi începură să rîdă.

— Da' încet te mai mişti, Buck! spuse Bob. Ar fi avut timp să ne scalpeze pe toţi pînacuma!

— Păi dacă n-a venit nimeni să-mi spună! Asta nu se face. Totdeauna sînt lăsat deoparte şi n-apuc ,să văd nimic!

— Nu-i nimic, fiule—spuse bătrînul. Ai să vezi destule la vremea ta, fii pe pace! Acum du-te si fă aşa cum ţi-a spus maică-ta!

Cînd am ajuns sus în camera lui, mi-a dat o cămaşă scorţoasă, o jiletcă şî nişte nădragi deai lui. In vreme ce mă îmbrăcam, m-a întrebat cum mă cheamă, dar n-am apucat să-i răspund, că a si început să-mi povestească despre o gaiţă si un iepuraş, pe care-i prinsese în pădure cu două zile în urmă. M-a întrebat apoi dacă ştiu unde se afla Moise cînd s-a stins luminarea. I-am răspuns că nu ştiu. N-auzisem despre aşa ceva pîn-atunci.

— Dar ghici! stărui el.

— Cum o să ghicesc dacă n-am mai auzit niciodată despre asta

— Da' ce, nu poţi să ghiceşti? E uşor, mă!

— Care luminare?

— Orice luminare.

— Nu ştiu unde era Moise. Zi tu!

— Ei, un' să fie? Era an întuneric. Asta-i tot!

— Dacă ştiai, atunci de ce m-ai întrebat?

— Ce dracu! Nu vezi că-i o ghicitoare? Ia zi, cît ai să stai aici? Să rămîi la noi, auzi? Să vezi ce-o să petrecem! Şcoala-i închisă acum. Ai vreun cîine? Eu am unu' care sare în apă şi-ţi aduce surcelele pe care le arunci. Tie-ţi place să te piepteni cu cărare la mijloc duminica şi să te dichiseşti? Mie, nu, dar mă sileşte maică-mea. La naiba cu nădragii ăştia vechi. Ar trebui să-i îmbrac, da' e aşa de cald, că nu prea am chef. Eşti gata? în regulă. Haide, musiu!

Jos îmi pregătiseră nişte turte de mălai, carne rece, unt şi smîntînă—în viaţa mea n-am mîncat ceva mai bun. Buck, maică-sa şi toţi ceilalţi—afară de negresa.

Dcare plecase, **şi** de cele două fete—fumau nişte pipe de păpuşoi. Fumau si mă descoseau, iar eu înfulecam şi le răspundeam. Fetele erau înfăşurate în tartane, iar.cosiţele le cădeau pînă mai jos de umeri. Văzînd eu că nu-mi dau pace cu întrebările lor, le-am spus următoarea poveste: Eu, taică-meu si toată familia trăiam la o mică fermă în fundul Arkansasului. într-o bună zi, soră-mea Mary-Ann fugi ca să se mărite cu unul şi nu se mai auzi nimic despre ea. Bill porni s-o caute şi nu se mai auzi nimic nici despre el, iar Tom si Mort muriră şi rămăsei doar eu si cu taică-meu, care ajunsese ca o umbră din pricina atîtor necazuri. Cînd muri si el, am luat puţinul care mai rămăsese—fiindcă ferma nu era a noastră—si-am plecat cu vaporul în sus pe fluviu. Pe drum am căzut peste bord şi aşa am ajuns aici. După ce mi-au ascultat povestea, mi-au spus că pot rămîne la ei cît poftesc, începuse să se lumineze de ziuă, aşa că toată lumea se duse la culcare. Eu şi Buck am dormit în acelaşi pat. Cînd ne-am trezit dimineaţa, hop! îmi uitasem numele. M-am canonit vreun ceas să-mi aduc aminte, si cînd s-a trezit Buck, l-am întrebat:

— Tu ştii carte, Buck? — Da—răspunse el. — Pun rămăşag că nu ştii cum se scrie numele meu, — Pun rămăşag pe ce vrei că ştiu. — Bine, să te vedem.

— G-e-o-r-g-e ff-a-x-o-n, poftim!

— Bine, ai cîştigat, dar zău nu te-aş fi crezut în stare! Nu-i un nume uşor, să-l spui buche cu buche, aşa, dintr-o dată, fără să-l înveţi.

Am scris numele pe o hîrtiuţă, în taină. Mă gîndeam că s-ar putea ca data viitoare să mă pună careva să i-l spun şi voiam să-l pot rosti pe nerăsuflate, ca si cum aş fi fost învăţat cu el.

Era o familie tare simpatică şi aveau şi o casă pe cinste. Nu mai văzusem niciodată la ţară o casă ca asta, atît de arătoasă si cu atîta „stil” în ea. Uşa de la intrare nu avea ivăr de fier sau unul de lemn cu cureluşă de piele, ci o clampă de aramă care se răsucea, cum au casele de la oraş. în salonaş nu era nici pomeneală de pat—si-n cîte salonaşe de la oraş nu găseşti paturi! într-un ungher se afla un cămin mare, cu un prag de cărămizi roşii, grozav de curate: le spălau cu apă si le frecau tot cu o cărămidă. Cîteodată le spoiau cu o vopsea roşie de-i zicea negru de Spania, taman aşa cum se obişnuieşte şi la oraş.

Căminul avea nişte grătare uriaşe, care puteau să ţină un buştean întreg. Pe consolă, la mijloc, se afla o pendulă, pe sticla căreia era zugrăvit, în partea de jos, un oraş. Iar în mijloc avea un cerculeţ în chip de soare, si vedeai cum llîn spatele lui se bălăbăneşte limba pendulei. Era o plăcere psă-i asculţi bătăile. Cîteodată, după ce vreun ceasornicar ambulant venea s-o cureţe si so dichisească, era în stare să sune de o sută cincizeci de ori în şir, fără să obosească. Gazdele n-ar fi vîndut-o pentru nimic în lume. De o parte si de alta a pendulei stătea cîte un papagal mare, făcut parcă din tibisir si colorat de-ţi lua ochii. Lîngă unul din papagali era o pisică de faianţă, iar lîngă celălalt—un căţel, tot de faianţă. Cînd îi apăsai, scoteau un ţipăt, dar fără să deschidă botul' si fără să-şi schimbe înfăţişarea. Ţipetele ieşeau de undeva de dedesubt, în spatele lor atîr-nau două evantaie făcute din pene de cocoş sălbatic. Pe o masă, în mijlocul încăperii, se vedea un paner frumos, de faianţă, încărcat cu mere, portocale, piersici şi struguri, mult mai roşii, mai galbene şi mai arătoase ca alea adevărate. Nu erau adevărate, fiindcă ici-colo, pe unde se scorojiseră, se vedea creta albă din care erau făcute. Masa era aşternută cu o muşama de toată frumuseţea, colorată - pe margini, în mijlocul căreia un vultur îşi desfăşura aripile roş-albastre. Ziceau că o primiseră tocmai din Philadelphia. Mai erau si nişte cărţi, rînduite frumos în fiece colt al mesei. Una din ele era o biblie mare, de familie, plină cu poze. Alta era CaZea pelerinului, o carte despre unul care-si părăsise familia, naiba ştie de ce. Din cînd în cînd, citeam şi eu puţin din cartea asta. Era interesantă, dar cam greoaie.

O altă carte era Ofranda prieteniei cu multe lucruri frumoase şi poezele. Poezelele însă nu le citeam. Mai erau acolo şi Discursurile lui HenYy Clay şi Medicina de familie de doctorul Gunn, o carte în care puteai afla tot ce trebuie să faci la caz de boală sau moarte. De asemenea, o carte de rugăciuni—şi multe altele, în jurul mesei erau înşirate jilţuri falnice şi trainice, nu din alea cu fundul lăsat sau spart, care seamănă cu nişte coşuri vechi.

Pe pereţi atîrnau tablouri, mai ales poze de-ale lui Washington şi La Fayette şi de-ale reginei scoţiene Mary, scene de bătălii, şi unul care se numea Semlnarea Declaraţiei de Independenţă . Erau şi unele de le ziceau „schiţe”, pe-care le făcuse cu mîna ei, pe cînd avea doar cincisprezece ani, una din fete, care murise. Se deosebeau de toate tablourile pe care le văzusem vreodată: erau mult mai negre ca alea obişnuite. Una înfăţişa o femeie zveltă, îmbrăcată într-o rochie neagră, cu talia strînsă la subsuori si cu mînecile înfoiate ca nişte verze. Purta o pălărie mare ca o lopată de cărbuni si un văl cernit; gleznele subţiri si albe i-erâu înfăşurate în panglicuţe negre, iar picioruşele i-erau încălţate în pantofiori de aceeaşi culoare, micuţi ca nişte jucării. Stătea gînditoare, cu cotul drept rezemat pe un mormînt, sub o salcie plîngătoare, iar în mîna ailaltă, care-i atârna de-a lungul trupului, ţinea o batistă albă si o gentuţă. Dedesubtul picturii stătea scris: „Vai, n-am să te mai văd niciodată?”

Altă poză înfăţişa o fată tînără, cu părul pieptănat în sus si strîns într-un coc c-un pieptene înalt cît un spătar de scaun. Plîngea într-o năframă şi în cealaltă mîna ţinea o păsărică moartă, eare zăcea pe spate, cu gheruţele-n aer. Dedesubt scria: „Vai, n-am să mai aud niciodată didceleţi ciripit!”

Mai era o poză, în care o domnişoară cu obrajii şiroind de lacrimi stătea la fereastră, cu ochii la lună. într-o mîna ţinea o scrisoare desfăcută, pecetluită într-un colţ cu ceară neagră, îşi apăsa pe buze un medalion legat de un lănţişor. Dedesubt scria: „Şi te-ai dus? Da, vai, te-ai dus!” Pozele erau, cred, frumoase -dar eu nu prea mă dădeam . în vînt după ele—mă apucau pandaliile cînd le priveam mai ales cînd nu er.am în apele mele. Toată lumea era mîhnită că 'fata murise, fiindcă începuse si alte schiţe de-astea si se putea vedea —din cîte făcuse—ce geniu pierduseră. Dar judecind după gusturile ei, socot că se simţea mai bine în cimitir.

Cînd căzuse la pat, fata tocmai lucra la cel mai măreţ tablou al ei—aşa ziceau rifdele; cică în rugăciunile ei cerea zi si noapte să-i fie dat să trăiască pînă ce-o să-l termine. Dar n-a avut noroc. Tabloul înfăţişa o fată tînără, îmbrăcată într-o rochie lungă şi albă, rezemîndu-se de parmaclîul unui podeţ, gata-gata să sară jos, cu părul despletit pe umeri, cu lacrimi pe obraji si cu ochii la lună. Două braţe i se încrucişau pe piept, două braţe erau întinse şi alte două se înălţau spre lună: voise, pasămite, .să vadă care pereche de braţe se potriveşte mai bine, şi-apoi să le şteargă pe celelalte, dar, cum spuneam, murise înainte de a se hotărî şi acum tabloul atîrna deasupra patului ei aşa cum era, si, la fiece onomastică a fetei, familia îl împodobea cu flori. De obicei însă, era ascuns după o perdeluţă. Duduia din tablou avea un chip destul de plăcut, numai că, după părerea mea, din pricina atîtor braţe, prea semăna c-un păianjen.

Fata asta avusese şi-un album pe cînd era în viaţă; lipea în albumul ei ferpare si anunţuri despre accidente si cazuri de boală lungă, luate din „Ochiul bisericii”. Pe marginea lor obişnuia apoi să scrie poezele, din capul ei. Poezelele erau grozave. Iată ce scria, de pildă, despre un băiat, pe nume Ştefan Pană Streche, care căzuse într-un puţ şi se înecase:

Odă luiŞtefan Pană Streche, răposat întru Domnul Murit-a Ştefan după boală, încet de tot, în suferinţă? Şi plinsu-i-au, cu-amară. jale, Prietenii, a sa fiinţă? Nu! Ştefan Pana Streche-avu O altă soartă, mai cumplită.

Deşi îl plîfiseră, el nu Muri de moarte-obişnuită. N-avea nici tuse măgărească, Şi nici pojar, nici oreion, N-au cutezat să-i pîngărească Al frunţii sale sfînt amvon. Nu, inima nu i-a fost frîntâ De-un neîmpărtăşit amor. Nici crampele făptura sfîntă Nu-i doborîră, prin omor. O, nu! Ci ascultaţi, plîngînd, La ce vă spun de trista-i soartă: El tînăr a murit, căzînd Intr-o fintînă. Crudă soartă! L-au scos afar', l-au deşertat, Dar are prea tîrziu, o, vai! Căci sufletu-i s-a înălţat Spre îndelung rîvnitul rai.

Dacă Emmeline Grangerford ticluia asemenea poezele înainte de a împlini paisprezece ani, ne putem închipui ce-ar fi ajuns ea să scrie cu timpul. Buck zicea că soră-sa era în stare să-ţi trîntească o poezie cît .ai bate din palme. Nici nu stătea să se gîndească. Scria un stih- si, dacă mii putea găsi rima, îl ştergea şi punea la repezeală altul în loc, apoi îi da-nainte. N-avea subiecte preferate. Putea scrie despre orice-i cereai, numai trist să fie. De. cîte ori murea vreun bărbat, vreo femeie sau vreun copilaş, ea şi venea cu „omagiul” ei, înainte de a li se fi răcit trupul. Aşa le botezase ea, „omagii”. Vecinii aveau o vorbă: cică în'tîi venea doctorul, după aia Emmeline si la urmă dricarul, care nu se arăta niciodată înaintea ei. O singură dată s-a întîmplat să vina dricarul înaintea ei, într-o zi cînd Emmeline zăbovise prea mult căutînd o rimă la humele răposatului, un anume Whistler. După această în-tîmplare, Emmeline n-a mai fost aceeaşi. Nu s-a plîns niciodată, dar a lovit-o lingoarea şi mult n-a mai trăit.

Sărăcuţa de ea! De cîte ori nu m-am urcat în odăiţa ei, ca să citesc din albumul ăl vechi, cînd pozele ei mă scoteau din sărite şi mi-era necaz pe ea.

Mi-era drag de toată familia—de morţi şi de vii deopotrivă—si n-aş fi vrut să ne despartă nimic. Biata Emmeline, cît fusese în viaţă, scrisese poezii despre toţi morţii si nu mi se părea drept ca acum, cînd murise, să nu se găsească nimeni să-i facă şi ei o poezea. Am încercat să storc din mine un vers-două, dar din păcate n-a ieşit nimic.

Odaia Emmeliei era păstrată într-o curăţenie de-săvîrşită, cu toate lucrurile rînduite aşa cum îi plăcea ei să le aibă cînd trăia. Nu dormea nimeni ccolo, Bătrîria se îngrijea ea însăşi de odaie, deşi avea o mulţime de ser- . itori negri. Se ducea deseori acolo, de obicei ca să coasă și să citească din biblie.

Jos, în salonaş, ferestrele erau acoperite cu nişte perfidele grozave: albe, cu picturi pe ele, înfăţisind castele 'îmbrăcate în iederă de sus pînă jos, precum si cirezi de vite duse la adăpat. Mai era acolo şi un mic pian de pe vremuri, în care cred ra vîrîseră nişte tingiri. Ce putea fi mai frumos decît să le auzi pe cele două fete cîntînd la pianul ăla S-a rupt ultimul lanţ sau Bătălia de la Praga?! Pereţii tuturor încăperilor erau tencuiţi. Mai în fiece odaie l se aflau covoare, iar casa era văruită frumos pe dinafară. Era o clădire cu două aripi, despărţite printr-o curte l î mare, pardosită şi acoperită. Uneori, la prînz, se punea

La masa acolo—era un loc răcoros şi plăcut. Nici că se putea mai bine. Şi mîncarea era straşnică. Unde mai pui că se serveau nişte porţii!

# CAPITOLUL XVIII

Colonelul Grangerford era, vedeţi dumneavoastră, un gentleman din cap pînă în picioare, ca şi ceilalţi de altfel. Era, cum s-ar zice, de neam bun, şi asta-i mare lucru la oameni, ca şi la cai, după cum spunea văduva Douglas, despre care nu ştiu să fi tăgăduit cineva că făcea parte din boierimea târgului nostru. Şi babacu' tot aşa zicea, măcar că el, unul, nu era mai de neam decît un cotoi janghinos.

Colonelul Grangerford era foarte înalt si zvelt şi avea o faţă smeadă, niţelus oacheşă, fără pic de roşeaţă. Se bărbierea cu grijă în fiece dimineaţă. Sub un nas semeţ avea nişte nări şi nişte buze subţiri de tot. Iar sub sprîncenele-i groase scăpărau doi ochi negri ca tăciunele, aşa de înfundaţi în găvane, că parcă te privea din două văgăuni. Avea o frunte înaltă, iar părul lui sur si ţepos îi atîrna pînă pe umeri. Mîinile îi erau lungi şi subţiri. Nu era zi de la Dumnezeu în care să nu-si pună o cămaşă curată si un costum de pînză albă, de-ţi lua ochii. Duminicile purta o redingotă albastră cu nasturi de alamă. Umbla cu un baston de mahon, cu măciulie de argint. Navea nimic fistichiu sau ţipător în îmbrăcăminte. Şi era bun ca pîinea lui Dumnezeu—simţeai asta si de-aia aveai încredere în el. Câteodată zîmbea şi atunci era o plăcere să te uiţi la el. Dar cînd se înălţa ca o prăjină şi de sub sprîncene începeau să-i scapere fulgere, îţi venea să te catari într-un copac si să afli mai tîrziu ce-i căşunase.

N-avea nevoie să-şi dea osteneala să amintească oamenilor cum se cuvine să se poarte, fiindcă fiecare ştia să fie cuviincios de faţă cu el. Şi tuturor le plăcea să-l aibă în preajmă. Mai totdeauna era ca o rază de soare; unde era el, parcă se însenina. Dar cînd se ascundea după nori se făcea întuneric beznă cîteva clipe—şi era de ajuns, fiindcă după aia o săptămînă puteai fi sigur că lucrurile au să meargă iarăşi strună.

Cînd cobora dimineaţa, împreună cu bătrîna, toată familia se scula în picioare şi le spunea „bună ziua” si nimeni nu se aşeza la loc decît după ce se aşezau ei. Apoi Tom şi Bob se duceau la un dulăpior cu şipuri, amestecau nişte băuturi într-un pahar şi i-l întindeau, iar el îl ţinea în mînă si aştepta pînă ce Tom si Bob îşi umpleau şi -ei păhărelele si făceau o plecăciune spunând: „Respectele noastre, domnule si doamnă”. Atunci domnul şi doamna le răspundeau abia înclinîndu-se: „Mulţumim”, şi tustrei bărbaţii se apucau să bea. Bob si Tom turnau apoi o lingură de apă peste,zahărul şi picul de rachiu sau de cidru rămas pe fundul paharelor lor şi ni le dădeau mie şi lui Buck, ca să bem, cică, şi noi în sănătatea-bătrînilor.

Bob era mai mare ca Tom. Amindoi erau nişte vlăjgani chipeşi, spătosi, cu feţele arse de soare, cu o claie de păr ca pana corbului, si cu ochii negri ca pana corbului. Ca si tatăl lor, erau îmbrăcaţi în pînză albă din cap pînă în picioare şi-purtau panamale cu boruri largi.

Duduia Charlotte avea douăzeci şi cinci de ani, era înaltă, Semeaţă şi cilibie, dar bună ca pîinea caldă, nu-i sărea ţandăra. Cînd se mînia însă avea nişte priviri care te-ngheţau, leit cu-ale lui tatsu, si era frumoasă foc; Duduia Sofia, soră-sa, era şi ea frumoasă, dar altfel decît ea. Era blinda si suavă ca o porumbiţă. Abia împlinise douăzeci de ani.

Fiecare membru al familiei avea câte un servitor negru, chiar si Buck. Mi se dăduse şi mie un negru, care o ducea împărăteşte, fiindcă eu, unul, nu prea eram învăţat să mă las slugărit; în schimb, negrul lui Buck aproape că n-avea vreme să-si tragă sufletul.

Cam asta era toată familia acum, dar cîndva numărase mai mulţi oameni, si anume încă trei feciori, care fuseseră ornorîţi, si Emmeline, care răposase.

Bătrînul stăpînea nu ştiu cite ferme si peste o sută de negri. Cînd şi cînd poposeau acolo cîte un pîlc de oameni călări sosiţi de la zece-cincisprezece mile depărtare, si vreme de cinci-sase zile o duceau într-o petrecere, prin împrejurimi si pe fluviu. Ziua, benchetuiau şi dănţuiau jprin pădure, iar seara dădeau baluri acasă. Mai toţi erau rubedenii de-ale familiei. Bărbaţii veneau totdeauna cu arme. Lume bună, ce să mai vorbim!

Pe aproape mai hălăduia un neam de nobili, vreo cinci-sase familii, care mai toate purtau numele de Shepherd-son. Erau tot atît de cilibii, bogaţi si semeţi ca si neamul Grangerforzilor, Shepherdsonii şi Grangerforzii se foloseau de acelaşi debarcader, care se afla cu vreo două mile mai sus de casa noastră. Cînd mă duceam uneori acolo cu oameni de-ai noştri, vedeam o sumedenie de Shepherdsoni călări pe caii lor frumoşi.

Într-o bună zi, cînd eram cu Buck în pădure, la vină-toare, am auzit tropotul unui cal. Tocmai treceam drumul.—Repede! îmi zise Buck. Ascunde-te în tufiş! După ce ne-am ascuns, am privit prin frunziş în pădure. Nu trecu mult si un tînăr chipeş, cam milităros, se apropie cu calul în buiestru, îşi ţinea flinta la oblînc. II mai zărisem cu si înainte. Era tînărul Harney Shepherd-son. Deodată, îmi vîjîi pe lîngă ureche un glonte pornit din ţeava flintei lui Buck, şi pălăria lui Harney căzu la pămînt. Acesta puse mîna pe flintă şi veni călare drept spre locul unde ne-ascunsesem. Dar noi n-am zăbovit nici o clipă. Am luat-o la goană prin pădure. Nu era o

pădure deasă; de două ori, întorcîndu-mă ca să mă feresc de gloanţe, l-am văzut pe Harney ochindu-l pe Buck. Apoi l-am văzut cum se întoarce pe aceeaşi potecă, de bună seamă ca să-şi ia pălăria. Nu ne-am oprit din fugă pînă acasă. Cîrid ne văzu, ochii bătrînului scăpărară o clipă— cred că de plăcere—apoi se însenină puţin şi spuse, oarecum cu blîndeţe în glas:

— Nu-mi place să tragi dinăuntrul unui tufiş. De ce n-ai ieşit pe potecă, băiete?

— Shepherdsonii n-au obiceiul ăsta, tată. Ei nu scapă niciodată asemenea prilejuri.

în timp ce Buck povestea ce se-ntîmplase, duduia Charlotte îşi ţinea capul sus ca o regină, nările i se umflau, iar ochii îi scînteiau. Ceilalţi doi fraţi păreau cătrăniţi si nu scoteau o vorbă. Duduia Sofia pălise, dar cînd află că omul nu fusese rănit, se îmbujora iar la faţă.

De îndată ce l-am putut trage deoparte pe Buck (sub copaci, lîngă nişte pătule de porumb), l-am întrebat:

—- Voiai să-l omori, Buck?

— Ba bine că nu!

— Da' ce ţi-a făcut?

— Cine, el? Nu mi-a făcut ninfic!

— Atunci de ce voiai să-l omori?

— Păi uite-asa, din pricina dihoniei.

— Ce-i aia dihonie?

— Mă, da' din ce fund de lume ai ieşit că nu ştii ce-i aia o dihonie?

— N-am mai auzit pîn-acu'! Spune-mi tu!

— Ei bine—începu Buck—o dihonie e cam aşa: Un om are o socoteala c-un altul si-l omoară. Atunci fratele ăluia îl omoară pe el. Apoi ceilalţi fraţi, de o parte şi de alta, se bat între ei. P-ormă îşi vîră nasul şi verii lor şi încetul cu încetul fiecare din ei e omorît şi atunci dihonia s-a terminat. Dar ţine mult de tot si merge al dra-eului de încet.

— Dar dihonia asta a voastră ţine de mult, Buck?

— Hm! Cred şi eu A început acu' treizeci de ani sau cam aşa ceva. Nu ştiu ce neînţelegere a fost la mijloc, p-ormă s-a lăsat cu proces. Ăl care-a pierdut procesu'l-a împuşcat pe ăl care l-a cîstigat. Oricare-ar fi făcut la fel să fi fost în locul lui.

— Da' ce neînţelegere a fost, Buck? Pe chestia vreunei moşii?

— Tot ce se poate, nu sînt sigur.

— Şi cine-a tras mai întîi? Un Grangerford sau un Shepherdson?

— De unde vrei să ştiu? E tare mult de-atunci!

— Nu ştie nimeni?

— Ba da, tăticu cred că ştie, ca şi ceilalţi bătrîni din familie, dar nici ei n-au habar pe ce chestie s-a pornit, cearta.

— Da' ia zi, Buck, au fost omorîţi mulţi?

— Da. Au fost ceva înmormîntări. Dar nu totdeauna se lasă cu omor. Tăticu are citeva gloanţe în el, da' riu-i pasă, că tot n-are el cine ştie ce greutate. Cît despre Bob, l-au cam scrijelit c-un jungher, iar Tom a fost rănit o dată sau de două ori.

— Anul ăsta a fost omorît careva, Buck?

— Da. Unul de-al nostru şi unul de-al lor. Acum vreo trei.luni, vărul meu Bud, care avea pai'şpe ani, trecea călare prin pădure, pe malul celălalt. Nu era înarmat, tîm-pitul! Intr-un loc pustiu, aude el tropot de cai în spatele lui şi deodată îl vede pe moş Baldy Shepherdson care-l urmărea cu flinta în mînă si cu chica-i albă fluturînd în vînt. Şi-n loc să sară de pe cal si să seascundă într-un tufiş, Bud si-a zis că ăla n-o să-l ajungă din urmă. Dar babalîcu' l-a fugărit aşa vreo cinci-sase mile, si se tot apropia de el. Pîn' la urmă, văzînd Bud că totul e-n zadar s-a oprit şi s-a întors, ca să nu fie împuşcat pe la spate, mă-nţelegi, iar moşul a tras în el şi l-a curăţat. Numai că nu s-a bucurat el prea mult de norocul ăsta, fiindcă n-a trecut nici o săptămînă şi ai noştri i-au făcut de petrecanie.

— Ce las si moşul ăla, Buck!

— N-aş crede că era las. Da' de unde! Printre She-pherdsoni n-ai să găseşti nici un las. Si nici printre Gran-gerforzi. Odată, bătrînul ăla a fost atacat de trei Granger-forzi, da' le-a ţinut piept jumate ceas şi i-a bătut pîn' la urmă, măcar că ei erau călări. Mosu'-a descălecat, s-a ascuns după o stivă de lemne şi si-a pus calul în faţă, ca să-l ferească de gloanţe. Grangerforzii, care rămăseseră călări, s-au învîrtit în jurul bătrînului, trăgînd întruna în el. Dar nici el nu s-a lăsat mai prejos. Bătrînul si calul lui au ajuns acasă ciuruiţi si schilodiţi ca vai de capul lor, dar pe Grangerforzi au trebuit să-i ducă alţii, pe sus. Unul dăduse ortu' popii, iar altul a crăpat a doua zi. Nu, frăţioare, află de la mine că-şi pierde vremea de pomană ăl de caută laşi printre Shepherdsoni. Nu se naşte aşa sculă în neamul lor.

Duminica următoare ne-am dus cu toţii la biserică, pe cai, fiindcă era cam departe, la vreo trei mile de casă. Bărbaţii, pînă si Buck, au luat cu ei flintele, iar în biserică le-au ţinut între genunchi sau rezemate de perete, ca să le aibă la îndemînă. Shepherdsonii tot aşa.

Predica n-a fost cine ştie ce, ia acolo nişte povesti despre iubirea aproapelui si alte asemenea parascovenii nesărate. Toată lumea a zis însă că a fost o predică faină şi în drum spre casă nu s-a vorbit decît despre asta. La toţi le turuia gura despre credinţă, despre fapte bune, despre harul dumnezeiesc, despre antepredestinare si mai ştiu eu ce, încît mă gîndeam cu jale: mai rar o duminică plicticoasă ca asta. Cam la vreo oră după prînz, aţipiseră cu toţii, unii în jilţurile lor, alţii prin odăi. începusem să mă cam plictisesc. Buck dormea tolănit pe iarbă, lînqă un dulău. Mam dus în odaia noastră, cu gîndul să trag şi eu un pui de somn. Drăgălaşa .domnişoară Sofia stătea în uşa odăii ei, care era alături de-a noastră. Cum mă văzu, mă trase înăuntru, închise uşa încetişor şi mă întrebă dacă ţin la ea. I-am răspuns că da. Apoi mă întrebă dacă vreau să-i fac un bine, dar fără să spun nimănui. I-am zis că vreau, îmi spuse atunci că si-a uitat biblia în biserică, între alte două cărţi, şi mă roagă să mă duc într-ascuns acolo si să i-o aduc înapoi, fără să suflu nimănui o vorbă. Am primit. M-am strecurat afară şi am pornit Spre biserică. Acolo nu mai era nimeni, în afară de vreo doi-trei porci, care pătrunseseră înăuntru, găsind uşa descuiată. Vara, porcii se' dau în vînt după pardoselile de lemn, fiindcă ţin răcoare. Aţi băgat de seamă că mai toţi oamenii se duc la biserică doar de' nevoie, în vreme ce porcii se duc de plăcere?

„O fi ceva la mijloc—îmi ziceam. Nu-i firesc ca o fată să tremure atîta pentru o biblie!” Am scuturat cartea si, ce să vezi,.din ea căzu un bileţel pe care cineva scrisese c-un plaivaz: „Două si jumătate.” Am mai cercetat eu, dar n-am mai găsit nimic. Nu pricepeam ce-i cu bileţelul, aşa că l-am pus la Joc în carte şi m-am întors acasă. Domnişoara Sofia, care mă aştepta în pragul odăii ei, mă trase înăuntru si închise uşa. Apoi frunzări cartea pînă găsi bileţelul. Cum îl citi, se lumină la faţă şi, pînă să mă dumeresc, mă luă în braţe şi mă strînse tare, zicîndu-mi că-s cel mai bun băiat din lume şi să nu spun nimănui unde am fost. Se aprinsese la faţă şi ochii îi străluceau, ce mai, -era grozav de frumoasă. Am rămas uluit. Cînd mi-am .venit în fire am întrebat-o ce-i cu bileţelul ăla. „L-ai citit?” -mă luă ea la rost. I-am răspuns că nu. Atunci mă întrebă dacă ştiu să citesc. I-am răspuns că ştiu doar buchiile mari. Răsuflă uşurată şi, lămurindumă că bileţelul nu-i decît un semn de carte, îmi spuse că acum pot să mă duc la joacă.

Am luat-o încetişor spre rîu, gîndindu-mâ la cele în-tîmplate. Curînd, am băgat de seamă că negrul meu mă urmăreşte. Cînd casa nu se mai zări, îşi roti o clipă privirile, apoi veni în fugă si-mi spuse:

— Domnu' Jorj, vino în baltă, să-ţi arăt un cuib mare de şerpi.

„Curios lucru—mi-am zis. Mi-a mai spus-o şi ieri. S-ar cuveni să ştie că nimănui nu-i plac şerpii în aşa hal, încît să umble după ei. Dar ce-o fi urmărind?” — Bine, ia-o 'nainte! i-am spus.

M-am ţinut după el vreo jumătate de milă; apoi a luat-o prin baltă si-a mai mers încă vreo jumătate de milă, cu picioarele-n apă pînă la glezne. Am ajuns la un mic grind uscat si plin' de copaci, tufişuri şi liane. Negrul îmi spuse:

— Mai mergi cîţiva paşi, domnu' Jorj. Acolo este. Eu i-am văzut şi nu mai vreau să-i văd.

Şi merse .mai departe, pînă ce pieri după nişte copaci.

Tot umblînd, am dat de o poieniţă mare cît un iatac si împresurată de liane, în mijlocul ei dormea un om—Dumnezeule! era bunul meu Jim!

L-am trezit, fiind sigur că n-o să-si creadă ochilor cînd m-o vedea iarăşi, dar nici vorbă de aşa ceva. Aproape că i-au dat lacrimile de bucurie, însă mirat nu era. Mi-a povestit că în noaptea aia a înotat după mine; îmi auzise strigătele, dar nu cutezase să răspundă, de teamă să nu fie prins şi dus din nou în robie.

— M-am julit si n-am putut înota repede, de-aia am rămas mult în urma ta. Cînd tu ai ieşit din apă, mi-am zis c-o să te ajung poate pe mal, fără să te strig, da' cînd am văzut casa aia, am mers mai încet. Eram prea departe ca s-aud vorbele ălora, si mi-era frică de cîini. Cînd s-a făcut iar linişte, am ştiut că tu eşti în casă, aşa că am intrat în pădure, ca s-aştept pîn-a doua zi. In sori, am văzut nişte negri, care se duceau la cîmp. Ei m-au adus in locul ăsta, unde cîinii nu mă pot mirosi, din pricina apei. Noaptea, negrii mi-adue. de mîncare şi-mi spun ce maî face Huck.

— De ce nu i-ai zis lui Jack al meu să m-aducă aici mai curînd, Jim?

— N-avea rost să te chem înainte de-a putea face ceva. Dar acum, totu-i bine! Cum a putut, Jim a cumpărat oale,, si crătiţi, şi mîncare, şi-a dres pluta noaptea, cînd . ..

— Care plută, Jim?

— Pluta noastră a veche.

— Nu cumva vrei să spui că pluta noastră n-a fost făcută ţăndări?

— Nu, n-a fost. A fost ea rău paradită, mai ales la un capăt, dar paguba nu-i mare, decît că ni s-au pierdut mai toate lucrurile. Dacă nu ne dădeam aşa la fund şi nu înotam stib apă, si dacă nar fi fost aşa întuneric, iar noi n-am fi fost aşa speriaţi, si-asa nătăfleţi, am fi putut scăpa si pluta. Da' şi-aşa e bine, fiindcă acum pluta-i ca nouă-nouţă, şi-avem şi-o grămadă de lucruri noi în locul ălora pierdute.

— Dar, Jim, cum de-ai pus iar mina pe plută? Ai prins-o?

— Cum să prinzi o plută în pădure? Nişte negri au gă-sit-o pe o stîncă, în cotu' rîului, siau ascuns-o într-o gîrlă, sub sălcii. Pe urmă, s-au ciondănit atîta pentru ea, că am prins de veste curînd şi atunci i-am împăcat pe toţi, zi-cîndu-le că pluta nu-i a lor, ci a lui Jim şi Huck. „Ce, vreţi să mîncaţi papară pentru c-aţi jefuit un tînăr gentleman alb?” P-ormă le-am dat zece cenţi de căciulă si-au fost foarte mulţumiţi. Ziceau că n-ar fi rău să dibuie cît mai multe plute, ca să fie si mai bogaţi. Negrii ăştia-s tare buni cu mine şi nu trebuie să le cer de două ori ceva, că-mi dau numaidecît. Jack ăsta e un negru cumsecade şi mare pişicher.

— Da, aşa-i. Nici nu mi-a spus că eşti aici. Mi-a zis să vin să-mi arate o grămadă de şerpi de baltă. Dacă se-ntîmplă ceva, el nu-i amestecat cu nimic. Poate să spună că nu ne-a văzut niciodată împreună, si chiar aşa e.

Nu' vreau să vorbesc mult despre cele întîmplate în ziua următoare. Am să fiu foarte scurt; M-am trezit în zqri şi mă pregăteam să mă-ntorc pe partea ailaltă si să-mi văd de somn, dar am băgat de seamă că în jur era o tăcere neobişnuită. Nu se simţea nici o mişcare. Pe urmă am văzut că Buck nu era acolo. Mirat din cale-afară, m-am sculat din pat si am coborît. Nu se vedea ţipenie de om, nicăieri. Era o linişte de mormînt. La fel si afară. „Ce să fie?” mă întrebam.

Lîngă stiva de lemne, am dat peste Jack al meu.

— Ce se-ntîmplă pe-aici? zic eu. El, de colo:

— Nu ştiţi, dom' Jorj?

— Nu, nu ştiu.

— Miss Sofia a fugit! Zău aşa! A fugit noaptea, nimeni nu ştie cînd. A fugit să se mărite cu tînărul ăla Harney Shepherdson, aşa se spune. Familia a băgat de seamă abia acu' jum'ate ceas şi de-atunci n-a pierdut vremea, zău. N-am pomenit oameni să se înarmeze şi să-ncalece mai iute. Cucoanele s-au dus să dea de veste la rude, iar Saul, bătrînu' şi băieţii au pornit călări, cu flintele, pe mai în sus, ca să-l prinză pe tînăfu' ăla şi să-l omoare înainte ca el să treacă rîul cu duduia Sofia. O să fie tămbălău mare, zău!

— Hm! Buck a plecat fără să mă trezească.

— Nu-i de mirare. N-au vrut să te amestece şi pe matale. Dom' Buck şi-a încărcat flinta şi-a zis că ori pune mîna pe un Shepherdson, ori se curăţă. Acolo-s atîţia Shepherdsoni, că pune şi el mîna pe unu', dac-are noroc. Am luaţ-o la fugă pe cărarea de pe mal. Deodată am auzit împuşcături, undeva, departe. Cînd am ajuns în apropierea cabanei şi a stivei de lemne de lîngă debarcader, m-am furişat printre copaci şi tufişuri pînă mi-am găsit un loc bun si m-am căţărat într-o răchită, de unde puteam privi fără să fiu văzut. Nu departe de ascunzătoarea mea era o stivă înaltă de lemne, întîi m-am gîndit să m-ascund în spatele ei, dar poate că-i mai bine că n-am făcut-o.

În faţa cabanei se-nvîrteau vreo patru-cinci oameni călări, zbierînd şi înjurînd de mama focului si-ncercînd zadarnic să se apropie de doi băieţi ascunşi îndărătul stivei de lemne de lîngă debarcader. De cîte ori vreunul din ei încerca să se apropie de stivă, venind dinspre mal, cei doi băieţi trăgeau asupra lui, dindărătul stivei, unde se ghemuiseră spate-n spate ca să se apere si dintr-o parte şi din cealaltă. În curînd, călăreţii încetară să se mai rotească si să strige şi porniră spre cabană. Atunci unul jaîn băieţi se ridică şi ochi bine pe deasupra grămezii ăe lemne: unul din că'ăreţi se prăvăli din şa. Ăilalţi descalecară, îl apucară pe rănit şi se îndreptară cu el $pre cabană, în aceeaşi clipă însă, băieţii o luară la goană şi pînă să bage de seamă călăreţii, ei şi făcuseră jumătate din drumul ce-i despărţea de copacul în care mă cocoţasem. Văzîndu-i, ăi îlalţi săriră pe cal şi ţuşti! după ei.

Se apropiau repede, dar ăi doi aveau un avans prea mare ca să mai poată fi ajunşi din urmă. Băieţii erau a:um lîngă stiva de lemne din faţa copacului meu. Se ascunseră îndărătul ei, aşa că acum iar stăteau mai bine ca urmăritorii lor. Unul din băieţi era Buck, iar ălăialt un flăcău subţirel, de vreo nouăsprezece ani.

Călăreţii se-uivlrtiră ce se-nvîrtiră, apoi îşi văzură de drum. De îndată ce nu s-au mai zărit, l-am strigat pe Buck. Auzindu-mi glasul, Buck nu ştia ce să cre.adă. Părea mirat din cale-afară. în cele din urmă îmi spuse să fiu cu ochii-n patru si să-i dau de ves'te cînd călăreţii se vor ivi din nou. De bună seamă că puneau ceva la cale şi că n-aveau să zăbovească mult. As fi dat orice să nu mai fiu în răchita aia, dar nu îndrăzneam să cobor. Buck începu să zbiere şi să înjure, zicînd că el si văru-su Joe (ăsta era celălalt băiat) nu încheiaseră încă socotelile pe ziua aceea. Mi-a mai zis că taică-su şi cei doi fraţi fuseseră omorîţi, la fel şi vreo doi-trei din 'tabăra duşmană. Cică Shepherdsonii le întinseseră o cursă. Buok spunea că taică-său si ăi doi fraţi ar fi trebuit să aştepte sosirea rudelor, fiindcă aşa Shepherdsonii erau prea tari. L-am întrebat ce se întâmplase cu tânărul Harney şi cu 'domnişoara Sofia; mi-a răspuns că trecuseră pe malul celălalt si scăpaseră. Mi-a părut tare bine. Dar să-l fi.văzut pe Buck cum spumega de ciudă că nu izbutise să-l omoare pe Harney în ziua în care trăsese în el! Era ceva nemaipomenit!

Deodată se auzi poc! poc! poc! Călăreţii se furişaseră prin pădure si veneau acum pe la

spatele lor, fără cai. Băieţii, răniţi amîndoi, o luară la goană spre fluviu şi se aruncară în apă. In timp ce înotau la vale, ăilalţi alergau pe mal trăgînd după ei şi uriînd:

— Moarte lor! Nu-i lăsaţi!

Simţeam că mi se face rău si era cît pe ce să cad jos. N-am de gînd să povestesc tot ce s-aîntîmplat, de teamă să nu mi se facă iarăşi rău. Mai bine n-as mai fi ajuns la mal în noaptea aia de pomină, decît să văd asemenea grozăvii! N-am să le pot uita niciodată. Mă urmăresc şi-n vis! Am rămas în copac pînă a-nceput să se-ntunece. Mi-era frică să cobor. Din cînd în cînd auzeam împuşcături, departe în pădure. De vreo două ori am văzut mici cete de oameni înarmaţi pînă-n dinţi, trccînd în goana cailor, dincolo de cabană. „Va să zică—mă gîndeam—bătălia nu s-a isprăvit încă. Eram t re abătut si-mi pusesem în gînd să nu mă mai apropii niciodată de casa aia, nu de alta, da' mă simţeam niţelus vinovat si eu. Acum îmi dădeam seama că în bileţelul ce-l adusesem scria că duduia Sofia urma să se întîlnească cu Harney undeva, la ora două şi jumătate, ca să fugă cu el. Şi mă gîndeam c-ar trebui să-i povestesc tatălui Sofiei despre bileţel si despre purtarea ei ciudată; poate c-atunci ar fi încuiat-o în odaie-şi prăpădul ăsta n-ar mai fi avut loc niciodată.

În cele din urmă, am coborît din ascunzătoare si m-am tîrîit niţel pe malul apei, pînă ce am dat de cele două trupuri care zăceau lîngă mal. Le-am tras afară, le-am acoperit feţele şi am şters-o cît am putut mai iute. Mi-au dat lacrimile cînd am acoperit fata lui Buck, nu de alta,, dar se purtase frumos cu mine!

Între timp se întunecase. Nu m-am apropiat de casă, ci am luat-o prin pădure spre baltă. Văzînd că Jim nu era pe grind, am zbughit-o spre gîrlă, croindu-mi drum prin-tr-e sălcii: ardeam de nerăbdare să mă sui pe plută şi să scap odată de locul ăla blestemat. Dar pluta nu era acolo T Ţii, ce spaimă am tras! A trecut aproape un minut pînă să-mi vin în fire. Am început să strig; un glas îmi răspunse, la vreo douăzeci de paşi de mine:

— Dumnezeule! Tu eşti, Huck? Nu face zgomot!

Era glasul lui Jim şi mă bucuram din cale-afară să-I aud. Am mai alergat puţin pe mal si-am sărit pe plută. Jim mă luă în braţe şi mă strînse la piept, fericit că mă vede.

— Domnu' să te binecuvînteze, băiete! Eram sigur că tu iar ai murit. Jack a venit aici si mi-a spus c-ai fost împuşcat, fiin'că nu te-ai mai întors acasă. Eram j?ata să plec cu pluta pîn' la capătu' gîrlei ca s-o iau din loc îndată ce vine Jack si-mi spune că tu chiar ai murit. Doamne, ce bine că te-ai întors, Huck!

— Da—îi răspunsei—bine că s-a isprăvit. N-au să' mă găsească şi-au să-şi închipuie că a;n fost omorît si că m-a dus apa la vale. Colo sus' e ceva care-o să-i facă să creadă asta. Nu mai sta, Jim, dă-i drumul cît poţi mai repede!

M-am simţit la largul meu abia cînd pluta a ajuns cu vreo două mile mai jos, pe Mississippi. Atunci am seos felinarul şi l-am agăţat, socotindu-ne din nou liberi şi la adăpost. Cum nu mai pusesem nimic în gură de ieri, Jim îmi aduse nişte turte de mălai cu smîntînă şi o costiţă de porc cu varză şi verdeţuri; nimic nu-i mai bun pe lumea asta cînd e bine gătit.

Am petrecut de minune, înfuleeînd si sporovăind cu Jim. Eram fericit că scăpasem de dihoniile alea. Cît despre Jim, nu mai putea de bucurie că scăpase de baltă. Amîndoi eram de părere că nu-i pe lume casă mai bună ca pluta. In alte locuri oamenii trăiesc înghesuiţi, claie peste grămadă, dar pe o plută e cu totul altfel..Te simţi slobod şi la largul tău.

# CAPITOLUL XIX

Trecură vreo două-trei zile. Mai bine zis se scurseră—atît de liniştite, senine şi frumoase au fost. Iată cum ne-am petrecut vremea. Prin părţile acelea, fluviu îl era grozav de mare, să tot fi avut o milă şi jumătate lărgime. Noaptea pluteam, iar ziua stăteam ascunşi. Cum mijea de ziuă, ne opream şi priponeam pluta—de obicei în apa liniştită de lîngă un ostrov. Găseam acolo 'răchite şi sălcii, tăiam niscaiva crengi şi acopeream pluta. Apoi puneam undiţele, intram în apă si înotam, ca să ne mai răcorim. După aia, ne aşezam pe fundul nisipos—în locurile unde apa ne venea pînă la genunchi—şi aşteptam răsăritul. Nu se auzea nici un zgomot, totul era tăcut, de parcă ar fi dormit întreaga lume. Cînd si cînd se auzea doar orăcăitul broaştelor. Primul lucru pe care-l zăreai cînd îţi aruncai ochii peste întinderea apelor era fîşia întunecată a pădurilor de pe celălalt mal. Altceva nu puteai desluşi. Apoi pe bolta cerului se ivea un zbenghi-alb, care creştea din ce în ce. în depărtate fluviul ser limpezea, iar apa nu mai era neagră, ci cenuşie, începeai să -zăreşti nişte pete fumurii, care pluteau pe apă. Erau tot felul de vaporaşe. Mai vedeai şi nişte dungi negre—plutele. Uneori auzeai scîrţîitul unei lopeţi sau', larmă de glasuri învălmăşite; era atît a linişte, că sunetele se auzeau de hăt de departe.

Nu trecea mult si zăreai pe apă o dîră, si, după cum--arăta, îţi dădeai seama că acolo-i o stâncă de care se-spărgeau valurile de lăsau dîra aia. Vedeai pe urmă cu ceaţa se ridică de pe apă în vălătuci, dezvăluind privirilor fluviul şi zarea de foc a răsăritului. Pe malul celălalt, la marginea pădurilor, se desluşea atunci o cabană, de bună seamă un depozit cte cherestea, din care nişte hoţomani furaseră cît putuseră, stivuind restul lemnelor în aşa fel, încît prin deschizăturile dintre ele ar fi încăput şi un cîine. Apoi se stîrnea dintr-acolo o boare plăcută,, care te-nviora şi-ţi umplaa nările cu miresmele dulci ale copacilor si florilor. E drept că uneori aducea şi cîte o duhoare grea de peşte putred, de-ţi venea să-ţi iei lu-mea-n cap. Da' p-ormă se făcea ziuă de-a binelea, toate-cele rîdeau în soare şi păsărelele ciripeau de zor. Nu se mai zărea nici o dîră de fum. Ne duceam şi scotc-am niscaiva peşti din cei prinşi în undiţe, şi ne încropeam; prmzisorul. După aceea ne uitam la apa pustie şi leneveam aşa pînă ne fura somnul. Ne trezeam apoi fără să ştim de ce, şi ne uitam să vedem. Uneori zăream un. vapor care venea la deal, huruind pe lîngă celălalt mal, dar aşa de .departe,' că nu puteai spune despre el decît că are roata la spate sau într-o latură. Vreme de-o oră după aceea n-auzeai şi nu vedeai nimic—o pustietate fără margini, în sfîrşit, se zărea hăt-departe o plută pe care vreun coblizan spărgea lemne, după obiceiul plutaşilor; vedeai cum luceşte toporul care izbea, dar n-auzeai nimic; apoi vedeai cum se ridică iar şi abia cînd se afla din nou deasupra capului, auzeai izbitura—poc! Zgomotul zăbovise niţeluş deasupra apei pîn' s-ajungă la noi! Şi uite-asa ne petreceam ziua, lenevind şi ascul-tînd liniştea.

Odată se lăsă o ceaţă deasă şi pe toate plutele si bărcile oamenii începură să bată toba în tinichele, ca să nu dea peste ei vreun vapor. O mahună sau o plută trecu atunci atît de aproape de noi, că am putut desluşi vorbele, sudălmile si rîsetele oamenilor, fără să-i vedem deloc. Ţi se făcea părul măciucă, zău aşa! Parca treceau năluci prin văzduh. Jim zicea chiar că-s strigoi. — Vezi-ţi de treabă—i-am spus. Un strigoi n-ar zi ce „Mama ei de ceaţă!”

De cum se-ntuneca, o porneam. Cînd ajTmgeam în mijlocul rîului, lăsam pluta să lunece în- voie, apoi mă aprindeam lulelele si ne bălăceam picioarele în apă, vorbim despre cîte-n lună şi-n stele. Stăteam despuiaţi zi şi noapte (bine-nţeles, cînd ne dădeau pace ţînţarii), fiindcă straiele noi pe care mi le dăduseră ăi din neamul lui Buck erau prea frumoase ca să mă simt bine în ele, şi-apoi nu prea-mi plăcea mie să umblu înţolit. Uneori se întîmplă ca tot rîul să fie al nostru ceasuri întregi, în depărtare se zăreau malurile si ostroavele. Cînd si cînd licărea cîte o lumină: cine ştie, poate era vreo luminare ce pîlpîia în ferestruica vreunei cabane. Alteori vedeai pe întinsul apei o lumină aprinsă pe-o plută sau într-o mahună, si venea dintr-acolp zvon de scripcă sau de cîntec.. Să tot trăieşti pe-o plută! Deasupra noastră se întindea cerul spuzit de stele; stăteam tolăniţi pe spate şi le priveam, întrebîndu-ne dacă le făcuse cineva dinadins sau erau acolo dintotdeauna. Jim zicea că le făcuse cineva, dia' eu socoteam că erau de cînd lumea acolo—prea erau multe ca să fi avut cineva vreme să le facă. Jim îşi dădu cu părerea că le-o fi ouat luna. Ei, aşa mai mergea, aşa că n-am mai zis nimic. La urma urmelor, tot ce se poate. Ce, nu văzusem eu mai demult o broască, le-pădînd aproape tot atîtea ouă?

Ne uitam şi la stelele care cădeau, urmărindu-le dîra de lumină. Jim zicea că stelele căzătoare se stricaseră şi d-aia erau azvîrlite din cuib.

O dată sau de două ori pe noapte zăream cîte un vapor lunecînd prin beznă şi slobozind din cînd în cînd pe coşuri o ploaie de stele care cădeau în apă. Era o minunăţie! Apoi vaporul pierea după un cot al fluviului, luminile nu i se mai zăreau si huruitul contenea. Peste ape se aşternea din nou liniştea. Şi iată că multă vreme după ce vaporul pierise, valurile stîrnite de el ajungeau pîn' la șalupă mică cu pînze. Noi, -hurducîhd un pic pluta, si dup-aceea nu mai auzeam nici un zgomot, afară doar de orăcăitul broastelor.

După miezul nopţii, cei de pe uscat se duceau la culcare şi atunci, vreme de două-trei ceasuri, malurile ră-mîneau negre, nu se mai zărea nici o lumină în ferestrele caselor. Luminile alea erau ceasornicul nostru: cînd se ivea cea dinţii, însemna că dimineaţa-i aproape, aşa că ne căutam un cotlon, în care să ne putem ascunde cu pluta.

Intr-o dimineaţă, pe la cîntători, am găsit o barcă si m-am dus cu ea la mal. Nu era departe, doar vreo două sute' as metri, dar trebuia să treci printr-o bulboană.

—Ajuns la mal, am luat-o în sus cale de vreo milă, pe o gîrlă străjuită de o pădure de chiparoşi; voiam să văd de nu-s pe-acolo niscaiva fragi. Tocmai cînd treceam prin-tr-un fel de vad, am zărit doi oameni care coborau în goana mare poteca. ,,S-a zis .cu mine!” m-am gîndit, fiindcă 'ori de cîte ori vedeam pe cineva alergînd, îmi închipuiam că aleargă după mine sau după Jim. Mă pregăteam să-mi iau tălpăşiţa,, dar ăia erau prea aproape acum şi se rugau de mine să le vin în ajutor. Ziceau că sînt urmăriţi, deşi nu făcuseră nimănui nici un rău; 'duf.â ei gonea, cică, o ceată de oameni cu cîini. Ţineau morţiş să sară în barcă, da' nu i-am lăsat.

— Staţi, nu săriţi! Nu se-aud încă nici cîinii, nici caii oamenilor. Mai aveţi vreme să mergeţi prin desiş, ca să ieşiţi la gîrlă ceva mai încolo; g-ormă veniţi încoace prin apă şi vă suiţi în barcă. In felul ăsta cîinii au să vă piardă urma.

Mi-au ascultat povaţa. De îndată ce s-au suit în barcă, am pornit cu ei 'spre insuliţa noastră. După vreo cinci-zece minute se auziră de departe lătrături şi strigăte. Urmăritorii se apropiau de gîrlă, dar nu-i puteam vedea. Părea că se opriseră cîteva clipe ca să cerceteze -de jurîmprejur. Depărtîndu-ne, abia mai auzeam larma. Cînd am intrat în matca fluviului, lăsînd în urmă atîta pădure, n-am mai auzit nimic—peste tot era linişte. Am vîslit spre insuliţă şi ne-am ascuns în desişul de răchite. Primejdia trecuse.

Unul din fugari avea vreo şaptezeci de ani, poate şi mai mult. Era chelbos şi avea favorite cărunte. Purta o pălărie ponosită, o cămaşă albastră de lînă, slinoasă, şi nişte nădragi albaştri de dril, jerpeliţi, vîriţi de-a dreptul în bocanci. Mai avea şi o pereche de ghetre împletite—ba nu, navea decît una. Pe braţ îi atîrna un gheroc jerpelit, tot de dril, cu nasturi lustruiţi, de alamă. Amîndoi duceau cîte o traistă mare, pîntecoasă şi mîncată de molii.

Celălalt avea vreo treizeci de ani şi era îmbrăcat la fel de fistichiu.'

După ce am îmbucat ceva, ne-am aşezat la vorbă şi mi-am dat seama numaidecît că ăi doi nu se cunoşteau-

— Ce păţişi? îl întreabă chelul pe celălalt.

— Vindeam un articol care scoate piatra de pe dinţi. .. şi încă cum o mai scoate, cu smalţ cu tot, zău! S-a în-tîmplat însă să zăbovesc o noapte mai mult decît se cuvenea. Tocmai mă pregăteam să dispar, cînd te-am în-tîlnit în partea ailaltă a tîrgului. Mi-ai zis că eşti. urmărit si mai rugat să te ajut să scapi din încurcătură. Ţi-am răspuns atunci că şi eu sînt la strîmtoare si ţi-am propus s-,o ştergem împreună. Asita-i toată povestea. Dar matăluţă ce-ai păţit?

— Păi, să vezi. De vreo săptămînă eram acolo într-o misie de propagandă contra alcoolului. Muierile, si alea tinere şi alea bătrîne, nu mai puteau după mine, fiindcă-i muştruluiam grozav pe beţivani, zău aşa, şi nu le luam mai mult de cinci-sase dolari pe seară, zece cenţi de căciulă, iar copiii si negrii pe daiboj. Afacerea a mers strună tot timpul, pînă aseară, cînd nu ştiu cine-a răs-pîndit zvonul că trag la măsea pe ascuns, ca să-mi treacă vremea. Azi-dimineaţă m-a trezit un negru şi mi-a zis că oamenii se strîng pe tăcute, cu cîini si cu cai, si că într-o jumătate de ceas' au să fie gata şi-au să pornească după mine ca să mă-nhaţe. Si de-au să pună mîna pe mine, au să mă tăvălească-n catran şi în fulgi şi au să mă plimbe prin tîrg, călare -pe-o prăjină. N-am mai stat să-mi beau cafeluţa, îmi trecuse foamea.

— Ascultă, bătrîne! spuse celălalt. Ce-ai zice să ne asociem? Ne-am potrivi de minune.

— Nu zic ba. în ce branşă lucrezi... de obicei?

— De meserie sînt tipograf. Mă ocup niţel si cu hapurile. P-ormă sînt şi actor de teatru, mai ales tragedian.

La o adică, sînt hipnotist şi frenolog. Dau lecţii de canto si geografie, aşa din cînd în cînd, pentru variaţie, mai ţin si conferinţe uneori, ehei! fac o sumedenie de lucruri, ori-ce-mi pică la îndemînă, numai muncă să nu fie. Dar matale cu ce te ocupi?

— Pe vremuri, am fost doftor. Am lucrat mult în branşa asta. Al mai bine mă pricep să pun mîinile pe cap ălora loviţi de dambla, de cancer sau de alte boleş-niţe. Mă pricep şi la ghicit, cînd am pe cineva care să afle dinainte cîte ceva din viaţa clientului. La nevoie, sînt şi predicator, ştiu să pun pe roate o întrunire religioasă, şi o fac şi pe misionarul.

O vreme tăcură amîndoi. Apoi ăl mai tînăr începu să ofteze:

— Vai, ce-am ajuns!

—- Ce te vaieţi! întrebă chelbosul.

— Cînd mă gîndesc ce viaţă-am dus, ca acu să mă înjosesc cu o asemenea tovărăşie!

Şi începu să-şi şteargă colţul ochiului cu o cîrpă.

— Bată-te Dumnezeu! Ce, nu ţi-e destul de bună tovărăşia mea? se sumeţi chelul, cu arţag.

— Ba da, e destul de bună pentru unu' ca mine. Asa-mi trebuie. Fiindcă de ce-am decăzut aşa, cînd eram aşa de sus? Din cauza mea. Dumneavoastră n-aveţi nici o vină, domnii mei, nu, departe de mine asemenea gîn-duri. Nu dau vina pe nimeni. Aşa-mi trebuie. Facă-se voia lumii ăsteia păcătoase. Dar ştiu un lucru: undeva s-o mai găsi o groapă şi pentru mine. Dă-i 'nainte, lume,' nu te lăsa, ia-mi totul, totul, pe ăi dragi, avutul, ia-mi totul, dar mormîntul ţiu, pe ăsta nu mi-l poci lua. Intr-o bună zi, am să mă lungesc în groapă si-am să uit de toate, iar biata-mi inimă zdrobită o să se odihnească şi ea în sfîrsit!

Şi zicînd acestea, îşi sters'e iar ochii.

— La naiba cu inima ta zdrobită! rosti chelul. Ce tot îi dai zor cu ea? Noi nu ti-am făcut nimic.

— Ştiu că nu mi-aţi făcut nimic. Nu dau vina pe voi, domnilor. Mi-am făcut-o cu mina mea, da, cu mîna mea! De-aia e bine că sufăr,, e foarte bine şi nici nu mă plîng!

— Da' ce-ţi făcuşi, nane? Ce-ai fost de nu mai eşti?

— Vai, n-o să' mă credeţi. Aşa e lumea, nu crede niciodată.-Dar ce contează? Nu-mi pasă!

Taina naşterii mele.

— Taina naşterii tale? Vrei să spui că...

— Domnii mei—zise celălalt, foarte serios—am să v-o dezvălui, căci simt că pot avea încredere în dumneavoastră. Ei bine, aflaţi vcă sînt duce!

La auzul acestor cuvinte, îlui Jim i se bulbucară ochii şi erei că si mie tot aşa.

— Nu, e cu neputinţă! izbucni chelul.

— Ba d'a! Străbunicul meu, feciorul ăl mare al ducelui -de Bridgewater, a emigrat în ţara asta cam pe la sfîrşitul veacului trecut, ca să respire aerul curat al libertăţii. S-a căsătorit aici si, la moartea sa, a lăsat un fiu. Părintele lui a murit cam în aceeaşi vreme. Al doilea fecior al răposatului duce a pus mîna pe titlurile de nobleţe şi pe moşiile lui, nesocotind pe adevăratul duce, pe-atunei un prunc. Eu mă trag de-a dreptul din pruncul ăla. Sînt adevăratul duce de Bridgewater. Şi iată-mă acum părăsit, jefuit de întinsele mele moşii, prigonit de oameni, dispreţuit de lumea hapsînă, umblînd în zdrenţe, trudit, cu inima zdrobita si înjo.sindu-mă în tovărăşia unor răufăcători pe o plută!

Lui Jim i se făcu milă de el. Şi mie la fel. Am încercat noi să-l ogoim, dar ne-a zis că e-n zadar, că-i în veci nemîngîiat. Dacă i-am recunoaşte titlul, asta ar fi pentru el cea mai mare mîngîiere. I-am răspuns că o să i-l recunoaştem, numai să ne spuie în ce fel. Ne-a arătat că trebuie să-i facem temenele cînd îi vorbim si să-l luăm cu „alteţă”, „stăpîne” sau „excelenţă”. Nu se supără chiar dacă-i spuneam „Bridgewater”, fiindcă, ori-sicit, ăsta-i un titlu, nu un nume oarescare. Ne-a mai zis că unul din noi trebuie să-l servească la masă şi să-i facă toate hatîrurile.

Toate astea nu er-au mare lucru, aşa că i-am făcut pe plac. La prînz, Jim stătu în preajma lui şi-l servi, vorbindu-i cam aşa: „Alteţa voa-stră doreşte din felul ăsta sau 'din felul ăla?” Se vedea limpede că Jim era încîntat de treaba- asta.

Bătrînul însă era cam mahmur ,si nu scotea o vorbă; se vedea că-l sîcîie răsfăţul de care se bucura ducele nostru. Şi parcă punea ceva la cale. Deodată, după prînz, spuse: . ,

— Ascultă, Bilgewater, îmi pare rău de tot pentru dumneata, da' să nu crezi că numai mătăluţă ai avut necazuri de-astea. — Nu zău?'

— Ba chiar aşa. Nu eşti singuru' care te-au lucrat alţii ca să-ţi ia locu'!

— Nu mă-nnebuni!

— Nu numai naşterea matale e învăluită în taină. Si zicînd acestea, Dumnezeule! începu să bîzîie.

— Ascultă, ce vrei să spui?

— Bridgewater, pot avea încredere-n dumneata? întrebă bătrînul, suspinînd.

— Pînă la moarte! răspunse celălalt, apucînd mina bătrînului şi strîngindu-i-o cu putere.

Spune-mi care ii-e taina, vorbeşte!

— Bridgewater, eu sînt răposatu' Delfin! Vă închipuiţi ce ochi am făcut eu şi Jim.

— Ce-ai zis că eşti? bîigui ducele.

— Da, amice, din păcate aşa e. Ai în faţa matale pe bietul Delfin dispărut, pe Ludovic al şap'spelea, feciorul lui Ludovic al sai'şpelea şi al Măriei Antoaineta.

— Dumneata? La vîrsta dumiiale? Vezi-ţi de treabă! Vrei să spui că eşti împăratul Carol cel Mare, răposatu'. Trebuie că ai pe puţin sase-şapte sute de ani!

— Din pricina necazurilor, Bridgewater, numai neca-zurile-s de vină, ele mi-au albit părul şi m-au făcut să chelesc aşa de timpuriu. Da, domnilor, în faţa ochilor dumneavoastră se află în pantaloni albaştri de dril si în mare mizerie pribeagu', s'urghiunitu' si greu încercaturege al Franţei!

Şi începu să bocească aşa de tare, că eu şi Jim nu mai ştiam ce să facem; ne era milă, dar totodată ne părea bine si eram mîndri că-l aveam printre noi.

Am încercat să-l ogoim si pe el, la fel cum ogoisem si pe duce, ceva mai 'nainte.

— Degeaba vă osteniţi—zise el—numai moartea mă mai poate ogoi, ca să se isprăvească odată cu toate necazurile. Totuşi, dacă stau să mă gîndesc, mă simt ceva mai uşurat cînd oamenii 'mă tratează potrivit rangului meu, îngenunchind în faţa mea, spunîndu-mi „maiestate” servindumă ăl dintîi la masă si aşezîndu-se pe scaun numai cu îngăduinţa mea.

Jim şi cu mine am început să-i spunem „maiestate” şi să-i facem'tot felul de hatîruri: la masă rămîneam în picioare pînă ce ne spunea că putem să ne-aşezăm. Toate astea îi priiră nespus de mult, astfel încît se înveseli si păru mai mulţumit. Dar ducele îl privea cam chiorîs: nu părea deloc bucuros de ceea ce se întîmplă, cu toate că regele era prietenos cu el şi zicea că străbunicul ducelui şi toţi ceilalţi doici de Bridgewater fuseseră foarte stimaţi de taică-său, care-i primea adeseori în palat. Ducele rămase însă multă vreme posac. La un moment dat, regele îi spuse:

— În tot căzu', să ştii Bridgewater, că o să mai stăm multă vreme împreună pe pluta asta. Ce rost are să fii bosumflat? Ne-am otrăvit viaţa. Ce-s eu de vină că nu rn-am născut duce şi ce eşti mătăluţă de vină că nu te-ai născut rege? De ce să-ţi mai faci sînge rău? Deviza mea e: ia lucrurile aşa cum sînt şi trage cît mai multe foloase de pe urma lor. Şi-apoi, nu-i chiar aşa de rău aici; ha-leală-i berechet si viaţa-i uşoară. Hai, fă-te-ncoa', bate laba, duce, să fim prieteni!

Ducele primi, spre bucuria mea şi a lui Jim. Ni s-a luat o piatră de pe inimă, fiindcă altfel, cu o duşmănie ca asta ar fi fost o nenorocire. Pe-o plută, mai presus de orice, trebuie ca tot omul să fie mulţumit si să se poarte bine cu ăilalţi.

Nu mi-a trebuit mult ca să-mi dau seama că mincinoşii ăştia nu erau nici regi, nici duci, ci nişte potlogari de rînd. Dar n-am spus nimic si nici n-am lăsat să se vadă că ştiu. Am păstrat taina pentru mine—e ăl mai bun mijloc ca să scapi de tămbălău şi de bucluc. N-aveau decît să ne ceară să le spunem regi şi duci dacă 'de asta atîrna liniştea familiei. Am socotit că n-are rost să-i spun nici lui Jim, mai bine să nu ştie. Atîta lucru am învăţat şi eu de la taieă-meu, că ăl mai bun mijloc ca s-o scoţi la capăt cu asemenea oameni e să-i laşi în voia lor.

# CAPITOLUL XX

Ne puseră o sumedenie de întrebări. Voiau neapărat să ştie de ce acopeream pluta cu crengi si de ce ziua stăteam, în loc să ne vedem de drum. Nu cumva Jim e un negru fugar?

Eu, de colo:

— Doamne fereşte! Aţi mai văzut vreun negru să fugă spre miazăzi? — Nu prea—încuviinţară ei.

în tot căzu', trebuia să lămuresc lucrurile într-un fel.

— Ai mei—începui eu—locuiau în judeţul Pike din Missouri, acolo m-am născut si eu. Au murit toţi afară de mine, de taică-meu şi de frate-meu Ike. Babacu' si-a pus atunci în gînd să desfacă gospodăria şi să se ducă să stea pe capul Iu' unchi-meu Ben, care' are un petic de moşie pe malul fluviului, cu vreo patruzeci şi patru de mile mai jos de New Orleans. Babacu' era sărac lipit pămîntului şi pe deasupra mai era şi înglodat în datorii. După ce le-a plătit, n-au mai rămas decît vreo şaisprezece dolari, başca negrul nostru Jim. Cu averea asta n-am fi putut merge nici pe jos, darămite să facem cu vaporul drumul ăsta de peste o mie patru sute de mile. Ei, si-asa, într-o bună zi, cam pe vremea cînd crescuseră, apele, babacu' avu norocul să găsească pluta asta. Ce neam zis noi? Hai să mergem ou ea pîn'la New Orleans. Numai că norocul tatii n-a ţinut mult. într-o noapte, un vapor a 'trecut peste,botul plutei noasitre. Am sărit cu toţii în apă, sub roata vaporului. Eu şi cu Jim am ieşit teferi, dar babacu', care era cam afumat, şi Ike, care n-avea decît patru anişori, n-au mai ieşit. O zi-două după aceea, am avut mult de furcă cu oamenii care veneau cu bărcile ca să mi-l ia pe Jim, socotindu-l un negru fugar. De-aia nu mai plutim ziua. Noaptea nu se leagă nimeni de noi.

— Las' pe mine—spuse ducele. Aranjez eu ceva ca să putem pluti si ziua dacă vrem. Am să mă gîndesc si-am să găsesc eu un clenci. Dar azi o să fie la fel ca'nainte; nu de alta, dar n-avem nici- un interes să trecem ziiia-n amiaza mare; prin faţa orăşelului de colo. N-ar fi deloc sănătos.

Spre seară vremea se posomori. Mirosea a ploaie. Fulgerele sfîşiau poalele cerului, iar frunzişul începuse să freamăte. Ce mai, se vestea o vreme tare urîtă.

Ducele şi regele se apucară să ne .cerceteze wigwa-mu), ca să vadă ce fel de culcuşuri avem. Al meu era un mindir de paie, dar era aur pe lîngă patul lui Jim, care era făcut din coceni de porumb. Cînd te culci pe-un pat ca ăsta, nu se poate să nu-ţi intre-n coaste vreun cocean, iar cînd dai să te întorci pe-o parte, pănusele uscate încep să fîşîie de parcă te-ai rostogoli pe-un maldăr de frunze veştede, şi-atunci te trezeşti. Ducele hotărî să se culce în patul meu, dar regele se împotrivi.—Credeam că deosebirea de rang. o să te facă să-ţi dai seama că nu se cuvine ca eu să dorm pe un pat de coceni. Fă bine, alteţă, şi culcă-te mătăluţă în el.

Pe mine si pe Jim ne trecură năduşelile, de teamă că cei doi au să se ciorovăiaseă din nou. Dar peste cî-teva clipe, ne veni inima la loc, auzindu-l pe duce:

— Soarta destinului meu e să fiu veşnic strivit în noroi sub călcîiul de fier al tiraniei. Nenorocul mi-a zdrobit sufletul, -atît de semeţ odinioară. Poftim, mă supun. Asta mi-e ursita. Sint singur pe lume, nu-mi rămine decît-suferinţa. Voi şti s-o îndur.

Cînd se întunecă de-a binelea, am dat drumul plutei. Regele ne porunci să n-o abatem din sforul -apei si să nu aprindem nici o lumină, pînă ce ne-om lăsa mult în urmă orăşelul.

Curînd am zărit un şirag de lumini—era orăşelul—şi-am lăsat pluta s-alunece aşa vreo jumătate de milă. Cînd am ajuns cu vreo trei sferturi de milă mai jos, am agăţat felinarul, la vedere.

Pe la zece seara se porni ploaia, cu nişte vîntoase - si nişte trăsnete nemaipomenite. Regele ne porunci la amîndoi să stăm de veghe pînă s-o mai îndrepta vremea. Dup-aceea, se furişă împreună cu ducele în wig-wam, ca să doarmă. Cartul meu începea abia la miezul nopţii, dar n-as fi intrat înăuntru chiar de-as fi avut pe ce să dorm; nu de alta, da' n-ai în toate zilele prilejul să' vezi o furtună ca asta. Ţii, cum mai urla vîn-tul! în fiecare clipă ţîşnea cîte un fulger, care lumina crestele valurilor, vreo jum'ate milă jur-împrejur, şi-ţi dezvăluia ostroavele fumurii prin sita ploii şi copacii care se frîngeau sub smueiturile vîntulni. Deodată auzeai: bum! si tunetul se rostogolea bolborosind prin văzduh, p-ormă scapără iar un fulger si iar tevatură. Uneori venea cîte un val, mai-mai să mă măture de pe plută, dar nu-mi păsa, tot n-aveam nici o ţoală pe mine.

Cu stîncile nu prea aveam bătaie de cap, fiindcă la lumina fulgerelor care nu mai conteneau le puteam zări la timp ca să le ocolim, strecurîndu-ne pe lîngă ele.

Pe la miezul nopţii, cînd îmi veni rîndul să stau de veghe, eram aşa de adormit, încît Jim

îmi spuse că stă el în locul meu, prima jumătate. Bunul meu Jim! Totdeauna se purta aşa.

M-am furişat aşadar în wigwam, dar văzînd că n-am loc de picioarele regelui şi-ale ducelui, m-am culcat afară. Nu-mi păsa de ploaie, fiindcă era cald si valurile se mai potoliseră. Pe la vreo două, însă, începură iarăşi să crească. Jim dădu să mă cheme, dar se răz-gîndi, văzînd că nu-s chiar aşa de mari ca să facă vrea stricăciune. Numai că se cam înşelase în privinţa asta, fiindcă nu trecu mult şi un val uriaş mă aruncă peste bord. Jim, să se prăpădească de rîs, nu alta.

N-am mai pomenit negru să rida aşa uşor ca el.

L-am schimbat în cart, iar Jim se culcă si începu; numaidecit să tragă la aghioase. Curînd, furtuna se potoli de-a binelea. Cum am zărit cea dintîi lumină pe mal, l-am trezit şi ne-am apucat amîndoi să vîrîm pluta într-o ascunzătoare.

După gustarea de dimineaţă, regele scoase din buzunar nişte cărţi de joc soioase si începu să joace tabinet cu ducele, pe cinci parale partida. Cînd se plictisiră, se hotărîră să întocmească „un plan de bătaie”. Ducele scotoci prin tăgirţa lui şi scoase din ea un teanc-de afişe mici, tipărite, pe care începu să le citească cu glas tare.

Unul din afişe spunea că „Vestitul doctor Armând de Montalban, de la Paris”, va ţine „o conferinţă despre ştiinţa frenologiei”, în locul cutare, în ziua şi luna cutare, intrarea zece cenţi,-şi că „va întocmi fişe de caracter, la preţul de douăzeci si cinci de cenţi bucata”.

Du'cele ne lămuri că el era doctorul de Montalban. Pe-un alt afiş, el era „Celebrul tragedian shakespea-Garrick junior, de la teatrul Drury Lane din Londra”. In altele apărea sub nume diferite şi săvîr-sea fel de fel de minuni: găsea apă şi aur cu o „baghetă magică”, alunga „duhurile rele” si aşa mai departe.

— Dar—zise ei—amorul meu cel dintîi şi de pe urmă e muza teatrului. Ascultă, măria ta, te-ai suit vreodată pe-o scenă?

— Nu -=— răspunse regele.

— Atunci, află de la mine, rege detronat, că pîn-ai că fii mai bătrin cu trei zile, ai să te sui.

în cel dintîi tîrg mai de doamne-ajută care ne-o ieşi în cale, închi-riem o .sală si jucăm scena duelului din „Richard al TH-lea”, şi scena balconului din „Romeo si Julieta”. Ce zici de asta?

— Ce să zic? Fao orice, numai parale să iasă, Bridge-water. Dar îţi spun drept, nu mă pricep deloc la actor-lîc şi n-am prea umblat pe la teatru. Eram prea mic cînd taică-meu aducea actori la palat. Crezi c-ai putea să mă-nveţi?

— E simplu ca bună ziua!

— Atunci, s-a făcut. Tot aveam eu poftă de ceva mou. Hai să-neepem chiar acum. Ducele îl lămuri cine era Romeo şi cine Julieta şi-i spuse că de obicei el îl juca pe Romeo, aşa că regele putea fi Julieta.

— Dar, duce, dacă zici că Julieta-i o fetişcană, nu crezi că favoriţii mei cărunţi si chelia asta au să pară cam nelalocul lor?

— Da' de unde! Să n-ai nici o grijă. Mocîrţanii ăia nici n-au să bage de seamă. -Unde mai pui c-ai s'ă fii , costumat, ceea ce schimbă totul. Julieta stă la balcon şi se uită la lună, înainte de-a merge la culcare. E în cămaşă de noapte si poartă pe cap o boneţică plisată. Uite costumele pentru roluri. Scoase douâ-trei costume din pînză de perdele—aistea cică erau armurile midivale pentru Rîchard al III-lea şi celălalt tip—apoi o cămaşă lungă de noapte din pînză albă, si o bonetă plisată. Văzînd că regele-i mulţumit, ducele îşi scoase cartea şi citi rolurile cu un glas măreţ, umflîndu-se în pene si schimonosindu-se,, ca s-arate cum trebuie jucat. Apoi îi dădu regelui cartea, s'punîndu-i să-şi înveţe rolul pe dinafară.

Cu vreo trei mile mai la vale era un tîrgusor priză- rit. După prînz, ducele ne înştiinţa că născocise ceva H ca să putem pluti şi ziua, fără nici o primejdie pentru H Jim. Urma să se ducă în tîrgusor ca să pregătească to-'' tul.

Regele se hotărî să-l însoţească, nu de alta, dar voia să vadă dacă-i rost de vreo pricopseală pe acolo. Şi fiindcă ni se isprăvise cafeaua, Jim îmi zise c-ar fi bine să merg si eu cu ei, ca să fac rost de nişte cafea.

Cînd am ajuns în tîrgusor, nu se zărea nici ţipenie de om. Uliţele erau pustii şi tăcute, ca-n zi de duminică. Un negru bolnav, care se prăjea la soare într-o curte dosnică, ne spuse că toată lumea, afară de ăi prea tineri, prea bolnavi sau prea bătrîni, era dusă la o întrunire religioasă, oindeva în pădure, la vreo două mile de-acolo.

Regele îl întrebă cam pe unde vine şi se hotărî să se ducă la întrunire ca să vadă dacă-i rost de vreo în-vîrteală. Puteam veni şi eu dacă voiam.

Ducele căuta o tipografie, în cele din urmă am găsit una: era o chichineaţă deasupra unui atelier de tîm-plărie. Tâmplarii si tipografii plecaseră la întrunire şî lăsaseră uşile deschise, în încăperea murdară era un,-talmes-balmeş nemaipomenit. Pe pereţi se vedeau pete de cerneală şi afişe înfăţişînd cai si negri fugari. Ducele îşi scoase haina si ne spuse că acum are tot ce-i trebuie, aşa că am pornit cu regele spre întrunirea religioasă.

Am ajuns într-o jumătate de ceas, leoarcă de sudoare, fiindcă era o zăpuşeală grozavă. Am

găsit în pădure vreo mie de oameni din tîrgusor şi din împrejurimi. Unii dintre ei străbătuseră vreo douăzeci de mile ca s-ajungă acolo.

Pădurea gemea de căruţe şi de cai care mozoleau-fin din chilnele căruţelor bătînd din copite ca s-alunge muştele. Oamenii înjghebaseră nişte dughene din bu-lumaci acoperiţi cu crengi, în dughenele astea vindeau limonada, turtă dulce, pepeni, porumb tînăr şi alte bunătăţi.

?

Pentru predici pregătiseră tot nişte hardughii de-astea, numai că erau ceva mai mari si înăuntru o grămadă de oameni. Băncile erau făcute din nişte lobde proptite pe cîte patru ţăruşi înfipţi în găuri anume tăiate. Spătare n-aveau. Ai care predicau stăteau pe nişte podini înalte, în fundul dughenelorj. Femeile purtau pălării de soare, rochii de pînză ieftină sau de bumbac; doar vreo cîteva dintre alea mai tinere aveau rochii de stambă.

Unii flăcăi erau desculţi, iar clţiva copii n-aveau pe ei deeit o cămăşuică de pînză. Mai toate bătrînele împleteau, iar flăcăii făceau ochi dulci fetelor.

În prima dugheană în care am intrat, predicatorul tocmai începea o cîntare.

Cîntă mai întîi două antifoane, pe care toată lumea le îngînă cu evlavie. Ţi-era mai mare dragul să-i auzi! Urau mulţi si cîntau cu atîtă osîrdie!

După ce isprăviră, predicatorul mai cîntă două irmoase, iar ei le îngînară si pe astea—şi uite-aşa mereu. Oamenii erau din ce în ce mai însufleţiţi si cîntau tot mai tare, dar pin' la urmă unii începură să mormăie, iar alţii să zbiere.

Atunci predicatorul îşi începu predica, da' cu foc, nu aşa. Trecea de la un capăt la celălalt al podinei, apoi se apleca spre mulţime, bălăbănindu-si braţele şi răcnind cît îl ţinea gura. Cînd şi cînd, îşi ridica deasupra capului biblia, o deschidea si zbiera învîrtind-o în dreap-ia şi-n stingă:

— Iată şarpele viclean din pustie! Priviţi-l si te-meţi-vă pentru viaţa voastră! La care oamenii-răspundeau:

— Slavă ţie, Doamne! A-a-m-i-n!

Iar dînsul îi dădea înainte, în vreme ce oamenii se tînguiau, gemeau, si ziceau: „amin''.

— Veniţi, veniţi, la strana pocăiţilor! Veniţi, voi, păcătoşilor (amin!), voi, cei bolnavi şi suferinzi! (amin!) Veniţi, ologilor, schilozilor şi orbilor! (amin!). Veniţi, sărmanilor şi oropsiţilor care în hulă trăiţi (a-amin!') Veniţi toţi cei ce sînteţi osteniţi, pîngăriţi si îndureraţi! Veniţi cu sufletul pocăit si inima smer-ită! Veniţi cu zdrenţele, cu păcatele şi cu murdăria voastră! Apa curăţi-toare e fără bani, iar vămile văzduhului sînt deschise, intraţi şi hodiniţi-vă! (a-amin! Slavă ţie, Doamne, aleluia!)

Şi dă-i si dă-i, tot aşa. Numai că din pricina ge- -metelor si strigătelor nu se mai putea înţelege nimic din predică.

Din toate părţile se ridicau oameni care-şi făceau loc cu coatele şi cu pumnii prin mulţime, ca s-ajungă ia strana pocăiţilor. Şi cînd toţi pocăiţii, cu obrajii şiroind de lacrimi, se strînseră buluc în faţa podinei, începură să cînte, să urle si să se tăvălească pe jos ca nişte apucaţi.

Într-acestea, regele se si pusese pe treabă; zbierînd mai tare ca toţi, îşi croi drum spre podină, iar predicatorul îl rugă să vorbească mulţimii. Nu se lăsă mult rugat si începu să le spună că-i de meserie pirat şi că făcuse slujba asta vreme de treizeci de ani; în Oceanul Indian.

— Echipajul meu—urmă el—a fost căsăpit primăvara trecută, într-o bătălie grozavă. Deaia m-am întors acasă, ca să caut alţi oameni, dar, mulţumită Domnului, aseară am fost jefuit şi dat jos de pe corabie, făr-o lăţcaie. Acu' sînt fericit. In viaţa mea n-am fost mai bucuros, fiindcă mă simt alt om si fiindcă abia acum ştiu. ce-i fericirea. Aşa sărac cum sînt, am să pornesc de îndată înapoi spre Oceanul Indian: am de gînd să-mi petrec restul zilelor încercînd să-i aduc pe piraţi pe calea cea bună. Nimeni nu-i mai nimerit pentru o treabă ca asta, căci cunosc toate bandele de piraţi din Oceanul Indian si, cu toate că, neavînd un sfanţ, o să-mi trebuiască multă vreme pîn' s-ajung acolo, tot am s-ajung, si de cîte ori am să convertesc vreun pirat, am să zic: „Să nu-mi mulţumeşti mie, căci n-am nici un raeriit; mulţumeste-'Le iubiţilor tăi semeni din Poke-ville,' fraţilor si binefăcătprilor neamului, precum şi scumpului predicator de-acolo, ăl mai bun prieten al piraţilor!”

Şi zicând acestea, izbucni în plîns o dată cu toţi ceilalţi.

Deodată cineva strigă:

— Să facem o chetă! O chetă, fraţilor!

Vreo sase inşi se repeziră, gata-gata să înceapă cheta, dar altcineva spuse:

H—Mai bine să treacă el pe la toţi cu pălăria!

— Să treacă, să treacă! ziseră toţi ceilalţi, în cap cu predicatorul.

Regele porni cu pantahuza prin mulţime, ştergîndu-şi lacrimile, binecuvîntînd în dreapta şi-n stînga şi mulţumind tuturora pentru bunătatea ce-o arătau sărmanilor piraţi din Oceanul Indian. Cîte o fetişcană nurlie venea la el cu lacrimi în ochi şi-l ruga să-i dea voie s'ă-l pupe, ca sa nu-l uite niciodată. Puşlamaua nu zicea nu, ba pe cîte unele le săruta şi le îmbrăţişa de cinci-sase ori. îl rugară să mai stea o săptămînă în tîrguşor: toţi voiau să-î găzduiască—ar fi fost, cică, o mare cinste pentru ei.

Dar el le zise că, din păcate, nu le poate îndeplini dorinţa, fiindcă întrunirea avea să ia sfîrşit chiar în ziua aceea si, p,e deasupra, ardea de nerăbdare s-ajungă în Oceanul Indian ca să-si împlinească datoria faţă de piraţi.

De îndată ce ne-am întors la plută, regele începu să numere bănişorii. Strînsese la un loc optzeci şi şapte de dolari si şaptezeci şi cinci de cenţi, başca o vadră de rachiu, pe care o găsise sub o căruţă, cînd se întorcea prin pădure.

—. Una peste alta—spuse el—de cînd sînt eu misionar, n-am avut o zi mai bună ca asta. Orice s-ar iee, piraţii-s mai dihai decît paginii, cînd e vorba să îmbrobodeşti cu ei o întrunire religioasă.

Cît despre duce, pînă la întoarcerea regelui, se ţinuse tare fudul cu isprăvile lui, dar acum începu s-o lase mai moale. Nu-i vorbă, nu stătuse nici el cu mîinile-n sîn. Se aşezase în tipografia aia si primise o comandă de la doi ţărani care-i dăduseră patru dolari ca să le tipărească nişte afişe pentru caii lor furaţi. Primise şi o comandă de zece dolari pentru anunţuri la ziar, dar fiindcă oamenii plăteau dinainte, le făcuse rabat si-ncasase patru dolari.

Un abonament pe un an la ziar costa doi dolari, dar ducele nu se sfiise să primească trei abonamente a jumătate dolar bucata, cu condiţia să i se plătească pe loc. Oamenii ar fi vrut să-i plătească abonamentele în lemne şi ceapă, după obiceiul pămîntului, dar el le închisese gura spunîndu-le că abia cumpărase firma şi că ieftinise cît putuse preţul, cu gîndul să lucreze numai contra bani peşin.

In sfîrşit, scrisese cu mîna lui o poezioară de trei stihuri, duioasă si melancolică, intitulată: „O, lume crudă, sţarmă-mi zdrobita inimioară'. şi o lăsase, gata culeasă, spre a fi tipărită în ziar, fără nici o taxă.

Una peste alta, agonisise nouă dolari si jumătate si spunea că pentru o singură zi de lucru nu era deloc rău. Ne arătă apoi un alt afiş, pe care-l tipărise pe gratis, fiindcă era pentru noi. Avea pe el poza unui negru fugar, care purta pe umăr o boccea prinsă de un băţ, iar dede subt scria: „200 dolari recompensă”.

Era vorba de Jim si-i dădea chiar toate semnalmentele, arătînd că fugise iarna trecută de pe plantaţia St. Jacques, aflată cu vreo patruzeci de mile mai jos de New Orleans, si că pornise, de bună seamă, spre miazănoapte. Mai zicea că oricine-l va prinde şi-l va trimite înapoi va putea încasa recompensa şi cheltuielile de drum.

— Începînd de mîine—spuse ducele—putem pluti si ziua, dacă vrem. Cum vedem că se apropie careva, îl legăm pe Jim de mîini si de picioare, îl băgăm în wig-wam si le arătăm afişul ăsta, zicînd că l-am prins undeva pe rîu şi, neavînd bani de vapor, am împrumutat pluta asta de la nişte prieteni si acum ne ducem în Sud, ca să-nca-săm recompensa. Fireşte că lui Jim i-ar sta şi mai bine în lanţuri şi cătuşe, da' nu s-ar potrivi cu povestea că sîn-tem săraci. Prea ar semăna lanţurile cu nişte giuvaeri-cale. Cel mai nimerit lucru e frînghia, trebuie să respectăm regula celor trei unităţi, cum zicem noi în teatru.

Am fost cu toţii de părere că ducele-i tare deştept şi ca de aci-nainte puteam pluti si ziua fără nici o teamă. Ne gîndeam c-ar fi bine ca în noaptea aia să ne depărtăm cît mai mult de tîrguşor, ca să scăpăm de tărăboiul pe care aveau să-l stîrneas'că isprăvile făcute de duce în tipografia de acolo. După aia, puteam pluti liniştiţi la vale.

Pînă la zece seara am stat ascunşi, fără să scoatem o vorbă. Apoi am dat drumul plutei, depărtîndu-ne de tîrguşor. Abia cînd acesta nu se mai zări, am aprins felinarul.

La patru dimineaţa, cînd veni să mă scoale ca să-l în-, locuiesc în cart, Jim îmi spuse:

— Huck, tu crezi c-o să mai întîlnim şi alţi regi ps rum?

— Cred că nu—îi răspunsei.

— Atunci e bine. Unu-doi mai merge, da' nu mai mulţi. Regele ăsta-i beat tortă, şi ducele nu-i mai breaz.

— Am aflat că Jim îl rugase pe rege să vorbească franţuzeşte, ca s-audă si el cum sună, dar regele-i spusese că, fiind de atîta amar de vreme în ţara asta si trecînd prin atîtea necazuri, uitase limba.

# CAPITOLUL XXI

— Soarele răsărise, dar noi ne-am urmat drumul fără să ne oprim. Regele şi ducele se arătară în cele din urmă. Păreau frînti de oboseală, dar, după ce s-au scăldat în rîu, s-au mai înviorat.

După prînzisor regele se aşeză într-un colţ al plutei, îişi scoase ghetele, îşi sumese nădragii şi-şi vîrî picioarele in apă, ca să-i fie mai plăcut. Apoi îşi aprinse luleaua şi se apucă să-ţi înveţe pe dinafară rolul din „Romeo şi Julieta”.

Cînd socoti că-i intrase bine-n căpăţînă, începu să repete împreună cu ducele. Ducele trebui să-l înveţe de zeci de ori'cum să rostească fiece tiradă cum să suspine şi cum să-şi ducă mîna la inimă. După un timp, se arătă mulţumit, dar ţinu să adauge:

— Nu trebuie să răgi ca un bivol cînd spui „Romeo!” Trebuie să-l rosteşti cu blîndeţe, duios şi cu s'fîrseală în glas, uite-asa: „Roo-meo!” Pricepi? Nu uita că Julieta e o copilită dulce si scumpă... nu poate să zbiere aşa, ca un măgar.

Scoaseră apoi două săbii lungi, pe care ducele le meşterise dintr-o scîndură de stejar, şi începură să repete scena duelului. Ducele zicea că el e Richard al III-lea. Era o plăcere să-i vezi ţopăind şi învîrtindu-se pe plută. Numai că nu trecu mult şi regele se poticni şi căzu în apă. După aia se aşezară să se odihnească şi-si povestiră o sumedenie de păţanii care li se întîmplaseră odinioară,- pe fluviu.

După prînz, ducele spuse:

— Ascultă, Capeţinule, trebuie să facem din numărul nostru un spectacol clasa una. Deaia cred c-ar fi bine să mai pregătim ceva. In tot căzu', ne trebuie ceva pentru bisuri. — Ce-s alea bicuri, Bridgewater?

Ducele îl lămuri.

— Am găsit—spuse el apoi. Am să le dansez învîr-tita scoţiană, sau rumba marinarilor. Iar mătăluţă, hm.. . stai niţel.. .a, am găsit, ai să reciţi monologul lui Hamlet.

— Ce, cum?

— Monologul lui Hamlet, cum,- nu-l ştii? Chestia a mai celebră din Shakespeare! E sublim, pe onoarea mea că-i sublim. Ridică sala în picioare. Nu-l am în carte, n-am la mine decît un volum, dar cred că pot să mi-l rea'-mintesc. Am să mă plimb niţel ca să văd dacă pot să-l rechem din beciurile amintirii.

Şi începu să umble de colo pînă colo, cu o mutră îngîndurată, încreţindu-si din cînd în cînd fruntea, ceva de speriat. Apoi înălţă din sprîncene, îşi duse mîna la frunte si se clătină gemînd. Nu trecu mult şi începu să suspine, ba chiar vărsă o lacrimă. Făcea să-l vezi, zău aşa!

în cele din urmă îşi aduse aminte si ne rugă să fim atenţi.

Luîndu-si aerul cel mai nobil cu putinţă, întinse un picior, îşi desfăcu larg braţele si privi spre cer, cu capul dat pe spate.

Începu apoi să scrîsnească din dinţi, să se scălîmbăie şi să aiureze, în tot timpul monologului nu încetă o clipă să zbiere, umflîndu-si pieptul şi fîţîindu-se mai abitir ca toţi actorii .pe care i-am văzut vreodată.

lata monologul, pe care l-am învăţat des'tul de lesne,, în timp ce-l repeta cu regele:

A fi sau a nu fi, ăsta-i pumnalul Ce schimbă lunga viaţă-ntr-o năpastă; Căci cine-ar duce greul, pin' ce de Dunsinane s-o apropia pădurea,

Cînd teama de ceva-ul ce vine după moarte Ucide somnul fără de prihană, A doua cale-a

Firii minunate,

Făcîndu-ne mai bine să azvîrlim săgeata prea cruntei noastre .soarte, Decît să căutăm alta pe care n-o cunoaştem.

Să ne oprim o clipă la astă meditaţie: O, de-ai putea pe Duncan să-l trezeşti, lovindu-l! Căci cine-ar vrea să-ndure al Timpului dispreţ si-a sale vice.

Fărădelegea tiranului, ocările trufaşului, A legilor zăbavă si liniştea ce poate durerea s'ă aline, Intr-un pustiu de moarte si-n miezul nopţii, cînd în straiele-i funebre, tot cască cimitirul? Dar nedescoperitul ţinut de unde călătorul în veci nu se întoarce, în lume-si răspîndeşte miasma Şi de-aceea, culoarea hotărîrii, ca mîţa din zicală Vegheată e cu grijă.

Iar norii ce sooboară .pe-a noastre coperişuri Se zăpăcesc si pleacă de-a-ndoaselea, pierzînd. Chiar numele de faptă.

Deznodămîntul ăsta e de dorit fierbinte. Dar stai niţel. Ofelia, frumoaso, Nu, nu deschidea tale masive fălci de marmur. Te du la mănăstire, fetiţo, hai, te cară! Bătrînului îi plăcu mult tirada asta şi-o învăţă repede pe de rost. Ai fi zis că s'e născuse anume pentru ea. Era o plăcere săl vezi cum se zbuciumă si se foieşte, înfier-bîntat la culme; cînd ajungea la ultimele cuvinte, se tăvălea pe jos, nu alta. La prima ocazie, ducele tipări nişte afişe. Două-trei zile după aia, pluta a fost pentru noi un adevărat teatru. Tot timpul aveam dueluri si repetiţii—cum spunea ducele, întro dimineaţă, cu mult după ce intrasem în statul Arkansas, am ajuns în apropierea unui tîrgusor într-un cot mare al rîului. Ne-am oprit cu vreo trei sferturi de milă mai sus de tîrgusor, la vărsarea unui rîuleţ acoperit de chiparoşi. Ne-am suit în barcă, toţi afară de Jim, şi ne-am dus s'ă vedem dacă-i rost să dăm spectacolul în tîrgul acela.

Nimerisem tocmai bine. In după-amiaza aia, urma să sosească acolo o trupă de circ şi începuseră să vină de prin împrejurimi oameni călări sau în tot felul de căruţe hodorogite.

Circul urma să plece mai departe, în aceeaşi seară, aşa că spectacolul nostru pica la tanc. După ce ducele în-chirie sala judecătoriei, ne-am dus(cu toţii prin tîrg să lipim afişele, pe care se putea citi:

FESTIVAL SHAKESPEARE !!! Atracţie unică! O singură seară!

Tragedienii cu renume mondial. David Garrick-junior de la Teatrul Dru-ry Lane din Londra, şi Edmund Kean-senior de la teatrul regal din Haymarketsi de la teatrele din Whitechapel, Pud-ding Lane, Piccadilly (Londra) si de la Teatrele Regale de pe Continent.

In sublimul lor spectacol Shakespearian.

Scena balconului din

ROMEO ŞI JULIETA !!! Romeo Dl. Garrick JulietaDl. Kean asistaţi de toată trupa!

Costume noi, decoruri noi, aranjamente noi!

Ca supliment:

Pasionantul, senzaţionalul, zguduitorul

DUEL din RICHARD al III-lea !!! Richard al III-lea... Dl. Gatrick Richmond Dl. Kean Al doilea supliment (la cererea generală) Nemuritorul monolog al lui Hamlet .'.'.' Interpretat de ilustrul Kean! 300 de reprezentaţii consecutive la Paris! O singură reprezentaţie astă-seară, din cauza unor urgente angajamente în Europa!

Intrarea 25 cenţi—Copiii şi servitorii 10 cenţi

După aia am dat o raită prin tîrgusor. Mai toate du-ghenele si casele erau nişte dărăpănături, cu pereţii putrezi, de lemn, care nu cunoscuseră niciodată zugrăveala. Se-nălţau la trei-patru picioare deasupra pămîntului, pe un fel de catalige, ca să nu intre la apă cînd se revarsă fluviul. Pe lîngă fiecare casă era cîte o grădiniţă, în care nu vedeai însă decît bălării, floareasoarelui, mormane de cenuşă, ghete scîlciate, sticle sparte, zdrenţe şi fel de fel da tinichele. Ulucile erau înjghebate din răzlogi de toate mărimile, bătuţi alandala şi aplecaţi în toate părţile. Porţile atîrnau într-o singură balama—de piele. Unele din uluci fuseseră văruite cîndva, dar ducele zicea că asta trebuie să fi fost pe vremea lui Columb. Prin grădini vedeai porci si oameni care-i fugăreau.

Toate dughenele erau înşirate pe o singură uliţă, în faţa fiecăreia era cîte o apărătoare de pânză albă, de stîl-pul căreia ţăranii îşi priponeau caii. Sub aceste apărători se vedeau lăzi goale pe care-şi făceau veacul o mulţime de derbedei. Scrijeleau lăzile cu briceagul, mestecau tutun, căscau si se întindeau întruna—ce mai, o gaşcă de puşlamale! Mai toţi purtau pălării galbene, de pai, mari cît o umbrelă, da' n-aveau pe ei nici haine, nici pieptare, îşi ziceau unul altuia Bill, Buck, Hank, Joe sau Andy şi vorbeau cu glas tărăgănat şi leneş, înjurînd de mama focului. De fiece stîlp al apărătoarelor era rezemat cîte un golan din ăştia, care nu-şi scoteau mîinile din buzunare decît ca să-şi vîre-n gură un dumicat de tutun sau ca să se scarpine.

Trecînd pe lîngă ei, n-auzeai decît yorbe de-acestea:

— Arde-mi un chiştoc, Hank.

— Canei. N-am decît unu'. Cere-i Iu' Bill.

Bill ori îi dădea, ori îl minţea, zicîndu-i că nu mai are. Multe din haimanalele astea n-au o para chioară şi nici măcar o foaie de tutun. Duhănesc pe veresie, îl auzeai pe cîte unul zicînd:

— Jack, fă-te-ncoa' c-o foaie; adineauri i-am dat lui Ben Thomson a din urmă care-o aveam.

Minciuni d-astea nu se prind decît la un străin, dar cum Jack nu era străin, îi zicea:

— Îi dăduşi o foaie, ai? Asta să i-o spui Iu mu-tu'! Fă bine şi dă-mi înapoi tutunul care ţi l-am dat, Lafe Buckner, şi-o să-ţi împrumut p-ormă o tonă-două, fără dobîndă.

— Ba mai deunăzi ţi-am dat ceva înapoi.

— Da, mi-ai dat vreo şase foi. Te ştiu eu! Iei împrumut tutun de prăvălie şi dai înapoi mahorcă!

Tutunul de prăvălie se vinde în pătrate negre, presate, dar haimanalele astea mestecă mai mult foi creţe, d-alea care cresc pe cîmp. Cînd împrumută' o foaie, nu stau s-o taie c-un cuţit, ci si-o vîră între dinţi şi trag de ea cu amîndouă mîinile, pînă se rupe-n două. Al care a dat tutunul se uită cu jale la ce i-a mai rămas si spune tăios:

— Ascultă, dă-mi mie mestecusul si opreste-ţi tu restul.

Toate uliţele tîrgului erau pline de glod, un glod negru ca smoala, în care piciorul se scufunda uneori pînă la ţurioaie. Peste tot umblau razna porcii, grohăind. Cîte-o scroafă gloduroasă se ivea în capul uliţei, însoţită de o droaie de godaci, si trecea drept prin mijloc, iar oamenii trebuiau să-i facă loc; se lungea acolo si dădea să sugă godacilor, închizând ochii de plăcere si mişcând din urechi, cu o mutră fericită de parcă ar fi primit leafă pentru treaba asta.

Unul din derbedei striga atunci:

— So pe ea, n-o lăsa, Leule! Şi-atunci, 'scroafa o lua la goană, guiţînd amarnic, încolţită de un dulău sau doi, cu o haită întreagă de jigodii pe urmele lor. Toţi derbedeii se ridicau în picioare\_ ca să privească si făceau mare haz, încântaţi de hărmălaie. Se întorceau apoi la locurile lor si aşteptau să se încaiere câinii. Nimic nu-i înviora şi nu-i fericea mai mult. Poate doar cînd ungeau cu gaz un cîine de pripas si-i dădeau foc, sau cînd îi atîrnau de coadă o tinichea şi-l fugărau pînă-i ieşea sufletul, să se mai fi bucurat aşa,

Pe malul fluviului erau nişte magherniţe lăsate într-o rînă, gaţa-gata să se prăvale.

Oamenii se mutaseră din ele. Malul fusese mîncat de ape şi pe sub temeliile: altor case, care acum atîrnau în gol. Mai locuia totuşi cîte cineva în ele, dar era primejdie. Uneori se întîmpla să se surpe o bucată de pămînt cît o casă. Alteori, vara,, se nă-ruia în apă cîte o limbă de pămînt, lungă de un sfert de milă. Un tîrgusor ca ăsta trebuie să se tragă mereu, îndărăt, fiindcă apa-l macină fără încetare.

Mai rămăsese puţin pînă la amiază si uliţele, gemeau de căruţe si cai, care nu mai conteneau să sosească. Familii întregi se ospătau în căruţe, cu merindea adusă de acasă, de la ţară. Mulţi trăgeau la măsea. Am fost de faţă la vreo trei încăierări. Deodată am auzit pe cineva strigând:

— Uite-l si pe moş Boggs! Vine de la ţară să-si ia porţia 'de băutură, ca-n fiecare lună. Ia priviţi-l, băieţi!

Derbedeii păreau încîntaţi, pesemne ca erau obişnuiţi să facă haz pe socoteala lui Boggs.

— Tare-aş vrea să ştiu pe cine-o să omoare de data asta—spuse unul din ei. De i-ar fi omorît pe toţi ăia de-i ameninţă de douăzeci de ani încoace, acu' i-ar merge vestea în toată ţara. ' Altul spuse:

— Tare-aş vrea ca moş Boggs să m-ameninţe şi pe mine; as şti atuncea că n-am să mor nici peste-o mie de ani.!

Boggs se ivi în treapădul calului, răcnind si chiuind ca o piele roşie.

— Faceţi loc, bă, că-s cu capsa pusă si-am auzit că sicriele or să se scumpească!

Era beat şi se bălăbănea în sa. Părea trecut de cincizeci de ani si-avea o faţă roşie ca focul. Toţi îl luau în răspăr şi se strîmbau la el, iar Boggs le răspunde că le-arată el lor, că nimeni n-o să scape, dar că acum n-are vreme, fiindcă a venit în tîrg anume ca să-i zboare creierii colonelului Sherburn. „întîi carnea p-ormă ciorba, asta mi-e deviza!” spunea el.

Văzîndu-mă, se apropie de mine şi-mi zise:

— De unde vii, băiete? Te saturaşi de viaţă, ai? Şi porni mai departe. Mi se făcuse inima cît un purice, dar unuîmă linişti:

— Nu te teme! Aşa-i el cînd se-mbată. E-un prostănac bătrîn, da' nu găseşti în tot Arkansasul suflet mai bun ca al lui. Beat sau treaz, n-ar omorî nici o muscă.

Boggs se.opri înaintea celei,mai mari prăvălii din tîrg si, după ce se aplecă să privească pe sub poalele apărătoarei, începu să strige:

— Fă-te-neoa, Sherburn! Te-asteaptă omu' pe care l-ai jecmănit. Pe tine te caut, cîine, şiam să-ţi vin eu de hac!

În vreme ce-i dădea înainte ou gura ocârîndu-l pe Sherburn în fel si chip, uliţa se umpluse de oameni, îl ascultau si se prăpădeau de rîs.

În curînd ieşi din dugheană un bărbat de vreo cincizeci si cinci de ani, ţanţoş şi sclivisit ca nimeni altul din tîrg. Mulţimea se dădu înapoi ca să-i facă loc, iar el merse . liniştit .cîţiva paşi şi spuse:

— Sînt sătul de toate astea, dar am să rabd pîn' la ora unu. Bagă de seamă, pîn' la unu, nici o clipă mai mult.

Dacă după aia mai cîrteşti ceva împotrivă-mi, să ştii că pun mîna pe tine chiar de te-ai duce la capătul pămîn-tului.

Şi zicînd acestea se întoarse în dugheană. Mulţimea încremenise. Nu mai rîdea nimeni acum. Boggs dădu pinteni calului si porni, înjurîndu-l pe Sherburn cît îl ţinea gura. Ajuns în capătul uliţei, se întoarse si se opri iar în faţa dughenei, înjurînd întruna. Cîţiva se îmbulziră în jurul lui şi încercară să-l potoleasă, dar degeaba, îi arătară că pîn' la ora unu mai erau doar vreo cincisprezece minute şi-i spuseră că trebuie să plece acasă de îndată. Dar îşi răceau gura de pomană. Boggs îi dădu înainte cu înjurăturile. Apoi trînti pălăria în glod şi trecu peste ea călare; după cîteva clipe se năpusti iar în lungul uliţei, cu pletele-i cărunte fluturînd în vînt. Cîţiva încercară să se apropie de el si să-l dea jos de pe cal, ca să-l poată închide undeva, pînă si-o veni în fire. Dar nu izbutiră.

I Ajuns, la capătul uliţei, Boggs se întoarse în goana calului şi începu iar să-l facă albie de porci pe Sherburn.

— Căutaţi-o pe fiică-sa! strigă cineva. Repede, aduce-ţi-o! Pe ea o mai ascultă din cînd în cînd. Numai ea e-n (stare să-l înduplece.

Un om dădu fuga s-o caute. Cît despre mine, am mai mers' cîţiva paşi în josul uliţei si mam oprit. După vreo cinci-zece minute Boggs se ivi iar, dar fără cal. Venea taman spre mine, clătinîmdu-se pe picioare si cu capul gol, adus de doi prieteni care-l ţineau fiecare de cîte un braţ. Nu scotea o vorbă, dar părea tulburat. Acum nu se mai lăsa tîrît, parcă se grăbea şi el. — Boggs! se auzi un glas.

M-am întors să văd cine-l strigase: era colonelul Sherburn. Stătea liniştit în mijlocul uliţei, ţinînd în mîna dreaptă un pistol cu ţeava îndreptată spre cer. în aceeaşi clipă am zărit o fată care se apropia în fugă, îns'oţită de doi inşi. Boggs şi cei doi prieteni ai săi se întoarseră să vadă cine strigase; cînd văzură pistolul, cei doi se feriră în lături, în timp ce ţeava pistolului cobora încet si sigur spre ţintă.

— Dumnezeule! Nu trage! se milogi Boggs, ridicîn-du-şi mîinile deasupra capului. Dar în aceeaşi clipă se auzi o detunătură. Era primul glonte; Boggs se clătină, bătînd aerul cu braţele. Poc! -pornise al doilea glonte. Boggs se prăbuşi pe spate, greoi şi ţeapăn, cu braţele întinse. Fata scoase un ţipăt. Se repezi spre tatăl ei şi i se aruncă la picioare, plîngînd:

— Valeu, l-a omorît, l-a omorît!

Oamenii se îmbulzeau în jurul lor, îmbrîncindu-se si întinzîndu-si gîturile ca să vadă ce se întîmplă, în vreme ce ăi din mijloc încercau să-i dea îndărăt, strigîndu-le:

— Înapoi, înapoi! Are nevoie de aer!

Colonelul Sherburn azvîrli cît colo pistolul şi, răsu-cindu-se pe călcîie, plecă.

Oamenii îl duseră pe Boggs într-o dugheană mică—spiţeria. Mulţimea se înghesuia la fel ca-nainte—părea că tot tîrgusorul ieşise pe uliţă. Cu chiu cu vai mi-am găsit şi eu un locşor în faţa galantarului, de unde puteam vedea bine. îl întinseră pe podea şi-i puseră sub cap o biblie cît toate zilele, apoi îi asternură pe piept o altă biblie, larg deschisă. Prin cămaşa ruptă se vedea gaura unui glonte. Boggs horeai de vreo- douăsprezece ori; de oîte ori trăgea aer în piept, biblia sălta, si cobora la loc cînd răsufla. Pe urmă rămase nemişcat: murise. Oamenii o traseră de lîngă mort pe fată, care plîngea si se căina. Să tot fi avut şaisprezece ani, sărmana; era tare drăgălaşă, dar groaznic de palidă si speriată.

În ourînd se strînse acolo tot orăşelul. Oamenii se împingeau, se-nghionteau si sembrînceau, dornici să ajungă la vitrină ca să privească, dar cei care ocupaseră locuri în faţă nu voiau să jrenunţe la ele. Cei din spatele lor le tot strigau:

— Ajunge cît aţi privit, fraţilor! Nu-i frunîos şi nu-i drept să staţi numai voi acolo! Mai lăsaţi şi pe alţii, toată lumea are dreptul să privească, nu numai voi!

Era o hărmălaie nemaipomenită, aşa că am sters-o, de teamă să' nu se lase cu bătaie. Uliţele erau pline de oameni, care mai de care mai înfierbântaţi. Cei ce fuseseră de faţă la omor povesteau cum se înltîmplase; în jurul fiecăruia dintre ei se sitrînsese roată sumedenie de oameni care ascultau, lungindu-si gîturile. Un lungan costeliv, cu chică si cu-o căciula albă ţuguiată dată pe ceafă, . însemna pe pămînt, c-un toiag cu minerul îndoit, locurile unde stătuseră Boggs şi Sherburn. Oamenii se ţineau după' el, urmărindu-i mişcările şi dînd din cap în semn că pricep.

Apoi se aplecau, cu mîinile în şold, ca să vadă semnele făcut de ăla cu toiagul.

Cînd ajunse în locul unde stătuse Sherburn, lunganul îşi îndreptă spinarea, îmbăţosînduse, se încruntă şi-şi trase căciula pe ochi. „Boggs!” strigă el, coborînd încet toiagul. Apoi, cu un „poc!” se clătină si după încă un „poc!” se prăbuşi pe spate. Cei care văzuseră tărăşenia ziceau că taman aşa se-ntîmplase. Drept răsplată, cîţiva scoaseră nişte clondire din buzunar si-l cinstiră.

După cîteva timp, cineva spuse că Sherburn ar trebui să fie linşat. In cîteva clipe toată lumea fu de aceeaşi părere. Atîta le-a fost. Urlînd ca nişte smintiţi, o zbughiră însfăcînd în drum toate frînghiile de rufe pe care ie găsiră, ca să aibă cu ce să-l spînzure pe Sherburn.

# CAPITOLUL XXII

Se năpustiră spre casa lui Sherburn, zbierînd şi chiuind ca pieile roşii, gata-gata să calce-n picioare pe oricine li s-ar fi ivit în cale. Era ceva de speriat, în fruntea gloatei alergau o droaie de copii, ţipînd cît îi ţinea gura şi-n-cercînd să se dea la o parte. La ferestre se strînseră ciorchine capete de femei; în copaci se căţăraseră o sumedenie de băieţi negri, iar pe după garduri, în lungul uliţei, stăteau si priveau alţi flăcăi şi fete, care-o luau la goană si se tupilau cînd gloata se apropia de ei. Multe femei si fete plîhgeau şi ţipau, îngrozite.

Glota se strînse buluc în faţa gardului casei lui Sherburn, f ăcînd un tărăboi de nu-ţi mai puteai auzi nici gîndu-rile. „Spargeţi gardul, fraţilor!” strigară cîţiva. Apoi se auziră trosnete şi pîrîituri si gardul se prăbuşi. Cei din faţă se rostogoliră peste el, ca un val, dînd buzna în ograda nu prea încăpătoare.

În clipa aceea, Sherburn se ivi în cerdac, ţinînd în mînă o flintă cu ţeava dublă. Rămase acolo, liniştit şi semeţ, fără să scoată o vorbă. Gălăgia se potoli, iar valul se trase niţel înapoi. Sherburn stătea neclintit şi se uita la ei în tăcere. Tăcerea asta te scotea din minţi. Sherburn îşi plimba tacticos privirile peste mulţime si-n locul unde si le oprea, oamenii încercau să-l înfrunte, dar se lăsau, păgubaşi numaidecît, coborîndu-şi pleoapele si privind chiondorîs.

Sherburn începu deodată să rîdă, dar într-un fel ciudat, neplăcut, care te făcea să scrâşneşti, de parc-ai fi muscat dintr-o pîine plină cu nisip. Apoi rosti rar si cu dispreţ:

— Va să zică, aşa? V-a venit chef să linşaţi pe careva? Să mori de rîs, nu alta! Vă închipuiţi că aveţi destul curaj ca să linşaţi un bărbat? Fiindcă' sînteţi îndeajuns de viteji ca să vă legaţi de nişte biete muieri părăsite si să le tăvăliţi în catran si-n fulgi, credeţi c-o să vă meargă să vă atingeţi şi de un bărbat?! Haida-de! Un bărbat sadea n-are de ce să se teamă nici de zece mii de-alde voi, cîtă vreme nu loviţi pe la spate si mai e şi lumină pe-a-fară. Ştiu eu ce vă poate pielea! M-am născut şi am crescut aici, în Sud, si am umblat şi prin Nord, aşa că mă cam pricep la oameni. Mai toţi sînt nişte fricoşi. Ai din Nord se lasă călcaţi în picioare de primul venit şi pormă se duc acasă şi se roagă Domnului să le dea harul răbdării, în Sud, un bărbat, unul singur, a oprit ziua-n amiaza mare o diligentă plină de oameni si i-a jefuit pe toţi. Gazetele vă tot spun că sînteţi viteji nevoie-mare si v-a intrat în cap că sînteţi mai breji ca alţii, cînd, de fapt, sînteţi toţi o apă si-un pămînt. De ce nu-i spînzură pe ucigaşi juraţii voştri? Fiindcă li-e teamă ca nu cumva să primească noaptea un glonţ în ceafă de la prietenii ucigaşilor. Şi au dreptate să se teamă; de-aia juraţii îi achită întotdeauna pe ucigaşi. Ei, şi-ntr-o noapte se găseşte un bărbat care se duce însoţit de vreo sută de fricoşi si-l linşează pe netrebnic. Rău aţi făcut că n-aţi adus cu voi măcar un bărbat; şi-n al doilea rînd, rău aţi făcut că nu v-aţi pus măştile si n-aţi venit pe întuneric. Aţi adus cu voi o jumătate de bărbat, pe Buck Harkness, şi dacă nu l-aţi fi avut nici pe-ăsta, v-aţi fi pierdut vremea sporo-văind de-a surda. Nu prea aveaţi chef să veniţi încoace, aşa-i? Omul de rînd nu trage la harţă si la primejdie. Şi voi asijderea. Dar cînd o jumătate de om ca Buck Hark-ness' ăsta se apucă să strige: ,,Linsaţi-l! Linsaţi-l!” vi-e frică să daţi înapoi, ca nu cumva să se vadă că sînteţi nişte laşi, şi-atunci urlaţi ca bezmeticii, vă atîrnaţi de pulpana neisprăvitului si veniţi valvîrtej, jurînd c-o să faceţi si-o să dregeţi. O \_gloată e tot ce poate fi mai vrednic de plîns. Iar, armata ce-i? Tot o gloată, care se luptă nu fiindcă oamenii ei ar fi curajoşi din fire, ci fiindeă-s mulţi, si fiindcă li-e frică de ofiţeri. Dar o gloată care n-are nici un bărbat în fruntea ei e şi mai vrednică de plîns. Şi-acum, hai, luaţi-vă călcîiele la spinare şi căra-ţi-vă acasă, tîrîturilor! Aici, în Sud, dacă vrei să linşezi pe cineva, nu se poate decît pe întuneric, ou măşti pe obraji si sub comanda'unui bărbat. Căraţi-vă şi luaţi cu voi şi jumătatea de om care v-a adus! încheie el ridicînd ameninţător flinta, cu degetul pe trăgaci.

Oamenii se dădură numaidecît înapoi, risipindu-se care încotro. Buck Harkness se tîra în urma tuturor, cu o mutră plouată. Cît despre mine, as fi putut să mai stau, da' n-a-veam nici un chef.

M-am dus la circ şi m-am tot învîrtit pe-acolo, pîn-a trecut paznicul—şi-atunci, ţusti! mam strecurat pe sub cort. Aveam la mine piesa de un pol şi ceva mărunţiş, dar mă gîndeam că nu strică să păstrez banii, fiindcă niciodată nu ştii ce ţi se poate întîmpla cînd te afli departe de casă, printre străini. Oricît de prevăzător ai fi, tot nu-i destul. Nu zic, face să cheltuieşti banii pe circ, cînd n-ai încotro, da' n-are nici un rost să fii mînă spartă.

Era un circ în toată legea. Să-i'fi văzut pe artişti! Cînd au intrat în arenă, n-am pomenit ceva mai frumos: veneau călări, perechi-perechi, cîte un domn şi-o doamnă, cot la cot; bărbaţii, vreo douăzeci la număr, purtînd doar izmene şi tricouri, călăreau desculţi si fără scări, cu mîi-nile lipite'de coapse. Femeile, frumoase foc, semănau cu nişte regine si purtau rochii scumpe, bucsite cu diamante. Cine ştie cîte milioane de dolari costau rochiile astea! în viaţa mea n-am văzut ceva mai grozav. Rînd pe rînd s-au ridicat în picioare pe cai şi-au început să se învîrtă în jurul arenei, înmlădiindu-se cu graţie. Bărbaţii, înalţi şi zvelţi, îşi aplecau uşor capetele sub pînza cortului, iar femeile, cu rochii de mătase ce li se înfoiau în jurul coapselor ca petalele trandafirilor, păreau nişte umbrele minunate. Alergau din ce în ce mai repede, dansînd şi ridicînd în aer cînd un picior, cînd celălalt, în timp ce caii se aplecau tot mai mult, iar starostele trupei se învîr-tea mereu în jurul stîlpului din mijlocul arenei, plesnind din biciuşca şi strigînd: Hi! Hi! în spatele lui, clovnul făcea fel de fel de ghiduşii, care mai de care jnai năstruşnice.

Curînd, toţi călăreţii sloboziră hăţurile. Femeile îşi lipiră mlinele de coapse, iar bărbaţii îşi încrucişară bra-ţele pe piept. Să fi văzut ce se mai aplecau caii! Şi-aşa, unul după altul, intrau în arenă şi ieşeau, după **ce** făceau o plecăciune grozavă în faţa spectatorilor, care aplaudau înnebuniţi de plăcere.

Pe arena circului se săvîrseau adevărate minuni. Publicul se tăvălea de rîs privind năzdrăvăniile clovnului, care n-avea astîmpăr. N-apuca bine starostele să-i spună o vorbă, că el îi şi trîntea în obraz una din glumele lui fără pereche. Nu puteam pricepe cum naiba-i treceau prin cap atîtea deodată si cum de le brodea aşa de repede şi aşa de bine. Mie nu mi-ar fi trecut prin cap atîtea glume nici într-un an întreg.

După cîtva timp, un beţiv încercă să intre în arenă, zicînd că vrea şi el să călărească, cică se pricepea de minune. Degeaba încercară să-l qprească, nici nu voia să audă. Reprezentaţia încetase din pricina lui. Spectatorii începură să-l huiduiască şi să-si rîdă de el. Scos din fire, beţivanul făcu gălăgie, întărîtîndu-i şi mai mult pe spectatori. Cîţiva dintre -ei se ridicară de pe bănci şi se repeziră spre arenă, strigînd: „Daţi-i una! Afară cu el!” Vreo două muieri începură să ţipe. Atunci starostele trupei se simţi dator să rostească un mic discurs', zicînd că speră că spectacolul nu va mai fi tulburat şi că dacă beţivanul făgăduieşte să nu mai facă scandal, o să-i dea voie să-ncalece, numai să se poată ţine pe cal. Publicul încuviinţă rîzînd, iar zurbagiul se sui pe un cal, care nu-maidecît începu să sară şi să dea din copite, tîrînd după el doi grăjdari ai circului care i se agăţas'eră de hăţuri, ca să-l oprească. Beţivanul se atîrnase de greabănul animalului şi, la fiece săritură, picioarele i se bălăbăneau în aer. Spectatorii, care se ridicaseră de la locurile lor, aclamau ,şi rîdeau cu lacrimi. ( În cele din urmă, în ciuda grăjdarilor care tot trăgeau de' hăţuri, calul scăpă din strînsoare si porni valvîrtej jur-împrejurul arenei, cu nătărăul ăla agăţat de greabănul lui, bălăbănindu-si până la pămînt cînd un picior, cînd celălalt. . Publicul să înnebunească, nu alta. Pe mine însă treaba asta nu mă îndemna deloc să rîd. Tremuram pentru viaţa lui. Deodată însă beţivanul se opinti, apucă hăţurile si sări în picioare pe spinarea calului,' apoi dădu drumul hăţurilor şi râmase aşa, în vreme ce calul gonea ca turbat. Se ţinea drept şi cu atîta uşurinţă, de parcă în viaţa lui nu pusese rachiu în gură. Fără veste, începu să-şi smulgă ţoalele de pe el, azvîrlindu-le în aer, de se făcu întuneric.' Una peste alta, lepădă vreo şaptesprezece rînduri de haine. Acum părea zvelt şi chipeş, îmbrăcat într-un costum fain si pestriţ de-ţi lua ochii. După ce-si domoli armăsarul cu pleasna biciului, sări jos, făcu o plecăciune de toată frumuseţea şi porni ţopăind spre vestiar, în vreme ce spectatorii urlau de plăcere si uimire.

Să fi văzut ce mutră a făcut starostele trupei cînd şi-a dat seama că fusese dus de nas—şi încă de unul din oamenii lui! Şmecherul ăla scornise totul din capul lui, fără să spună nimănui o vorbă! Drept să spun, nu-mi venea nici mie la socoteală că mă prinsesem, dar ştiu că n-aş fi vrut să fiu în pielea starostelui nici pentru o mie de dolari.

Pe legea mea, or fi fiind pe lume circuri mai de soi ca ăsta, dar eu unul nu le-am văzut pîn-acum. Oricum pentru mine era un circ grozav şi ori de cîte ori mi-o mai ieşi în cale, s-a asigurat de un client.

In aceeaşi seară am dat şi noi o reprezentaţie. N-a venit multă lume, doar vreo duzină de persoane—cît să-ţi scoţi cheltuielile. Au rîs tot timpul, scoţîndu-l din sărite pe duce. Nu-i vorbă, spectatorii n-au avut răbdare să stea pînă la sfîrsit si-au plecat cu toţii, afară de un băieţaş care adormise. Ducele zicea că bădăranii ăştia din Arkansas nu-s în stare să-l guste pe Shakespeare si că le trebuie cu totul altceva—nişte comedioare ieftine, ba poate chiar ceva şi mai rău. „Ştiu eu care-i genul lor!” spuse el.

A doua zi de dimineaţă ducele făcu rost de nişte coli mari de hîrtie de împachetat şi de niţică vopsea neagră şi mîzgăli cîteva afişe pe care le lipi pe zidurile caselor din tîrg. Pe' afişe scria:

IN SALA JUDECĂTORIEI!

Numai trei seri! ! ! Tragedienii de renume mondial

DAVID GARRICK-JUNIOR şi

EDMUND KEAN-SENIOR De la teatrele din Londra şi de pe Continent zguduitoarea lor tragedie” GIRAFA REGELUI sau

MINUNEA REGEASCA!!! Cinzeci de cenţi intrarea

In josul afişului stătea scris cu litere uriaşe:

INTRAREA FEMEILOR ŞI COPIILOR INTERZISA—Dacă nici chestia asta nu i-o aduce în sală, se cheamă că eu nu cunosc Arkansasul! spuse ducele.

# CAPITOLUL XXIII

Ducele şi regele se canoniră toată ziua să înjhebeze o scenă, o cortină si o rampă—adică un şir de luminări, în schimb, în seara aceea sala se umplu vîrf, eît ai bate din palme. Cînd văzu că nu mai încape nimeni, ducele plecă de la uşa de intrare şi trecu prin culise în scenă. Proţăpindu-se în faţa cortinei, rosti o scurtă cuvîntare în care-si lăudă marfa, zicînd că tragedie senzaţională ca asta nu s-a văzut încă pe lume. După ce trăncăni despre piesă şi despre Keansenior, care juca rolul ăl mai principal, ducele ridică cortina, taman în clipa cînd socoti că Eublicul e aţîţat la culme şi nu mai poate de nerăbdare. n clipa următoare apăru şi regele, tîrînduse în patru labe, gol-puscă şi vopsit din cap pînă-n picioare în toate culorile curcubeului. Şi... dar mai bine să lăsăm restul înfăţişării sale. Arăta ceva de speriat, dar şi grozav de caraghios. Oamenii se prăpădeau de rîs. Cînd isprăvi cu scălîmbăielile si se rostogoli afară din scenă, spectatorii aplaudară si zbierară aşa de tare, că regele trebui să se întoarcă si s-o ia de la-nceput, nu o dată, ci de două ori. Şi o vacă s-ar fi tăvălit de rîs văzînd giumbuşlucurile tontului ăluia bătrîn.

în cele din urmă, ducele trase cortina si, după ce se înclină în faţa publicului, spuse că din pricina angajamentelor urgente pentru teatrul Drury Larie din Londra, unde s-au si vîndut toate biletele, marea tragedie avea să mai fie jucată doar de două ori în localitate.

După ce mai făcu o plecăciune, le spuse că în caz că a izbutit să-i distreze si să-i înveţe cîte ceva, le-ar rămîne îndatorat dacă ar binevoi să-şi îndemne prietenii să vină si ei la spectacol.

Vreo douăzeci de voci zbierară:

— Ce, s-a şi terminat? Asta-i tot?

— Da—răspunse ducele.

A urmat o tevatură nemaipomenită.

— Ne-au tras pe sfoară! urlau spectatorii, scoşi din minţi. Apoi se ridicară în picioare şi se repeziră spre scenă si spre vestiţii tragedieni.

Dar un găligan chipeş sări de pe o bancă şi răcni mai tare ca toţi:

— Fraţilor, staţi niţel! Vreau să vă spun doar o vorbă, (Oamenii se opriră s-asculte.) Aşa-i, am fost traşi pe sfoară, si-ncă cum! Dar n-are rost s-ajungem de rîs'ul tîr-gului şi să nu ne putem spăla de ruşinea asta cît om trăi. Eu zic să plecăm în linişte de-aici şi să le vorbim şi ce-. lorlalţi despre spectacol, ca să vină si ei. Aşa, o să fim cu toţii în aceeaşi oală. Nu-i mai cuminte aşa?

— Aşa-i, asa-i! Are dreptate judele! strigară ceilalţi într-un glas.

— Atunci, -aşa rămîne. Nu spuneţi nimănui c-am fost traşi pe sfoară. Duceţi-vă acasă şi sfătuiţi' pe fiecare să vină să vadă tragedia.

A doua zi, tot tîrgul nu vorbi decît despre frumuseţea spectacolului, iar seara, sala se umplu din nou pînă la refuz si publicul înghiţi gălusoa, la fel ca la prima re-Jprezentaţie.

După spectacol, m-am întors cu regele şi cu ducele şi-am cinat pe plută; cam pe la miezul nopţii, ăi doi ne f porunciră, mie si lui Jim, să pornim cu pluta la vale şi f s-o ascundem cu vreo două mile mai jos de tîrg.

A treia seară, sala se umplu şi mai vîrtos, de data asta P cu oamenii care văzuseră spectacolul în primele două seri. Aflîndu-mă la intrare, lîngă duce, am băgat de seamă că î toţi cei-care intrau aveau buzunarele burduşite sau asii cundeau sub haină ceva ce nu mirosea de loc a odicolon, ci mai degrabă a ouă clocite, varză stricată şi alte alea. Puteam să jur că-n sală intraseră şi nişte pisici moarte—le ştiu eu bine mirosul. Să tot fi fost vreo şaizeci şi patru de bucăţi.

M-am strecurat în sală, dar n-am putut rămîne mai mult de un minut; amestecul de duhori era prea tare pen- tru nasul meu.

Cînd văzu că sala era arhiplină, ducele dădu cîţival gologani unui flăcău, rugîndu-i să-i ţină puţin locul la j uşă, apoi porni spre ieşire.

Eu după el. Cînd am ajuns afară, îmi zise, pe întuneric:

— la-o la picior pînă ieşi din tîrg şi p-ormă tuleşte-o la plută, închipuie-ţi că te fugăreşte diavolul, auzi?

Am luat-o la fugă, iar el m-a urmat. Am ajuns împreună la plută, în mai puţin de două secunde, pluta porni la vale, spre mijlocul rîului. Era o noapte întunecoasă şi liniştită. Nimeni nu scotea o vorbă. Mă gîndeam că nenorocitul ăla de rege are acum de furcă cu publicul. Cînd colo, peste cîteva clipe îl văzui tîrîndu-se afară din wig-wam.

— Ei, cum a mers treaba de data asta, duce? întrebă el.

Nici nu dăduse prin tîrg, pezevenghiul.

Am aprins felinarul abia cînd am ajuns cu vreo zece mile mai jos de tîrg. Ne-am aşezat să cinăm, iar ducele şi regele s-au tăvălit de rîs, amintindu-şi de festa pe care' le-o jucaseră tîrgoveţilor.

— Ce mocofani! Ce tembeli! spunea ducele. Puteam s'ă jur că prima serie o să-şi ţină gura ca să-i bage si pe ăilalţi la apă. Şi ştiam că a treia seară au de gînd să ne umfle, socotind că le-a venit şi lor rîndul. Ce n-aş da să le văd mutrele, acu' că le-a venit rîndul! Aş da aricit ca să văd si eu ce-au să facă. Te pomeneşti c-au să tragă un chef, că provizii si-au adus destule!

In cele trei seri, potlogarii agonisiseră patru sute şaizeci şi cinci de dolari! In viaţa mea n-am văzut atîta bănet strîns cu japca în felul ăsta.

După ce adormiră si-neepură să tragă la aghioase, Jim rupse tăcerea:

— Ascultă, Huck, pe tine nu te miră cum se poartă regii ăştia?

— Nu mă miră deloc.

— De pe, Huck?

— Păi, aşa li-e firea. Cred că toţi sînt la fel.

— Bine, Huck, dar regii ăştia ai noştri sînt nişte pramatii, zău!

— Asta zic si eu. Pe cîte ştiu, toţi regii sînt nişte pramatii.

— Zău?

— N-ai decît să citeşti despre ei în orice carte de istorie, si-o să-ţi dai seama. Uită-te la Henric al optulea; al nostru-i un înger pe lîngă ăla. Uită-te şi la Carol al doilea, la Ludovic al pais'pelea, la Ludovic al cin'şpelea, la lacob al doilea, la Eduard al doilea, la Riehard al treilea si la alţi, patruzeci de regi, şi la toate heptarhiile saxone, care-au făcut atîta tărăboi pe vremuri. Ţii, să-l fi văzut pe Henric al optulea cînd era flăcău! Era o grădină de băiat, nu alta! Nu trecea zi fără să-şi ia o nevastă si-a doua zi poruncea să i se taie capul, cu nepăsarea cu care ar fi cerut nişte jumări. Zicea: „Aduceţi-o pe Nell GwynnJ” I-o aduceau,, iar a doua zi dimineaţa spunea: „Tăiaţii capul!” Şi i-l tăiau. „Aduceţi-o pe Jane Shore!” zicea el. Şi ea-venea. ,,Tăiaţi-i capul!” spunea'el, a doua zi. Şi-i-l tăiau. „Chemaţi-o pe frumoasa Rozamunda”—şi frumoasa Rozamunda se înfăţişa numaidecît. A doua zi dimineaţa regele striga: „Tăiaţi-i capul!” Le silea pe fiecare din ele să-i spună cîte o poveste si nu s-a lăsat pînă n-a strîns o mie şi una de povesti din astea, pe care le-a pus p-ormă într-o carte de-i zicea Judecata de apoi. Drept să-ţi spun, mai potrivit nume nici că se putea. Mă Jim, tu nu-i cunoşti pe regi, da' eu îi ştiu bine: Boşorogu' ăsta al nostru e unul dintre ăi mai de treabă regi din toată istoria. Uită-te la Henric ăla. într-o bună zi i se năzăreşte dumnealui să se-ncontreze cu ţara noastră. Şi ca crezi că face? îi dă cumva de ştire ca să-i lase timp să se pregătească? Da' de unde! Hodoronc-tronc, azvîrle-n mare tot ceaiul de pe corăbiile din portul Boston, îi trage o declaraţie de independenţă şi-şi pofteşte duşmanul să vină, dacă-i dă mîna. Aşa lucra dumnealui, nu dădea niciodată răgaz adversarului. Pe tat-su, ducele de Wellington, începuse să-l cam bănuiască de ceva. Da' crezi că i-a spus-o sau că i-a cerut socoteală? Da' de unde! L-a

înecat ca pe-un pisoi, într-un poloboc cu posircă. Ce crezi că făcea cînd careva îşi uita banii lîngă el? îi şterpelea numaidecît. Să zicem că-l plăteai pentru o treabă oareşcare şi se întîmpla să nu te ţii de capul lui: făcea totul pe dos. Cînd deschidea gura, era jale: dacă n-o închidea repede la loc, minciunile ieşeau buluc, una după alta. Vezi ce fel de păduche era Henric ăla? Să fi fost el în locul ăstor doi, le-ar fi tras tîrgoveţilor o păcăleală şi mai si. Nu 'zic c-ai nostri-s nişte mieluşei, fiindcă, dacă stai să le judeci isprăvile, nu-s deloc nişte mieluşei, dar pe lângă ăla sînt aur. Ce mai încolo-ncoaee, regii sînt regi si trebuie să le-nghiţi cîte unele. Toţi sînt nişte pramatii. De aşa au fost crescuţi, ce să le faci!

— Dar bine, Huck, asta pute al dracului!

— Toţi put la fel, Jim. N-ai ce-i face. Istoria nu ne arată cum poate fi schimbat .mirosul regilor.

— Ducele mai merge, oarecum...

— Da, un duce e altceva. Da' nu-i cine ştie ce deosebire. Asta al nostru nu-i prea de soi.

Cînd se-mbată, nici cu lupa nu l-ai putea deosebi de-un rege.

— Să ştii, Huck, că-s sătul de ei, mi s-a urît să-i tot văd.

— Şi mie la fel, Jim. Dar cu ăştia n-avem încotro. Trebuie să ne amintim că sînt ce sînt si să-i răbdăm. Cîteodată, as vrea s-aud de-o ţară care-a scăpat de regi!

La ce bun să-i spun lui Jim că ăştia nu erau rege şi duce sadea? Ar fi fost zadarnic. Şi apoi, între noi fie vorba, ăştia nu se deosebeau cu nimic de ăi adevăraţi.

M-am dus la culcare si Jim nu m-a sculat cînd mi-a venit rîndul să stau de veghe. De la o vreme făcea destul de des treaba asta. Cînd m-am trezit în zori, şedea acolo cu capul între genunchi si se căina amarnic. M-am făcut că nu bag de seamă. Ştiam eu ce-l doare: se gîn-dea la nevastă şi la copii, care rămăseseră hăt-departe. I se rupea inima de dorul lor. Nu mai fusese niciodată atît de departe de-ai lui, şi sînt sigur că ţinea la ei la fel ca oamenii albi. Poate să vi se pară curios, dar eu unul aşa socot. I se întîmpla deseori să se văicărească şi să ofteze, mai ales noaptea, cînd credea că dorm. îl auzeam spunînd: „Sărmana mea Lizabeth! Bietu' meu Johnny!

Sărăcuţii de voi! E tare greu! N-o să vă mai văd poate niciodată, niciodată!” Jim ăsta era un negru tare de treabă.

Fără să vreau, am adus vorba de nevastă-sa si de copii, iar el mi-a răspuns:

— Mi-e inima aşa grea fiindcă mai adineauri am auzit ceva pe malu' ălălalt, un zgomot, o

izbitură, care mi-a amintit de ziua cînd m-am purta aşa urît cu Lizabeth. Ea avea doar patru anişori, cînd a căzut bolnavă de scarla-tină. A fost greu bolnavă, dar s-a făcut bine; şi într-o zi, cînd se-nvîrtea prin odaie, i-am zis: „închide uşa!” Ea a stat pe loc si s-a uitat la mine, zîmbind. Atunci am strigat la ea, scos din sărite: „Ce, n-auzi? închide uşa!” Dar ea nu s-a mişcat, si-a urmat să zîmbească, iar eu fierbeam. „Ti-arăt eu ţie!” i-am strigat si i-am dat una în cap. Fetiţa a căzut lată, iar eu m-am dus în odaia de-alături, şi-am stat acolo vreo zece minute. Cînd m-am întors, uşa tot deschisă şi fetiţa-n mijloc, cu ochii în jos şi cu faţa scăldată-n lacrimi. Plin de ciudă, am pornit spre ea, dar atunci (uşa se deschidea din afară), chiar în clipa aia vîntul a trîntit uşa în spatele ei—trosc! si, doamne, fetiţa nu s-a mişcat din loc. Am simţit că-mi iese sufletu' si... si... nu mai ştiu ce-am simţit. M-am tîrît afară, tremurînd tot, am ocolit casa şi-am deschis uşa încet, apoi am vîrît capul în uşă, înapoia fetiţei, si-am strigat deodată la ea, tare de tot, dar ea nu sa clintit din loc! O, Huck, am plîns atunci în hohote şi-am luat-o în braţe si am zis: „Sărăcuţa de ea, Dumnezeu să-l ierte pe bietu' Jim. căci el nu-şi iartă cît o trăi!”

Da, Huck, fetiţa era surdă şi mută ca o stană de piatră, iar eu m-am purtat aşa urît cu ea!

# CAPITOLUL XXIV

A doua zi, spre seară, ne-am oprit în mijlocul râului, sub un mic ostrov acoperit de sălcii, de unde se vedea cîte un tîrgusor pe fiece mal. Regele şi ducele se apucară **să** ticluiască un plan pentru cele două tîrgusoare. Jim îi spuse ducelui că nădăjduieşte că treaba asta n-o să le ia decit cîteva ore, fiindcă tare se plictisea si se chinuia cînd era nevoit să zacă în wigwam, legat cu o funie. In-tr-adevăr, cînd îl lăsam singur, trebuia să-l legăm, altminteri, dac-ar fi dat cineva peste el, slobod si neînsoţit de nimeni, l-ar fi luat la ochi. Ducele recunoscu şi-i făgădui c-o să născocească el ceva ca să-l scutească de chinul ăsta.

Ducele era tare isteţ la minte, aşa că născoci degrabă ceva. îl îmbrăcă pe Jim în costumul regelui Lear (un halat lung de stambă, o perucă albă si favorite din păr de cal). P-ormă luă fardul de teatru şi-i vopsi lui Jim obrajii, mîinile, urechile şi gîtul, făcîndu-i-le albastre-vi-neţii, întocmai ca ale unui om înecat de vreo nouă zile. De cînd sînt n-am văzut ceva mai îngrozitor. Ducele luă apoi tăbliţa şi scrise pe ea:

„Arap bolnav, dar neprimejdios dacă-i lăsat în pace”.

Bătu în cuie tăbliţa de o sipcă, pe care o înfipse în faţa wigwamului. Jim era mulţumit. Zicea că-i mult mai bine iasă, decîlt să stea legat Snj fiece zi si să tremure ca varga de cîte ori auzea vreun zgomot: i se părea că trec ani pînă ne-ntorceam să-l dezlegăm. Ducele-i spuse să stea liniştit si-l sfătui ca la caz de-şi bagă cineva nasul pe-acolo,-să iasă din wigwam şi să se scălîmbăie puţin, scoţînd un urlet-două, ca o sălbăticiune; musafirii nepoftiţi au să se cărăbănească mai mult ca sigur, lăsîndu-l în plata Domnului. :

Socoteala era foarte bună. Eu însă cred că un om cu scaun la cap nici n-ar mai'fi aşteptat să-l audă urlînd: Jim arăta ca un mort, ba chiar mai urît, pe legea mea!

Potlogarii ăia aveau de gînd să încerce din nou „Minunea regească” ce le adusese atîtea parale, dar pîn' la urmă se răzgîndiră, zi cînd c-ar fi primejdios, deoarece între timp vestea se putea lăţi pîn-aici. Nu găsiră însă ceva mai bun, i,ar ducele spuse că se retrage pentru o oră-două, ca să-si frămînte creierii, doar-doar o găsi ceva potrivit pentru tîrgusorul de pe malul dinspre Arkansas. Cît despre rege, spuse că se duce în celălalt, tîrgusor, fără nici un plan de bătaie, dar încredinţat că pronia—mai bine zis diavolul—o să-i arate calea cea mai nimerită.

În tîrgul unde ne oprisem ultima oară, ne cumpărasem cu toţii haine noi. Regele şi le îmbrăcă pe-ale sale şi-mi spuse să mă-nţolesc si eu. Se-nţelege că l-am ascultat. Regele îşi luase un costum negru si arăta acum fercheş si spălatei. Nu-mi închipuiam că haina poate schimba aşa de mult un om. înainte arăta ca un bosorog răpciugos, dar acum, cînd îşi scotea pălăria nouă si albă de pîslă si făcea o plecăciune, zîmbind, părea atît de nobil, bun şi cucernic, c-ai fi jurat că scăpase de-a dreptul, din Arca lui Noe, sau că-i moş Leviticus în carne şi oase. Jim curăţă barca, iar eu mă aşezai la vîsle. Cu vreo trei mile mai sus de tîrg se zărea un vapor mare, care trăsese la mal de vreo două ore, ca să încarce nişte marfă.

— Cu ţoalele astea pe mine—îmi spuse regele—ar fi mai bine să se creadă că vin de la Saint Louis sau de la Cincinnati, sau dintr-alt oraş mare. Du-mă la vapor, Huckleberry. O să sosim cu el în tîrg.

Nu trebuia să mă roage de două ori ca să merg cu vaporul. Am adus barca la mal, cu vreo jumătate de milă mai sus de tîrg, apoi am luat-o în lungul malului rîpos, prin apa lină. 'Curind, am trecut pe lîngă un flăcău cu o înfăţişare copilăroasă, care şedea pe-un butuc şi-şi ştergea” năduseala de pe obraji, că era o arşiţă de te topeai. Alături de-el se vedeau doi desagi cît toate zilele.

— Opreste-aici! îmi porunci regele, încotro mergi, băiete? îl întrebă el pe flăcău.

— La vapor. Mă duc la Orleans.

— Sui-te-aici! zise regele. Stai niţel, valetul meu o să te-ajute să-ţi cari sacii. Adolf, du-te şi ajută-i pe domnu'—adăugă el, întoreîndu-se spre mine.

Şi-aşa am pornit tustrei. Flăcăul nu mai ştia cum să ne mulţumească. Zicea că-i al naibii de greu să umbli cu calabalîcul în spate pe-o vreme ca asta. îl întrebă pe rege încotro se duce, iar el îi răspunse că venea de la' deal si că se oprise de dimineaţă în celălalt tîrg, iar acum se ducea la ferma unui. vechi prieten, cu cîteva mile mai sus.

— Cind v-am văzut—îi spuse flăcăul—m-am gîndit: „Na, iacătă-l si pe domnu' Wilks, era cît pe ce să pice la tanc”. Da' p-ormă mi-ani zis: „Nu cred să fie el, că dac-ar fi, n-ar merge-n susu' apei”. Asa-i că nu sînteţi dumnealui?

— Numele meu e Blodgett. Alexander Blodgett, mai bine zis, cuviosia, sa Alexander Blodgett, căci sînt unul din slujitorii prea plecaţi ai Domnului. Asta nu mă împiedică să-mi pară rău că domnul Wilks n-a sosit la timp, dar nădăjduiesc că nu pierde nimic prin această întîr-ziere.

— De pierdut, nu pierde nici o avere, pentru că oricum tot o să-i pice lui, n-am eu grijă de-asta, dar a pier-dut'prilejul să-l mai vadă pe frate-su Peter în viaţă. S-ar putea să nu-i pese, cine ştie! Da' frate-său ar fi dat orice ca să-l vadă înainte de a-si da duhul. In ultimele trei săptămîni na vorbit decît despre asta, nu-l văzuse din copilărie! Cît despre celălalt frate, William, pe ăla nu la văzut niciodată. Ala-i surdo-mut şi n-are mai mult de treizeci-treizeci si cinci de ani. Singurii din familiei care-au hălăduit pîn locurile astea au fost George şi Peter. George era căsătorit, da' si el şi nevastă-sa şi-au dat sufletu' anu' trecut. Harvey şi William sînt singurii care-au mai rămas. Şi cum vă spusei, n-au sosit la vreme.

— Le-a trimis vorbă careva?

— Păi, sigur! Acu' o lună-două, cînd Peter a căzut întîiasi dată la pat. Zicea atunci că nare să se mai scoale. Ştiţi, era cam bătrîior, iar fetele lui George erau prea tinere ca să-i ţină tovărăşie, afară de Mary Jane, roşcovana. De-aia, după moartea lui George şi-a neveste-sii, a rămas cam singur si nu prea mai avea chef de viaţă. Dar tînjea să-i vadă pe Harvey şi pe William, nu de alta, da' era dintre ăi care-nu le vine uşor să-şi facă testamentul. A lăsat o scrisoare pentru Harvey, în care-i spune unde-a ascuns” banii şi cum vrea să-şi împartă restu' averii, ca să nu ducă lipsă de nimic fetele lui George, nu de alta, da' George nu le-a lăsat nici o leţcaie. Altceva în afară de răvaşul ăla n-a vrut să scrie.

— Şi ce crezi, de ce n-o fi venit Harvey? Unde stă cu casa?

— Ehei, taman în Anglia, la Sheffield. E pastor acolo. N-a pus niciodată picioru' în ţara asta. înainte, n-a prea avut vreme, si poate că n-o fi primit nici scrisoarea.

— Ce păcat că n-a mai apucat să-şi vadă fraţii, bietul de el! Şi zici că mergi la Orleans?

— Ba chiar şi mai departe. Miercurea viitoare' plec cu vaporul la Rio de Janeiro. Am un unchi acolo.

—- E o călătorie cam lungă, dar o să-ţi placă. Şi mie mi-ar plăcea. Ia spune, Mary Jane e cea mai mare? Dar alelalte ce vîrstă au?

— Mary Jane are nouăsp'ce ani, Suzana, are cin'şpe, iar Joanna vreo pai'spe. Asta împarte pomeni la săraci şi are o buză de iepure.

— Sărăcuţele! Singure pe lumea asta haină!

— Putea sa le fie şi mai rău. Bătrînul Peter avea mulţi prieteni şi-au să aibă ei grijă să nu li se-ntîmple nimic rău fetelor. E acolo Hobson, preatu' baptist, diaconu' Lot Hovey, p-ormă Ben Rucker şi Abner Shackleford, si Levi Bell, avocatu', p-ormă doctoru' Robinson, şi nevestele lor, văduva Bartley şi... da, o mulţime de prieteni. Da' cu ăştia Peter era prieten la toartă şi pomenea uneori de ei în scrisorile sale, aşa că Harvey o să ştie de unde să-şi aleagă prietenii, cînd o să sosească aici.

Bătrînul îl tot descusu pe flăcău, pînă cînd acesta îşi deşertă întreg sacul. Pezevenghiul voia să ştie tot ce se întîmplă în tîrgul ăla afurisit: si ce-i cu familia Wilks, şi ce meserie avusese Peter (fusese tăbăcar), şi cu ce se îndeletnicise George (ăla fusese dulgher), si ce-nvîrteste Harvey'(ăsta era pastor reformat), şi cîte şi maix cîte, de nu mai isprăvea, în cele din urmă-l întrebă:

— Da' de ce voiai să te duci pe jos pînă la vapor?

— Fiin'că-i un vapor mare, care merge la Orleans, si mi-era teamă că n-o să oprească aici.

Vapoarele mari nu opresc cînd le fluieri. Alea din Cincinnati opresc, dar ăsta-i din Saint Louis.

— Ia spune, Peter Wilks era bogat?

— Da, da, avea ceva avere. Avea case si pămînt şi umblă vorba c-ar fi ascuns pe undeva vreo trei-patru mii de dolari bani gheaţă.

— Cînd zici c-a murit?

— N-am zis, da' a murit aseară.

— 'îl îngroapă mîine, de bună seamă.

— Da, pe la amiază.

— Mare nenorocire, da' ce să-i faci? Mai devreme sau mai tîrziu toţi sfîrşim aşa. Totul e să fii pregătit. Arunci mori cu cugetul împăcat.

— Asa-i-, dom'le. E ăl mai bine. Tot aşa-mi zicea şi maică-mea.

Cînd am ajuns' la vapor, era aproape gata cu încărcarea, aşa că în curînd porni, însă fără noi. Plimbarea mea a căzut baltă, fiindcă regele îşi schimbase gîndul. După ce plecă vaporul, regele îmi porunci să vîslesc cale de încă o milă, pînă la un loc pustiu; cînd am ajuns acolo, sări pe ,mal si-mi zise:

— Dă fuga înapoi si adu-mi-l pe duce! Adu-mi si geamantanele alea noi. Dacă s-a dus cumva pe malul ce-..jjj lălăit, du-te acolo şi adu-l încoace. Spune-i să lase totul,fj orice-ar fi. Hai, miscă-te!

Am priceput eu ce punea la cale, da' n-am scos vorbă, fireşte. După ce m-am întors cu ducele, am ascuns barca, iar ei s-au aşezat pe .un buştean şi regele i-a povestit de-a fir-a-păr tot ce-i spusese flăcăul ăla, fără să uite nici un cuvinţel. Se silea tot timpul să vorbească la , fel ca un englez -sadea şi zău că pentru un mocofan ca el nu era rău deloc. N-aş fi în stare să-l imit si nici nu-încerc. Da' zău, era destul de bine.

— Ce-ai zice ca tu să fii ăla surdo-mut, Bridgewater? ii întrebă el deodată.

— Las'pe mine! zise ducele şi-i mărturisi.-că jucase cindva pe scenă rolul unui surdo-mut.

Aşteptară apoi să se ivească un. vapor. Pe -la vreo cinci după-amiază, trecură prin faţa noasitră două vaporaşe, dar nu păreau să vină de departe. In cele din urmă se ivi un vapor mare si-i făcură semn. O barcă veni să ne ia şi ne suirăm pe bord. Vaporul venea tocmai de la Cincinnati si cînd căpitanul află că mergeam doar vreo patru-cinci mile, începu să facă spume la gură şi să ne înjure, ameninţîndu-ne că n-o să ne debarce. Dar regele nu-şi pierdu cumpătul:

— Dacă unor gentlemeni le dă mîna să plătească câte un dolar de fiece milă, ca să fie primiţi pe vapor, şi duşi cu barca la mal, socot că şi vaporul îşi poate îngădui să-i ducă. . ' - .

Ai de pe vapor se muiară auzind cuvintele astea. Cînd am ajuns în dreptul tîrgului, ne-au trimis cu barca la'mal.' Vreo douăzeci de oameni se adunaseră acolo văzîncl că se apropie barca. "

— Domnilor—îi întrebă regele—poate cineva dintre domniile voastre să-mi spună unde locuieşte Pete'r Wilks?

Oamenii se uitară unul la altul si dădură din cap, pă-rînd să spună: ,,Ce ţi-am zis eu?” Apoi unul din ei rosti cu blîndeţe si mîhnire în glas:

— Îmi pare rău, domnule, dar nu vă putem spune decît unde a locuit pînă aseară. Intr-o clipită, pezevenghiul se prăbuşi peste omul ăla, proptindu-si bărbia de umărul lui, si bolborosi printre lacrimi:

— Vai! Bietul nostru frate! S-a dus si n-am mai apucat să-l vedem! O, ce soartă vitregă! Apoi se întoarse sclifosindu-se si făcîndu-i tot felul de semne prosteşti ducelui, care vă jur c-a scăpat un geamantan din mînă şi-a izbucnit şi el în plîns.

N-am mai văzut în viaţa mea asemenea pramatii.

Oamenii se strînseră în jurul lor şi încercară să-i ogoiască, spunîndu-le o mulţime de drăgălăşenii. Apoi le cărară în spinare geamantanele, la deal. Cei doi hoţomani se sprijineau de ei şi plîngeau de mama focului, iar oamenii îi povesteau regelui despre ultimele clipe ale lui fratesău. Regele maimuţări în faţa ducelui această poveste, dînd din mîini ca un bezmetic, iar după aceea amîndoi se jeliră şi-l plînseră pe răposatul tăbă-car de parcă i-ar ,fi pierdut pe cei doi'spe apostoli.

Negru să mă fac dae-am mai pomenit aşa ceva! Iţi venea să roşeşti pentru tot neamul omenesc.

# CAPITOLUL XXV

In două minute vestea dădu ocol tîrgului. Din toate părţile vedeai alergînd oameni, unii trăgîndu-si din mers cămaşa pe ei. în curînd, ne-am pomenit în mijlocul unei mulţimi care tropăia ca un regiment în marş.

Vedeai la ferestre şi în pragul caselor puzderie de oameni si nu trecea un minut far' să auzi pe cîte unul spu-nînd peste gard:

— Ei să fie?

— Sigur că-s ei—răspundea cineva din mulţime.

Cînd am ajuns în faţa casei, uliţa gemea de lume. Cele trei fete stăteau în prag. Mary Jane era într-ade-văr roşcovană, dar cu toate astea era frumoasă foc. De bucurie că-i sosiseră unchii, ochii şi obrajii îi străluceau ca soarele. Regele îşi desfăcu larg braţele, iar Mary Jane i se agăţă de gît, în vreme ce fata cu buza de iepure sărea în braţele ducelui.

A fost ceva ca-n basme! Mai toţi cei de faţă—în orice caz toate muierile—plângeau de bucurie văzîndu-i în sfîrsit laolaltă si cuprinşi de-o asemenea fericire.

Deodată, am băgat de seamă că regele-l împunge cu cotul pe duce şi-si roteşte privirile prin încăpere. Zărind coşciugul aşezat într-un colţ, pe două scaune, porniră amîndoi într-acolo, ţinîndu-se pe după umeri cu-o mână şi ducîndu-si-o pe cealaltă streaşină la ochi. Mergeau încet, cu paşi apăsaţi, iar oamenii se dădeau înapoi, ca să le facă loc, şi încremeneau fără să scoată o vorbă. Ici-colo sg auzea cîte.un „sst!”. Bărbaţii îşi scoaseră pălăriile şi rămaseră cu capetele plecate, într-o tăcere deplină. Cînd ajunseră lîngă sicriu, cei doi se aplecară şi priviră puţin, apoi izbucniră într-un hohot de plîns pe care pujteai să auzi tocmai de la Orleans Dup-aceea, se luară de gît si, proptindu-şi fiecare bărbia în umărul celuilalt, bociră aşa vreo trei-patru minute, în viaţa mea n-am văzut oameni să verse atîta apă pe ochi. Plîn-geau şi ceilalţi, făcînd în odaie o igrasie nemaipomenită. Iar cînd cei doi trecură de o parte si de cealaltă a cosciugului şi îngenuncheară acolo, rezemîndu-si frunţile de capacul lui si bolborosind fiecare cîte o rugăciune, toată lumea începu să plîngă cu sughiţuri, topindu-se de atîta jale.

Plîngeau şi bietele fete, iar mai toate muierile veneau la ele si, fără să scoată o vorbă, le sărutau solemn pe frunte. Apoi, punîndu-le mîna pe creştet, îşi înălţau spre cer ochii şiroind de lacrimi si se depărtau suspinînd şi smiorcăind, ca să le facă praf pe celelalte. Ţi se-ntorceau maţele pe dos cînd le vedeai.

În cele din urmă, regele se ridică, înainta cîţiva, paşi şi, scremîndu-se niţel, îi trase vin discurs, plin de lacrimi şi aiureli, zicînd că ce încercare grea e pentru el şi pentru sărmanul lui frate pierderea răposatului, pe care n-au mai apucat să-l vadă în viaţă, după o călătorie aşa de lungă, de patru mii de mile.

— Dar binecuvîntatele voastre lacrimi de compătimire—urmă el—ne alină şi ne sfinţesc durerea.

Le mai spuse că el şi frate-su le mulţumesc din inimă, fiin'că din gură n-ar fi în stare, vorbele fiind prea palide si prea reci ca să dea glas acestei recunoştinţe, şi tot felul de nerozii deastea, de ţi se făcea si silă să le-asculţi. La urmă bolborosi un prea cucernic: amin! si iar se porni pe plîns, de-ţi venea să crezi c-o să se prăpădească de-atîta durere.

Abia apucase să-si închidă pliscul, că unul din mulţime trase o cîntare, pe care-o îngînară cu toţii în cor. Te-heălzea să-i auzi şi te simţeai ca la biserică, în toiul slujbei. Mare lucru-i si muzica asta! După toate dulcegăriile si lăturile alea greţoase, zău că împrospăta aerul şi suna frumos si cinstit.

Dar regele începu din nou să dea din fălci, zicînd că el şi nepoatele sale s-ar bucura nespus dacă cei mai apropiaţi prieteni ai familiei ar binevoi să rămîie la eină cu ei, ca să privegheze împreună rămăşiţele pămîntesti ale răposatului.

— Ah, dacă bietul meu frate din cosciug ar putea vorbi, ar şti pe cine să numească, fiindcă numele astea îi erau dragi si le pomenea ades în scrisorile sale!

Şi zicînd acestea, pomeni pe pastorul Hobson, pe diaconul Lot Hovey, pe Ben Bucker, pe Abner Shackleford, pe Levi Bell, pe doctoral Riobinson şi pe nevestele lor, precum şi pe văduva Bartley. Sfinţia sa pastorul Hobson si doctorul Robinson se aflau împreună tocmai în celălalt capăt al tîrguşorului, „la vînătoare”, adicătelea doctorul trimitea un bolnav pe lumea ailaltă, iar popa îi dădea o mîna de ajutor. Avocatul Bell era plecat la Louis-ville, după nu ştiu de daraveri. Dar toţi ceilalţi erau de faţă, aşa că veniră si-i strînseră xegelui mîna, mulţu-mindu-i şi stînd oleacă de vorbă cu el. Apoi îi strînseră fi ducelui mîna, însă în tăcere, zîmbindu-i si dînd din cap ca nişte smintiţi, în vreme ce el le făcea tot fe'lul de semne cu mîinile, gîngurind întruna ca un prunc care încă nu poate vorbi.

Cît despre rege, îi dădea înainte cu gura; întreba de fiecare om si de fiece eîine din tîrg, spunîndu-le pe nume şi amintind de tot felul de istorii petrecute cîndva în localitate, în familia lui George sau în cea a lui Peter, fără să uite, bineînţeles, să spună că toate astea i le scrisese chiar răposatul. Minţea cu neruşinare, fiindcă aflase toate istoriile astea de la zevzecul ăla pe care-l dusesem cu barca pîn' la vapor.

Apoi Mary Jane aduse testamentul lăsat de unchiu-su, iar regele îl citi cu glas tare, aghezmuindu-l cu lacrimi.

Răposatul lăsa fetelor casa şi trei mii de dolari aur; tăbăcăria (care aducea un venit bunicel) o dădea lui Har-vey si William, împreună cu alte case şi pămînturi (în valoare de aproape şapte mii de dolari), başca trei mii de dolari aur. Scrisoarea mai arăta că cei sase mii de dolari erau ascunşi în pivniţă. Cei doi potlogari spuseră că se duc să aducă banii ca să facă împărţeala în văzul tuturor, iar mie îmi porunciră să vin după ei c-o luminare. Cînd am ajuns în pivniţă, am închis bine uşa după noi. Dibuind sărai, ăi doi îl deşertară pe podea. Ţi-era mai mare dragul să vezi atîţia galbeni. Ţii, ce-i mai străluceau ochii regelui! Bătîndu-l pe umăr pe duce, îi spuse:

— Zi că nu-i grozav! Pe legea mea, Bilge, e mai abitir ca „Minunea regească”!

Ducele încuviinţă, îşi vîrîră amîndoi mîinile în grămada de galbeni, care-ncepură să le curgă printre degete si să cadă zornăind pe podea.

— Ce să mai vorbim—zise regele—e taman ce ne trebuia, mie şi ţie, Bilge, să fim fraţii unui mare bogătaş mort si moştenitorii 'lui din străinătăţuri. Vezi ce-nseamnă să te-ncrezi în pronie? E ăl mai bun mijloc, zău. Le-am încercat pe toate, aşa că ştiu.

Alţii s-ar fi mulţumit să pună mîna pe-o comoară ca asta şi s-o ia pe încredere. Da' ei nu, zor nevoie să numere banii! Se apucară aşadar să-i numere, dar ce să vezi, lipseau patru sute cincisprezece dolari.

— Să-l ia dracu'! zise regele. Mă-ntreb ce-o fi făcut cu ăi patru sute cin'şpe dolari?

Se zbuciumară niţel din pricina asta si scotociră peste tot, dar degeaba. Pîn'la urmă ducele spuse:

— Ei, săracu', era cam bolnav, se vede c-o fi greşit socoteala. Asta trebuie să fie. Mai bine să lăsăm lucrurile aşa cum sînt si să nu suflăm o vorbă despre asta. Avem destul, ne dă mîna să ne lipsim de cîteva sutare.

— Sigur că ne dă mîna. Nu la bani mă gîndesc, e vorba de socoteală. Aici trebuie să lucrăm pe faţă, cinstit, pricepi? O să cărăm bănetul sus si-o să numărăm în faţa' tuturor, ca să nu bată la ochi. Da' dacă mortul zice că-s sase mii de dolari, n-ar trebui să...

— - Ascultă! îi tăie vorba ducele. Ce-ar fi să acoperim deficitul?

Şi începu să scoată galbeni din buzunar.

— Ai avut o idee grozavă, duce! Halal de tine, ce deştept eşti! Al dracului să fiu dacă nu ne scapă tot „Minunea”! zise regele si începu să scoată şi el bani si să-i strîngă în fisicuri. Îşi cam goliră buzunarele, dar împliniră suma de sase m'.i de dolari.

— Ascultă—zise ducele—mai am p idee. Mergem sus şi numărăm banii, pe urmă-i luăm şi-i dăm pe toţi fetelor. .

— Bravos! Vin' să te pup, duce! E ceva colosal! Ai o devia deşteaptă cum nu se mai află. E-o lovitură de maestru, pe onoarea mea, n-are nici un cusur. Dacă cumva mai au vreo bănuială în privinţa noastră, chestia asta o S'ă-i curarisească.

Cînd ne-am întors,sus, toată lumea se strînse în jurul mesei, iar regele numără banii şi-i aşeză pe masă în fisicuri de cîte trei sute de dolari—la un loc douăzeci de fisicuri de toată frumuseţea. Oamenii se uitau cu jind la ele, lingîndu-şi buzele. Pe urmă regele puse banii la loc în sac si începu să se umfle-n pene—pasămite ca să mai ţină o cuvîntare.

—Dragii mei prieteni—începu el—bietul meu frate, care zace acolo, s-a gîndit cu filotimie la cei pe care-i lasă după sine în această vale a plîngerii; El nu le-a uitat pe aceste sărmane mioare pe care le-a iubit şi le-a crescut sub acoperămîntul lui şi care acum au rămas orfane de tată si de mamă. Da, da. Iar noi, care l-am cunoscut, ştim că ar fi fost si mai mărinimos cu ele, dacă nu iar fi fost teamă să nu- ne jignească pe mine si pe scumpul său f William. Oare nui aşa? Eu unul nu mă îndoiesc deloc c-aşa a gîndit el. Dar ce fel de fraţi ar fi cei care s-ar pune împotriva gîndurilor sale, în asemenea clipe? Şi ce fel de unchi ar fi ăi care într-o astfel de' împrejurare ar jefui, da, ăsla-i cuvîntul, aceste mioare la care el ţinea aşa de mult? Pe cît îl cunosc pe William, şi cred că-l cunosc foarte bine, el... el... Staţi niţel să-l întreb…

Şi zicînd acestea, se-ntoarse spre duce si-nccpu să-i facă tot felul de semne cu mîna; ducele se uită o clipă la el, c-o mutră neghioabă si năucă, apoi, deodată, păru că înţelege despre ce era vorba si-l strînse la piept de vreo cincisprezece ori, gîngurind de bucurie.

— Eram sigur! zise regele, smulgîndu-se din îmbrăţişarea lui. Cred că aţi înţeles cu toţii ce-i în sufletul lui. Hai, Mary Jane, Suzana şi Joanha, luaţi-vă banii, luaţi-i pe toţi! Vi-i dăruieşte cel care zace acolo, rece dar fericit.

Mary Jane îi sări de gît, iar Suzana si fata cu buza de iepure îl îmbrăţişară pe duce. De cînd sînt n-am văzut jasemenea pupături şi îmbrăţişări.

Toţi cei de faţă se înghesuiră, cu lacrimi în ochi, în jurul pungaşilor si începură să le strîngă mîinile, miai-mai să le smulgă din umeri.

— Ah! Ce suflete nobile! ziceau toţi. Ce frumos! Ce minunat!

În curînd se apucară iar să vorbească despre răpo-satu', că ce bun era, că ce pierdere grea e pentru ei, şi-aşa mai departe. Nu trecu mult şi un vlăjgan cu nişte fălci de fier îşi croi drum în încăpere si rămase locului, ascultîndu-i si privindu-i fără s'ă scoată o vorbă. Nimeni nu-i dădu nici o atenţie, pentru că toată lumea îl asculta pe rege, care se afla tocmai în mijlocul unei tirade: — ... erau prietenii ăi mai buni ai răposatului. De-aia sînt poftiţi aici astă-seară. Da' mîine vrem să vină toată lumea, că el ţinea la toţi şi avea respect pentru fiecare şi de-aia se cuvine ca orgia funebră să fie obştească.

Şi dă-i, si dă-i pe chestia asta, că tare-i mai plăcea să se-audă vorbind. Din cînd în cînd pomenea de „orgia funebră”, pînă ce ducele îşi pierdu răbdarea şi-i scrise pe o bucăţică de hîrtie: „ceremonia, dobitocule!” împături hîrtiuţa si întinse peste capetele oamenilor, fără să se oprească din gîngurit.

Regele citi bileţelul, îl vîrî în buzunar şi spuse:

— Bietul Wiliam! Chiar zdrobit de durere, inima lui tot bună rămîne! Mă roagă să invit toată lumea la ceremonia funebră, vrea ca nimeni să nu lipsească. Dar n-avea de ce să se teamă, tocmai asta voiam si eu să spun.

Şi-i dădu înainte cu gura, ca si cînd nu s-ar fi în-tîmplat nimic, strecurînd pe ici, pe colo cîte o „orgie funebră”, la fel ca pînă atunci. Şi după ce'o pomeni de vreo trei ori, spuse:

— Zic „orgie”, nu fiin'că e cuvîntul obişnuit, tocmai că nu e (ceremonie e cuvîntul obişnuit), ci pentru că orgie e cuvîntul cel mai potrivit, în Anglia nu se mai spune ceremonie funebră, cuvîntul s-a demodat. Noi, englezii, zicem acum orgie. E un cuvînt mai bun, fiin'că arată mai limpede despre ce e vorba. Cuvîntul ăsta vine de la grecescul orgo, care-nseamnă: afară, deschis, peste hotare, si din ebraicul gis, a ascunde, a acoperi, va să zică a înmormînta. Aşa că, vedeţi, orgie funebră înseamnă o înmormîntare deschisă tuturor, sau obştească.

N-avea pereche potlogarul ăsta. Dar deodată vlăjganul cu fălci de fier îi rîse în nas, spre uimirea întregii adunări.

— Ce-i asta, doctore? strigară cîţiva, iar Abner Shack- leford spuse:

— Ce-i cu tine, Robinson, n-ai auzit vestea? Dumnealui e Harvey Wilks.

Regele rînji şi-i întinse laba:

— Dumneata eşti doctorul si prietenul drag al bietului meu frate? Eu...

— Nu pune mîna pe mine! se burzului doctorul. Şi zi, vorbeşti ca un englez, ai? în viaţa mea n-am pomenit maimuţăreală mai grosolană. Dumneata, fratele lui Pe-ter Wilks? Eşti un potlogar, asta eşti!

Să fi văzut ce mutre au făcut tot;! Se strînseră buluc în jurul doctorului si-ncercară să-l potolească, zicîn-du-i că Harvey le dovedise în fel şi chip că era Harvey, că ştia numele fiecăruia dintre ei, ba chiar şi pe-al cîi-nilor, si-l rugară din tot sufletul să nu jignească simţămintele lui Harvey si ale bietelor fete.

Dar degeaba. Doctorul îi dădea înainte cu ale lui, zi-cînd că cineva care se dă drept englez şi nu-i în stare să vorbească englezeşte ca lumea e un şarlatan si un mincinos. Sărmanele fete plîngeau, agăţate de gîtul regelui.

Deodată, doctorul .se întoarse spre ele:—Am fost prietenul tatălui vostru si sînt prietenul vostru. Ca prieten sincer, care vrea să vă ocrotească şi să vă ferească de rele şi nenorociri, vă sfătuiesc să-i întoarceţi spatele ticălosului ăstuia şi să nu mai aveţi nimic de-a face cu el, cu haimanaua asta analfabetă, cu nătărăul ăsta care cică ştie greaca şi ebraica! E limpede ca lumina zilei că nu-i decît un şarlatan, care ne-a venit aici cu o grămadă de nume şi povesti adunate de nu ştiu unde şi pe care voi le luaţi drept dovezi, lăsîndu-vă amăgite,, cu ajutorul acestor prieteni neghiobi, oare s-ar cuveni să aibă mai multă minte. Mary Jane Wilks, mă ştii că-ţi sînt prieten si că n-am nici un interes să te mint. Ascultă-mă! Dă-l afară pe ticălosul ăsta, te rog din suflet!' Mary Jane îşi îndreptă trupul (frumoasă mai era!).

— Iată răspunsul rneu! zise ea ridicînd sacul cu bani şi punîndu-l în mîinile regelui: Ia, te rog, aceşti şase mii de dolari si fă cu ei ce vei crede de cuviinţă pentru mine şi surorile mele. Şi nu ne da nici o adeverinţă!

Apoi îşi petrecu braţul pe după mijlocul regelui, iar Suzana şi 'fata cu buza de iepure îl apucară de mijloc de partea ailaltă.

Toată lumea aplaudă si bătu din picioare, de-ai fi zis că-i furtună, iar regele îşi înălţă capul, cu un zîmbet plin de trufie.

— Treaba voastră! spuse doctorul. Nu-mi pasă! Dar vă atrag atenţia că o să vină o vreme cînd pînă si amintirea acestei zile o să vă întoarcă pe dos!

Şi plecă.

— Prea bine, doctore—spuse regele, batjocoritor, în ziua aceea o să trimitem după dumneata!

Rîseră cu toţii, spunîndu-i că „i-a zis-o bine”.

# CAPITOLULXXVI

După ce plecă toată lumea, regele o întrebă pe Mary Jane cum stă cu odăile de dormit. Ea îi răspunse că în camera de oaspeţi o să-l culce pe nenea William, iar în camera ei, care era cea mai încăpătoare, o să doarmă nenea Harvey. Cît despre ea, o să se ducă în odaia surorilor ei şi-o să doarmă pe-o canapeluţă.

Aflînd de la ea că sus în pod mai era o chichineaţă, cu o saltea înăuntru, regele îi spuse că chichineaţă aia e tocmai bună pentru valetul lui, adică pentru mine.

Mary Jane ne însoţi pînă sus şi ne arătă odăile, care erau mobilate simplu, dar plăcut.

Dădu să-si ia rochiile şi celelalte bulendre din odaie, dar nenea Harvey o opri, spunîndu-i că nu-l stînjenesc defel. Rochiile erau atîrnate pe pereţi, după o perdea lungă de pînză. într-un ungher era un cufăr vechi de piele, iar în alt ungher se zărea o cutie de chitară. Jur-împrejur erau împrăştiate tot felul de bagateluri şi nimicuri din alea cu oare-si împodobesc fetele odăile. Regele îşi dădu cu părerea că toate marafeturile astea .fac mai plăcută si mai prietenoasă odaia, aşa că mai bine să le lase acolo.

Odaia ducelui era foarte mică, dar tocmai bună penel. La fel şi chichineaţă mea.

în seara aceea dădură o masă pe cinste, la care fură iţiţi o sumedenie de bărbaţi si femei; eu stăteam în spatele regelui si ducelui si-i serveam, iar ceilalţi oaspeţi erau serviţi de negri.

Mary Jane şedea în capul mesei, alături de Suzana. Se văieta mereu că pîinişoarele nu-s bune, că nu-s cine ştie ce nici murăturile, că puii fripţi nu-s destul de fragezi—si alte bazaconii dastea, pe care muierile au obiceiul să le spună ca să te silească să le lauzi bucatele.

Oaspeţii îi răspundeau că totul e fain: „Cum de vă ies aşa de bine rumenite pîinişoarele?”, „De unde-aţi făcut rost de castraveciorii ăştia minunaţi?” şi fel de fel de mofturi d-astea, care se aud de obicei pe la mese.

Cînd isprăviră de înfulecat, eu si cu fata cu buza de iepure ne-am hrănit în bucătărie cu rămăşiţele ospăţului, în vreme ce celelalte fete dădeau o mînă de-ajutor negrilor să strîngă masa.

Fata cu buza de iepure începu să-mi pună o mulţime de întrebări despre Anglia. O cam băgasem pe mînecă si simţeam că-mi fuge pămîntul de sub picioare.

— La-i- văzut vreodată pe rege? mă întrebă ea.

— Pe care? Pe Villiarnalpatrulea?Sigur că vine mereu la biserica noastră.

Ştiam că murise cu ani în urmă, da' nu i-am spus-o.

— Cum aşa? Merge mereu la biserica voastră? mă-n-trebă fata.

— Da, în fiece duminică. Stă în strana din faţa noastră, de cealaltă parte a amvonului.

— Credeam că trăieşte la Londra...

— Fireşte. Da' unde vrei să trăiască?

— Bine, dar tu locuiai parcă la Sheffield?

Văzînd că o scrîntisem, rn-am prefăcut că mă-nec cu un oscior de pui, ca să cîştig timp si să mă gîndesc cum să ies din încurcătură.

— Voiam să spun că vine mereu la biserica noastră ori de cîte ori e în Sheffield. Asta sentîmplă numai vara, cînd vine acolo pentru băile de mare.

— Cetot vorbeşti?PăiSheffieldnuepeţărmul mării...

— Da' cine-a spus că e?

— Chiar tu.

— Eu?! Da' de unde!

— Ba da!

— Ba nu!—Ba da!

— N-am zis aşa ceva.

— Atunci ce-ai zis?

— Am zis'că venea să facă băi de mare, atîta tot.

— Păi bine, unde să facă băi de mare, dacă nu la mare?

— Ascultă, ai văzut vreodată apă de Colonia?

— Da.

— Ei, si te-ai dus la Colonia ca s-o iei?

— Fireşte că nu.

— Păi, nici William al patrulea n-are nevoie să se ducă la mare ca să facă băi de mare.

— Şi-atunci ce. f ace?

— I se aduce apa în butoaie, întocmai ca apa de Colonia, în palatul din Sheffield sînt multe cazane, fiindcă regele ţine morţiş ca apa să fie lîerbinte. Pe malul mării n-ar putea fierbe toată apăraia care-i trebuie lui. N-au cazane acolo, pricepi?

— Aha, acum pricep. Da' de ce n-ai spus de la început? N-ai fi pierdut atîta vreme.

Cînd am auzit-o vorbind aşa, m-am simţit iar la largul meu. Am răsuflat uşurat.

— Ascultă—spuse ea—şi tu te duci la biserică?

— Da, regulat.

— Şi unde stai cînd te duci?

— Păi, în strana noastră.

— A cui strană?

— A noastră, hm! a lui nen'tu Harvey.

— A lui? Da' ce-are el nevoie de strană?

— Păi, ca să şadă, ca tot omul. Da' ce credeai?

— Eu credeam că ,stă în amvon.

Să-l ia dracu', uitasem că-i popă!Văzînd că iar o făcusem fiartă, m-am mai înecat cu un oscior şi după ce-am chibzuit temeinic, i-am spus:

— Ştii că eşti bine? Ce, crezi că într-o biserică nu-i decît un popă?

— Da' de ce-ar fi nevoie de mai mulţi?

— Auzi! Cînd e vorba să predici în'faţa unui rege?! Zău, n-am mai pomenit o fată ca tine! Află că-s pe puţin şaptesprezece popi.

— Şaptesprezece?! Dumnezeule! N-aş îndura una ca asta, să ştiu de bine că nu mai ajung în rai. Pesemne că predica ţine o săptămînă întreagă!

— Aş, de unde!Nu predică toţi deodată. Cîte unul pe zi.

— Şi ceilalţi ce fac?

— Hm! Nu prea fac mare lucru. Se foiesc prin biserică, umblă cu talgerul, lucruri d-astea. Da' mai tot timpul nu fac nimic.

— Şi-atunci, de ce stau acolo?

— Păi, de podoabă. Văd că nu ştii nimic.

— Nici nu vreau să ştiu asemenea prostii. Ia spune, cum se poartă englezii cu slugile? Mai bine decît ne purtăm noi cu negrii?

— Nu! Acolo o slugă nu-i deloc luată-n seamă. Se poartă cu ei mai rău decît cu cîinii.

— Şi nu li se dă liber de Crăciun, de Anul Nou şi de 4 iulie, ca la noi? .

— Fii serioasă! Se vede că n-ai fost în Anglia niciodată.Ascultă,Buzăde...adică Joanna, află că n-au , nici măcar o zi de odihnă pe an. Nu se duc niciodată la circ, nici la teatru, nici la spectacole cu negri, ce mai, nicăieri.

— Nici la biserică? '—Nici.

— Păi, ziceai că te duci regulat la biserică... 'Hait! iar o făcusem de oaie! Uitasem că-s valetul bă-ixînului. Dar într-o clipă am găsit o explicaţie: i-am spus i că un valet nu-i totuna cu o slugă si că, vrînd-nevrînd, trebuia să mă duc la biserică si să stau cu familia, potrivit obiceiului.

Dar se vede treaba că n-am lămurit-o prea bine, fiindcă nu- păru mulţumită de ce-i spusesem. — Pe cuvînt de onoare că nu mi-ai turnat la minciuni?

— Pe cuvânt de onoare.

— Nici o minciună?

— Nici una, zău!

— Pune mîna pe cartea asta si jură. Văzînd că nu-i decît un s'lovar, am jurat cu mîna pe el. Fata.păru ceva mai mulţumită si-mi zise:

— Aşa, încep să mai cred cîte ceva din ce mi-ai spus, dar unele n-am să le cred 'nici în ruptul capului.

— Ce n-ai să crezi, Jo? o întrebă Mary Jane, care tocmai intrase pe uşă, urmată de Suzana. Nu se cade şi nu-i frumos din partea ta să vorbeşti aşa unui străin, care-i atît de departe de ai săi.

Ţie ţi-ar plăcea ca cineva să se poarte aşa cu tine?

— Uf, Mary! Totdeauna sări în apărarea cuiva, fără să fie nevoie-! Nu i-am făcut nimic. Mi-a turnat nişte gogoşi si i-am zis că n-am s'ă le-nghit pe toate. Altceva nu i-am spus şi cred că din atîta lucru n-o să i se facă rău.

— Nu-mi pasă ce şi cît i-ai spus. E un străin în casa noastră şi nu se cuvenea să-i spui nimic. Să fi fost tu în locul lui, ai fi murit de ruşine. Unui străin nu se cade să-i spui nimic jignitor.

— Dar bine, Mary, spune că.

— N-are a face ce spunea, nu despre asta-i vorba. E vorba că trebuie să te porţi bine cu el şi să nu-i spui lucruri care să-i aducă aminte că nu se -află în ţara lui si printre ai săi. În gîndul meu îmi ziceam: „Şi pe-o fată ca asta o las eu să fie jefuită de scorpia aia bătrînă?!”

Suzana se amestecă şi ea în vorbă, ţinîndu-i isonul; ţii, ce perdaf i-a tras Buzei de iepure!

Mi-am zis atunci: „încă una pe care-o las jefuită de tîlharul ăla!”

Mary Jane îi mai trase si ea o praftură, în felul ei drăgălaş si blajin, de-o făcu praf pe sărmana .Buză de iepure, care izbucni în plîns.

— Hai, linisteste-te! îi spuseră celelalte două. Cere-i iertare!

Ea se supuse şi-mi ceru iertare, spunîndu-rni vorbe aşa de frumoase, .că-mi venea să-i- torn un car cu minciuni, numai s-o aud înc-odată. Şi-mi ziceam în glnd: ,,Şi pe-asta o las eu s-o jefuiască de bani hoţomanul ăla!”

După ce isprăvi, se străduiră tustrele să mă îmbuneze, ca să mă simt ca la mine-acasă si între prieteni, îmi venea să intru în pămînt de ruşine si mă simţeam aşa de prost, încît m-am hotărît să le-aduc banii îndărăt, fie\_ ce-o fi.

Le-am spus că mă duc la culcare. Nu era o minciună, fiindcă tot aveam de gînd să mă culc odată şi-odată. Rămas singur, am căzut pe gînduri.

„Ce să fac? îmi spuneam. Să mă duc în taină la doctorul ăla şi să-i dau în vileag pe tîlhari? Nu, nu e bine. S-ar putea să spuie de unde-a aflat si-atunci regele şi ducele au să mă-scarmene zdravăn. Să mă duc să-i spun lui Mary Jane, între patru ochi? Nu, nici aşa nu-i bine. Au să ghicească după faţa ei şi au să-si ia tălpăşiţa, cu bani cu tot. Şi, dacă fata o să ceară ajutor, pînă să se termine povestea o să fie vai de pielea mea. Nu, nu-i decît o cale: să fur banii fără ca ei să mă bănuiască. Au găsit aici o comoară si n-au să se care pînă n-au să stoarcă tot ce-or putea din familia si din tîrgul ăsta, aşa că timp am berechet. O să fur banii si-o s'ă-i' ascund. Şi cind o să fiu departe, o să-i scriu lui Mary Jane un răvaş, în care o sâ-l arăt unde i-am ascuns. Cel mai bine-ar' fi să-i iau la noapte. Nu de alta, dar s-ar putea ca doctorul să nu fie aşa de nepăsător cum se lăuda că e, şi te pomeneşti că-i bagă-n sperieţi, silindu-i s-o şteargă la iuţeală de-aici.”

„Vasăzică, mă duc să cotrobăiesc prin odăile lor”, mi-am spus. Coridorul de sus era cufundat în întuneric, dar am dibuit odaia ducelui si-am început să-mi caut drumul cu mîinile. Mam răzgîndit însă şi am intrat în odaia regelui, socotind că pe ăsta nu l-ar răbda inima să lase banii pe mîna altuia. Am început să cotrobăi pe-a-colo, dar mi-am dat seama că n-am să fac nici o brînză pe întuneric. Se-nţelegea însă că n-avea rost să aprind o luminare, aşa că m-am hotărît să fac altceva: să-i pîn-desc şi să trag cu urechea. Peste cîteva clipe, le-am auzit paşii si m-am repezit să m-ascund sub pat. Dar patul nu se afla unde credeam eu, aşa că, dînd de perdeaua care acoperea rochiile lui Mary Jane, m-am furişat îndărătul ei; ghemuindu-mă printre rochii, am stat smirnă acolo.

Aia intrară în odaie şi închiseră uşa. Prima grijă a ducelui a fost să se uite sub pat, aşa că mi-a părut tare bine că nu-l găsisem cînd îl căutasem. (Şi cu toate astea, cînd nu ţii să fii văzut, nimic nu-i mai firesc decît să te vîri sub pat.)

Apoi se-asezară amîndoi, iar regele spus'o:

— Ei, ce e? Zi, da' pe scurt, fiindcă-i mai bine să ne ducem jos ca să ne vedem de boceală, decît să stăm aici, la cucurigu. Cine ştie ce-or fi zîcînd ăia despre noi.

— Uite despre ce-i vorba, Capeţinule. Nu-i plăcut şi nici uşor de spus: doctorul ăla nu-mi iese din minte. Vrea să ştiu ce-ai de gînd. Eu am o idee si socot că-i bună.

— Zi-o, duce!

— Cred c-ar fi mai sănătos să ne luăm tălpăşiţa pînă la trei dimineaţă si s-o pornim pe rîu cu ce-avem. Nu uita ce uşor am pus mîna pe banii ăştia, ni i-au dat înapoi”, sau mai bine zis ni iau aruncat în braţe, cînd noi socoteam c-o să trebuiască să-i furăm. Sînt de părere să lichidăm şi s-o tulim.

Chestia asta nu mi-a plăcut deloc. Cu o oră-două înainte, ar fi fost cu totul altceva, dar acum eram tulburat şi dezamăgit.

— Ce faaace? izbucni regele. Fără să punem mîna pe restul moştenirii? Să ne cărăbănim ca nişte fraieri, lăsînd în urma noastră marfă de opt-nouă mii de dolari pentru cin' s-o nimeri să o strîngă? Şi-ncă marfă ca asta, aşa de faină şi uşor de vîndut!

Ducele îi răspunse, bodogănind, că se mulţumeşte cu sacul cu galbeni şi că nu-i trebuie

mai mult, nu vrea să fure toată averea unor orfeline.

— Ce tot vorbeşti? se burzului regele. N-o să le furăm decît banii ăştia. Au să sufere doar ăi care-au să cumpere casele si pămînturile, fiin'că de îndată ce-au să afle că nu noi sîntem apropitarii, si-au să afle asta foarte curînd după plecarea noastră, vînzarea n-o să mai stea-n picioare şi totu' o să revină moştenitorilor. Orfelinele tale au să-şi recapete cas'a şi asta le-ajunge. Sînt tinere şi vioaie şi pot să-şi cîştige uşor existenţa. . N-au să sufere. Păi, gîndeşte-te, pe lumea asta sînt mii şi mii de oameni care n-o duc aşa de bine ca ele. Fii pe pace, n-au să aibă de ce să se plîngă.

Regele îl duse astfel cu vorba, pînă ce ducele încuviinţă, dar adăugă că', după părerea lui, ar fi o prostie să mai rămînă cu doctorul ăla pe urmele lor.

— Dă-l dracului de doctor! se răţoi regele. Ce ne pasă nouă de el? N-avem oare de partea noastră pe toţi neghiobii din tîrg?! Şi nu-s ăştia grosul în orice oraş din Lume?

Dădură să coboare, dar ducele mai avea ceva pe limbă.

— Cred că n-am ascuns banii unde trebuie. Asta mă mai înveseli, începusem să cred că nam să aflu nimic de la ei.

— De ce? întrebă regele.

— Fiindcă Mary Jane o să poarte doliu începînd de mîine şi, pînă să ne trezim, negrul care deretică prin odăi o să primească poruncă să împacheteze toate ţoalele astea. Ai mai văzut negru care să găsească bani şi să nu ia şi el niscaiva cu împrumut?

— Bravo, duce, văd că ţi-a venit mintea la cap—spuse regele şi începu să scotocească pe sub . perdea, la cîţiva paşi de locul unde mă ascunsesem. M-am lipit de perete si mi-am ţinut răsuflarea; ce-i drept, tremuram ca varga. Mă-ntrebam ce mi-ar spune dacă m-ar prinde si mă gîndeam pe unde să scot cămaşa, la o adică. Dar în doi timp si trei mişcări regele trase sacul, fără să simtă că eram pe-aproape. Apucară sacul, îl vîrîră în-tr-o gaură a mindirului de paie de sub salteaua de fulgi şi, îndesîndu-l bine, spuseră că totul e în regulă, fiindcă un negru nu se-atinge decît de salteaua de fulgi, iar pe aia de paie n-o întoarce decît de vreo două ori pe an, aşa încît nu mai era nici o primejdie ca sacul să facă picioare.

Eu însă ştiam mai bine ca ei. L-am scos de-acolo înainte să fi ajuns ei jos. M-am urcat pe bîjbîite în chichi-neaţa mea şi l-am ascuns acolo, pîn-oi putea să-i găsesc un ioc mai bun... îmi ziceam c-ar fi mai bine să-l pitesc undeva pe-afară, fiindcă ăia-aveau să scotocească toată casa, văzînd că le lipseşte sacul. Puteam să jur că aşa o să se-ntîmple. M-am culcat cu ţoalele pe mine, dar să fi vrut si tot n-as fi putut adormi, atît de nerăbdător eram să isprăvesc treaba.

Nu trecu mult si cei doi se întoarseră. M-am dat jos din culcuş şi m-am lungit pe scăriţă, cu bărbia proptită de marginea ei, aşteptând să văd ce se-ntîmplă. Spre norocul meu, nu s-a întîmplat nimic.

Cînd s-au stins ultimele, zgomote ale nopţii şi pînă să-nceapă acelea ale dimineţii, am coborît tiptil pe scăriţă.

# CAPITOLUL XXVII

M-am strecurat pînă la uşile odăilor lor si am tras cu urechea. Sforâiau. Am mers mai departe în vîrful picioarelor, şi am ajuns cu bine jos. Nu se auzea nici un zgomot nicăieri. Uitîndu-mă printr-o crăpătură a uşii de la sufragerie, am văzut că oamenii care privegheau mortul dormeau duşi în jilţurile lor. Uşa care dădea în salonul unde se afla mortul era deschisă si în amîndouă încăperile ardea cîte o candelă. Am intrat cu băgare de seamă în sufragerie si de-acolo în salon; nu era nimeni acolo, afară de rămăşiţele lui Peter. Am încercat să merg mai departe, dar am văzut că uşa-i încuiată şi că nu-i nici o cheie în broască, în clipa aceea am auzit zgomot de găsi care coborau scara, drept în spatele meu. Am fugit în salon şi, âruncînd o. privire în jur, am văzut că singura ascunzătoare potrivită pentru sac era sicriul. Capacul era niţeluş tras şi prin deschizătură se putea vedea faţa mortului, acoperită cu un ştergar ud, iar deasupra giulgiul. Am vîrît sacul cu bani pe sub capac si l-am lăsat ceva mai jos, cam pe unde se încrucişau pe piept braţele răposatului. Brr! ce reci erau! Apoi am luat-o la fugă înapoi si m-am tupilat după uşă.

Paşii care se apropiau erau ai lui Mary Jane. Veni încet pînă aproape de sicriu, îngenunche si se uită la mort, apoi îşi duse batista la ochi si-ncepu să plîngă. N-o auzeam, fiindcă stătea -cu spatele la mine. Mă furişai afară si, trecînd pe lîngă sufragerie, îmi veni în gînd să mă încredinţez că cei care privegheau mortul nu mă văzuseră. M-am uitat prin crăpătura uşii si-am văzut că totul rămăsese neschimbat. Aia nu se clintiseră. Ajuns sus, m-am culcat, ce-i drept cam necăjit de întorsătura pe care o luaseră lucrurile, după .ce mă canonisem atîta si mă vîrisem în atîtea primejdii. Ar fi bine dacă sacul ar rămîne acolo—îmi ziceam—fiindcă mai tîrziu, cînd o să fiu iar pe rîu cu vreo sută-două de mile mai jos, o să-i scriu lui Mary Jane să dezgroape mortul si să-si ia banii. Dar, din păcate, n-o să se în-tîmple aşa, ci dimpotrivă: banii au să fie găsiţi cînd or să vină să înşurubeze capacul -— si atunci regele o să pună gheara pe ei şi-o să cam treacă multă vreme pînă ce-o să mai dea el cuiva prilejul să i-i ia din mînă.

Tare-as fi vrut să cobor si să-i scot de-acolo, dar nu îndrăzneam. Noaptea era pe sfîrşite şi mă gîndeam că în curînd cei care privegheau mortul au să înceapă să se mişte, şi-atunci puteam să fiu prins ţinînd în mînă şase mii de dolari pe care nu mi-i dăduse nimeni în . grijă sau cu împrumut. N-are rost să fiu amestecat în-tr-o treabă ca asia, îmi ziceam.

Dimineaţa, cînd m-am dus jos, salonul era închis şi oamenii nu mai erau acolo. Plecase toată lumea, afară de mine, de cei din familie, de văduva Bartely şi de cei doi potlogari. M-am uitat la mutrele lor ca să văd dacă prinseseră de veste, 'dar n-am băgat de seamă nimic deosebit.

Pe la prînz vani dricarul cu un om de-al lui şi, după ce aşezară coşciugul în mijlocul încăperii, pe două scaune, puseră în jurul lui toate celelalte scaune, başca alte cîteva împrumutate de prin vecini, încît acum veranda, salonul si sufrageria erau pline.

Capacul cosciugului era întocmai cum îl văzusem mai înainte, dar nu-mi venea să mă uit înăuntru de faţă cu alţii.

In curînd începu să sosească lumea. Cei doi coţcari şi fetele se aşezară în rîndul din faţă, lîngă coşciug. Vreme de o jumătate de ceas oamenii se perindară unul cîte unul prin faţa sicriului, oprindu-se o clipă să privească chipul mortului. Cîte unii vărsau şi-o lacrimă.

Totul era tăcut şi solemn. Numai fetele si ăia doi stăteau cu batistele la ochi şi gemeau înăbuşit, cu capetele plecate. Nu se-auzea decît tîrşîitul picioarelor pe podea si, din cînd în cînd, smiorcăiala nasurilor suflate în batiste. Am băgat de seamă că nicăieri oamenii nu-şi suflă nasul.mai des ca îla o înmormîntare; poate doar la biserică să şi-l mai sufle atîta.

Cînd nu mai .încăpu' nimeni în casă, dricarul îşi trase mănuşile negre şi începu să se foiască fără zgomot, cu mişcări mlădioase şi uşoare, ca de pisică, punînd rînduiaiă în lucruri si asezându-i pe oameni aşa fel ca să se simtă bine fiecare. Fără să scoată o vorbă, îi muta pe unii dintr-un loc într-altul, le găsea loc celor întîrziaţi, îşi croia drum prin mulţime—si pentru toate astea îi ajungea doar să clatine capul sau să facă un semn cu mîna. în cele din urmă, se statornici şi el, rezemîndu-se cu spatele de perete. N-am văzut în viaţa mea om mai tăcut si mai lunecos ca ăsta. Pe deasupra, nu se lipea surîsul de el, cum nu se lipeşte de-o halcă de slănină.

Împrumutaseră un armoniu, cam hodorogit, si, cînd totul fu gata, o domnişoară se aşeză si-ncepu să zdrăngăne şi să s'cîrţîie din el, de te-apuca la lingurică. Toată lumea se porni să cînte, încît singurul care cred că se distra era mortul.

Apoi cuviosia sa, pastorul Hobson, începu să vorbească, domol si ceremonios. Deodată, dinspre pivniţă se auzi un tărăboi grozav. Era un biet cîine, dar făcea gălăgie, nu glumă, si nici gînd să se potolească. Pastorul fu nevoit să-şi întrerupă cuvîntarea şi rămase aplecat deasupra coşciugului, asteptînd să contenească larma. Nu-ţi mai auzeai nici gîndurile! Toată lumea se simţea stînjenită şi nimeni nu ştia ce să facă. Dar curînd lunganul ăla de dricar îi făcu preotului un semn ce părea a spune: „Nu te teme, las' pe mine!” Şi încovomdu-se niţel, o porni pîş-pîs de-a lungul peretelui; nu i se vedeau decît umerii, lunecînd pe deasupra capetelor oamenilor, între timp, gălăgia se înteţise. Dricarul îşi urmă drumul şi, după ce străbătu două laturi ale încăperii, dispăru pe scara ce ducea spre pivniţă. Nici două secunde nu trecură şi se auzi un pocnet, după care câinele îşi isprăvi concertul cu un schelălăit straşnic. Se aşternu din nou o tăcere de moarte si pastorul îşi urmă cuvîntarea solemnă.

Peste cîteva clipe, spinarea si umerii dricarului se arătară din nou, lunecînd pe lîngă perete. Se strecură aşa prin încăpere si deodată se opri, se îndreptă din spate, îşi duse mîinile pîlnie la gură si, lungindu-şi gîtul înspre pastor, îi şuieră pe deasupra capetelor celorlalţi: ,,Umbla să prinză un şobolan!” Zicînd acestea îşi îndoi iar spinarea si se strecură înapoi, de-a lungul peretelui, spre locul lui.

Oamenii se arătară încîntaţi să afle ce je-ntîmplase, fiindcă erau curioşi de felul lor.

Lunganul nu făcuse mare lucru, dar tocmai cu asemenea lucruri mărunte cucereşti stima si simpatia celorlalţi. Nu degeaba dricarul ăsta era omul cel mai iubit din tot tîrgusorul.

Pastorul a ţinut o predică pe cinste, dar cam plicticoasă şi lungă cît o zi de post. După aceea, regele a tras si el un discurs, cu obişnuitele-i aiureli, şi cu asta basta. Dricarul se apropie, lunecînd, de coşciug, cu şurubelniţa lui. Mă uitam la el şi mă treceau năduselile de atîta încordare. Nu se-atinse însă de nimic, mulţumindu-se să închidă cu mare băgare de seamă capacul şi să-l înşurubeze zdravăn.

Alta acum! Nu ştiam dacă banii mai sînt sau nu în coşciug. Ce mă fac dac-a şterpelit careva sacul? De unde să ştiu. eu dacă 'e căzu' să-i mai scriu sau nu lui Mary Jane? Dacă o să dezgroape sicriul si n-o să găsească nimic înăuntru, ce-o să zică de mine? La naiba, s-ar putea să (iu urmărit şi băgat la răcoare! Mai bine tac mîlc şi nu-i scriu nimic. Grozav s-au mai încurcat iţele! Cău-tînd să le descurc, am stricat totul. Mai bine nu m-amestecam deloc în povestea asta afurisită!

După înmorrriîntare ne-am întors cu toţii acasă şi m-am apucat din nou să cercetez feţele oamenilor. N-a-veam astîmpăr si nu mă puteam linişti. Dar degeaba mă uitam la feţele oamenilor, fiindcă tot nu-mi spuneau nimic.

'Seara, regele merse în vizită la vecini si cuceri inimile tuturor prin purtarea lui curtenitoare. Cu acest prilej le dădu a înţelege că enoriaşii lui din Anglia abia-l aşteaptă să sentoarcă în mijlocul lor aşa încît trebuie să se. grăbească să-şi lichideze moştenirea, ca să poată pleca numaidecît acasă. Ii părea rău, cică, tare rău că trebuie să se grăbească; oamenii ar fi vrut, fireşte, să-i mai aibă printre ei, dar îşi dădeau seama că nu se poate. Regele le mai spuse că, binenţeles, el si William le vor lua şi pe fete cu ei, ceea ce îi bucură nespus pe oameni, fiindcă în felul ăsta fetele aveau să scape de griji si să se simtă bine, în sinul familiei. Fetele se arătară la rîndu-le foarte bucuroase si, uitînd de toate necazurile, îl rugară pe rege să vîndă cît mai repede lucrurile, ca să poată pleca. Bietele fete erau a'sa de fericite, că mă durea inima să le văd duse de nas şi batjocorite în felul ăsta, dar nu vedeam cum aş putea să mă amestec şi să schimb ceva, fără s-o păţesc.

Pramatia de rege lipi numaidecît un afiş în care spunea că va scoate la mezat 'casa, negrii şi celelalte lucruri, la două zile după înmormîntare, adăugind că doritorii puteau cumpăra si înainte de această dată, prin bună învoială.

A dqua zi după înmormîntare, cam pe la amiază, bucuria fetelor primi cea dintîi lovitură. Doi negustori de sclavi ie înfăţişară si regele le vîndu negrii la un preţ bunicel, contra unei poliţe plătibile în trei zile. Şi duşi au fost negrii—cei doi fii în susul rîului, la Memphis, iar mama lor. în josul rîului, la Orleans. Credeam că bietele fete şi nenorociţii de negri au să se prăpădească de inimă rea. Mă rupea la ficaţi văzîndu-i cum plîng şi se căinează. Fetele ziceau că nu şi-ar fi închipuit niciodată că negrii ar putea fi despărţiţi sau vînduţi undeva afară din oraş. N-am să uit în viaţa mea despărţirea dintre nenorocitele alea si negri: se îmbrăţişau şi plîngeau de-ţi era mai mare jalea şi cred că mi-aş fi pierdut răbdarea şi i-aş fi dat pe faţă pe ticăloşi, ca să curm această ticăloşie, dacă n-aş fi ştiut că vînzarea nu face doi bani si că într-o săptămînă sau două negrii au să se întoarcă acasă.

Afacerea asta stîrni mare vîlvă în tîrgusor şi mulţi veniră şi le spuseră verde-n obraz că-i ruşinos să desparţi în felul ăsta o mamă de copiii ei. Potlogarii o cam băgaseră pe mînecă, dar zgripţuroiul ăl bătrîn făcu mai departe pe nebunul, fără să-i pese de ameninţările du-:elui, care era tare speriat, zău!

A doua zi urma să aibă loc scoaterea lucrurilor la mezat. Dimineaţa, nu prea devreme, re'gele şi ducele veniră în chichineaţa mea si mă treziră. După mutrele lor, am ghicit că-i de rău.

— Ia ascultă—mă luă la rost regele—nu cumva ai fost în odaia mea alaltăieri seară?

— Nu,- măria ta! (Asa-i spuneam totdeauna cînd eram între noi.)

— Dar ieri seară?

— Nu, măria ta!

— Pe onoarea ta că nu minţi?

— Pe onoarea mea, măria ta, spun adevărul. N-am fost in odaia matale din ziua cînd duduia Mary Jane v-a arătat-o matale si ducelui.

— Da' n-ai văzut pe altcineva intrînd? mă descusu ducelu.

— Nu, alteţă. Nu-mi amintesc să fi văzut pe cineva.

— Ia gindeşte-te niţel!

Am stat puţin pe gînduri si mi-a venit o idee:

— Da, mi se pare că i-am văzut pe negri intrînd acolo de cîteva ori.

Tresăriră amîndoi ca şi cum nu s-ar t'i aşteptat la una ca asta, dar, privindu-i bine, mi se păru că totuşi se as-- teptaseră.

— Ce, toţi trei? întrebă ducele.

— Nu toţi, adică nu toţi la un loc; cred că i-am văzut ieşind împreună numai o dată. i — Ia te uită! Cînd a fost asta?

— Păi, în ziua înmormîntării, dimineaţa. Da' nu prea devreme, fiindcă am dormit mai mult ca de obicei. Tocmai coboram scara cînd i-am văzut ieşind din odaie.

— Ei, zi mai departe!'Ce făceau? Ce mutre aveau?

— Nimic neobişnuit, pe cît mi-aduc aminte. Mergeau tiptil, aşa că mi-am zis că intraseră acolo ca să vă deretice odaia, crezînd că v-aţi trezit, dar cînd au văzut că mai dormiţi, au şters-o în vîrful picioarelor, ca să nu vă tul bure, somnul, dacă nu cumva v-au si trezit.

— Mii de draci, ne-au tras clapa! izbucni regele.

Amîndoi păreau cam buimăciţi şi aveau nişte mutre plouate ca vai de lume. Rămaseră cîteva clipe pe gînduri, scărpinîndu-se în cap, apoi ducele începu să chicotească, cam hîrîit:

— Grozav ne-au mai dus de nas negrii ăia! S-au prefăcut că le pare rău că pleacă din locurile astea si i-am crezut şi noi, şi toţi ceilalţi. Să nu-mi mai spui al'dată că -negrii nu se pricep să joace teatru. Păi ar fi putut duce de nas pe oricine cu purtarea lor! Ascultă-mă pe mine,

oamenii ăştia sînt o comoară! De-as avea capital si-o sală de teatru, nu mi-aş dori un plasament mai bun.

— Şi cînd te gîndeşti că i-am vîndut pentr-o bagatelă, da, şi nici măcar n-avem dreptul s-o cîntăm deocamdată! Ia zi, unde-i bagatela.. . vreau să zic poliţa?

— La bancă, ne-asteaptă s-o încasăm, unde vrei să fie?

— Atunci e-n regulă, slavă Domnului.

— Da' ce s-a întîmplat? am întrebat eu cam cu sfială.

Regele se repezi la mine furios:

— Nu te priveşte! Vezi-ţi de treaba ta şi ţine-ţi gura! .Cît timp te afli în tîrgul ăsta, să nu uiţi ce-ţi spusei, ai priceput?

Apoi către duce:

— Trebuie să-nghiţim gălusca şi să nu suflăm o vorbă. Mormînt, asta să ne fie deviza acum.

în vreme ce coborau scara, ducele spuse chicotind:

— Vînzare rapidă si profit mititel! Bună afacere, n-am ce zice!

Regele mîrii la el:

— Am căutat să iasă cît mai bine, vînzîndu-i aşa de repede. Dacă nu ne-am ales cu nici un profit şi-am rămas în pagubă, crezi că numai eu sînt de vină?

— Oricum, dacă sfaturile mele ar fi fost ascultate, negrii ar fi acum în casa asta, iar noi nam mai fi aici…

Regele se răsti niţel la el, atît cît să nu-l calce pe coadă, apoi se întoarse sus si-şi vărsă iar năduful pe mine. Mă făcu cu ou si cu oţet, că de ce nu m-am dus să-i spun că-i văzusem pe negri ieşind aşa din odaia lui. Şi un tîmpit—spunea el—ar fi ştiut că-i ceva necurat la mijloc.

Apoi se luă singur în tărbacă, zicînd că totul se-n-tîmplas'e din pricină că în dimineaţa aceea se sculase prea devreme şi nu se odihnise ca de obicei.

— Al dracului să fiu dacă mai fac aşa altă dată!

Şi plecară bodogănind, iar eu nu mai puteam de bucurie că ieşisem basma curată, dînd vina pe negri fără să le căşunez totuşi vreun rău.

# CAPITOLUL XXVIII

Veni şi vremea să mă scol. Am coborît pe scăriţă, ca să mă duc jos dar, trecînd pe lîngă odaia fetelor, am vă-zut-o prin uşa deschisă pe Mary Jane, care şedea lîngă cufărul ei vechi de piele şi-ndesa în el tot felul de boarfe. Sa pregătea, pasămite, să plece în Anglia.

Tocmai atunci se oprise, ţinînd pe genunchi o rochie împăturită, si plîngea cu faţa în palme. Mă durea inimat-o văd în starea asta—şi cred că oricine ar fi simţit fel. '—Duduie Mary Jane—i-am zis intrînd în odaie—că nu poţi răbda să vezi oameni care suferă. Ei bine,, nici eu. Spune-mi, ce-i cu dumneata?

Îmi mărturisi că suferă din pricina negrilor. Bănuisem eu. Zicea că pentru ea călătoria în Anglia nu mai poate fi frumoasă, cum ar fi putut să fie. Ştiind că negresa aia a fost despărţită pentru totdeauna de copiii eit. se-ntreba cum ar mai putea fi fericită acolo. Şi izbucnind într-un plîns şi mai amarnic, ridică braţele spre cer:

— Doamne! Doamne! Cînd te gîndesti că n-au să se-mai vadă niciodată!

— Ba da, au să se vadă. .. si încă pînă-n două săp-„jtămîni. Sînt sigur de-asta!

Hait! Mă luase gura pe dinainte, dar pînă să-mi vin l în fire, ea mă şi cuprinsese cu braţele pe după gît şi mă ruga să-i mai spun o dată.

Era limpede că vorbisem prea mult, dar nu mai puteam da înapoi. Am rugat-o să mă lase cîteva clipe să mă gîndesc. Mă uitam la ea: era nespus' de frumoasă în tulburarea ei şi ardea de nerăbdare, dar arăta fericită si uşurată ca un om căruia tocmai i s-a scos o măsea stricată. Tot privind-o aşa, mă zbuciumam să găsesc o ieşire. Mă gîndeam că unul care spune tot adevărul eînd e strîns cu uşa este pîndit de multe primejdii. Mie aşa mi se părea, dar n-as fi băgat mîna-n foc căi aşa, fiindcă nu încercasem niciodată. Şi totuşi—îmi ziceam—iată uri caz în care să mă ia naiba dacă adevărul nu-i de zece ori mai bun si mai sigur decît o minciună! Am să ţin mirate treaba asta şi-am să cuget neapărat la ea mai tîrziu, că prea-i curioasă şi neobişnuită. E ceva nemaipomenit. Da, am să-ncerc, de data asta am să spun adevărul, cu toate că e ca şi cum m-aş aşeza pe-un butoi cu pulbere şi i-aş da foc ca să văd cît de sus am să zbor.

— Duduie Mary Jane—i-am zis—ştii cumva vreun . loc afară din orăşel, unde să poţi sta vreo trei-patru zile?

— Da. La domnul Lothrop. Dar de ce mă întrebi?

— Ai să vezi mai 'p-ormă. Ia spune, dacă am să-ţi dovedesc că ştiu că negrii au să fie iar împreună pînă-n două săptămîni aici, în casa 'asta, ai să te duci să stai vreo patru zile la domnul Lothrop?

Patru zile? strigă ea. As sta şi-un an!

Bine, nu-ţi cer decît cuvîntul de onoare; pun mai mult preţ pe el decît pe vorbele unuia

care jură cu mîna pe scriptură.

Fata zîmbi şi obrajii i se îmbujorară uşor.

— Dă-mi voie sâ-nchid uşa cu zăvorul—i-am zis si, întorcîndu-mă, m-am -aşezat la loc. Să nu ţipi. Stai liniştită si ascultă bărbăteşte ce-am să-ţi spun. Am să-ţi destăinui 'adevărul şi trebuie să ai curaj, duduie Mary, fiindcă-i ceva urît şi cam greu de înghiţit, dar asta e, n-ai ce-i face. Unchii ăştia ai durrritale nu sînt deloc unchi, ci nişte potlogari, nişte borfaşi de rînd. Ei, asta-i, ce-a fost mai greu a trecut, ce-o să urmeze e mai uşor de îndurat.

Bineînţeles, a sărit ca arsă, dar trecusem hopul ăl mare, aşa că nu m-am mai oprit. Să fi văzut cum îi străluceau ochii în timp ce-i istoriseam în amănunt toată povestea, de la întîlnirca cu flăcăul ăla nătîng care se ducea la vapor, şi pînă în clipa cînd ea se aruncase la pieptul regelui, iar el o sărutase de saisprezece-şaptespre-'zece ori. Deodată, fata sări în picioare si spuse, cu obrajii roşii ca focul:'

— Ticălosul! Hai, vino, n-avem nici o clipă de pierdut, o să-i tăvălim în catran şi-n fulgi şi-o să-i azvîrlim în fluviu!

— Sigur—i-am zis. Da' parcă era vorba că te duci mai întîi la domnu' Lothrop, sau...

— Vai! Ce-mi trecu prin cap? izbucni ea si se aşeză repede la loc. Uită ce-am spus, uită, te rog! Ai să uiţi, nu-i aşa?

Şi-şi puse palma catifelată pe mîna mea, încît am jurat că mai bine mor decît să nu-i fac pe plac.

— Eram atît de tulburată, încît am uitat făgăduiala. Spune mai departe şi-ţi jur că n-am să mai uit. Spu-rie-mi ce să fac, şi-o să mă supun, orice mi-ai cere.

— Bine. Uite ce e: potlogarii ăştia sînt daţi dracului si vrînd-nevrînd trebuie să mai merg o bucată de vreme cu ei, mai bine să nu afli de ce. Şi dacă te-ai apuca să-i dai în vileag, ştiu că oamenii m-ar scăpa din ghearele lor, dar mi-e de altceva, de unul pa care nu-l cunoşti si care-ar fi în mare primejdie. Trebuie să-l salvăm si pe-ăsta, nu-i aşa? Aşa că deocamdată nu-i putem da în vileag.

Vorbindu-i astfel, mi-a venit o idee grozavă: Jim şi cu mine am putea scăpa de tîlharii ăia doi, dac-ar fi băgaţi la puşcărie chiar în tîrgul ăsta, însă n-avea rost să pornim cu pluta pe lumină, fără să mai fie cineva în afară de mine, care la o adică să poată răspunde la întrebări. Aşa. încît nu-mi convenea să-mi pun planul in aplicare decît noaptea tîrziu.

— Uite ce e, duduie Mary Jane—i-am zis. N-o să -mai fie nevoie să rămîi aşa de mult la domnu' Lothrop. Stă departe?

— Cale de vreo patru mile de-aici, în plin dmp.

— Nu-i rău. Te duci şi stai 'acolo pînă la nouă, nouă şi jumătate seara, pe-urmă îl rogi să te-aducă înapoi acasă, fiindcă ai cava treabă; dac-ajungi înair.te de unsprezece, aprinde o luminare la fereastra asta. Aşteaptă pînă la unsprezece si, dacă vezi că eu nu m-arăt, înseamnă, cam plecat şi că-s departe de orice primejdie. Te duci apoi si dai sfoară-n ţară si-i pui pe ticăloşi la popreală.

— Bine—zise ea. Aşa am să fac.

— Şi dacă se-ntîmplă să nu pot fugi şi să fiu prins odată cu ei, spune-le oamenilor că eu ţi-am dezvăluit totul dinainte şi ia-mi apărarea.

— Mai e vorbă? Sigur c-o să te apăr. N-au să se-a-tingă nici de-un fir de păr din capul tău—spuse ea, cu nările fremătînd şi cu ochii strălucitori.

— Dacă izbutesc să plec, n-am să fiu de faţă ca să dovedesc că ticăloşii ăştia nu-s unchii voştri, şi chiar de-aş fi aici, tot n-aş fi în stare. Aş putea doar să jur că-s nişte pungaşi şi nişte trîntori. Atîta-tot, măcar că nu-i de lepădat nici asta. Dar sînt alţii care pot face mai mult şi pe care lumea o să-i creadă mai degrabă decît pe mine. Am să-ţi spun unde-i găseşti. Dă-mi un plaivaz şi o bucăţică de hîrtie. Uite: „Minunea regească, Bricks-ville”. Pune-o bine, vezi să n-o pierzi. Dacă judecătorii vor voi să ştie ceva despre ăi doi, să trimită pe careva la Bricksville ca să spună că tîlharii care-au jucat Minunea regească au fost prinşi şi să aducă vreo cîţiva martori. Pînă să zici pis, tot tîrgul ăla are să fie aici, domnişoară Mary. Cu o falcă-n cer şi cu una-n pămînt au să vie.

zău aşa!

Socotind că acum totul e-n regulă, i-am zis:

— Să nu-ţi pese de licitaţie, lasă-i s-a ţină. Pînă mîine, n-au să poată cere nimănui bani pentru lucrurile vîndute, c-asa-i obiceiul, şi n-au'să se care ei de-aici fără bani, fii pe pace! Şi după cum am brodit noi lucrurile, vînzarea nu face două parale, iar ăia n-au să pună mma pe nici un gologan. La fel şi vînzarea negrilor, nu-i o vînzare după lege, iar negrii au să se-ntoarcă în curînd, iar pînă una alta, pungaşii n-au să poată încasa banii. Zău, domnişoară Mary, au intrat rău de tot la apă, tâlharii!

— Bine—zise ea—acum mă duc la masă si numai-decît după aia plec la domnul Lothrop.

Nu, aşa nu-i bine, domnişoară Mary Jane. Trebuie să pleci înainte de masa de

dimineaţă. '— De ce?

— Da' de ce crezi că vreau să te duci aco'lo, domnişoară Mary?

— Păi nu ştiu, nu m-am gîndit la asta. Ia spune, de ce?

— Pentru că n-ai obrazul de toval, ca alţii. Pe chipul matale se poate citi ca-ntr-o carte si slovele-s aşa de groase, că le poate citi oricine de la o poştă. Crezi cumva că ai putea da ochi cu unchii matale cînd vor veni să-ţi spună bună dimineaţa şi să te sărute, fără ca.. .

— Taci, taci! Bine, am să plec înainte de masa de dimineaţă, cu dragă inimă! Dar să-mi las surorile cu ăştia?!

— Lasă, nu te gîndi la ele! Trebuie să mai rabde puţin. Dacă aţi pleca tustrele, ăia ar intra la bănuială. Nu vreau să-ţi vezi nici surorile, nici pe ăia, pe nimeni din tîrguşor. Dacă vreun vecin te-ar întreba ce mai fac unchii, ar vedea după faţa matale că s-a-ntîmplat ceva. Du-te repede, domnişoară Mary Jane, şi am să am eu grijă de tot. Domnişoarei Suzana am să-i cer să-ţi sărute unchii şi să le spună că. te-ai dus să te odihneşti cîteva ceasuri şi să mai schimbi aerul, sau să vezi o prietenă, şi c-ai să te întorci acasă seara, sau mîine dimineaţă.

— N-am nimic împotrivă să le spună că m-am dus la o prietenă, da' nu vreau să-i sărute din partea mea.

— Bine, fie şi-aşa—am liniştit-o eu, gîndindu-mă că hatîrul ăsta nu mă costă nimic. Era o nimica toată, dar tocmai nimicurile astea au darul de a-i linişti pe oameni şi de. a-i face să se simtă mai bine. Mai e ceva—adaug ai—sacul ăla cu bani.

— Păi, e la ei. Ah, mor de necaz cînd mă gîndesc cum au ajuns să pună mîna pe el!

— Aici te-nşeli. Nu-l mai au.

— Cum aşa? Atunci la cine e?

— Tare-as vrea să ştiu si eu! Intr-o .vreme, îl aveam chiar eu, după ce-l şterpelisem de la ei ca să ţi-l dau matale. Ştiu unde l-am ascuns, dar mă tem că nu mai e acolo, îmi pare nespus de rău, domnişoară Mary Jane, crede-mă, dar am făcut tot ce-am putut, îţi jur. Erau cit pe ce să mă prindă si de-aia l-am ascuns unde s-a nimerit şi-apoi am şters-o. Dar nu era o ascunzătoare bună.

— Ah, încetează, nu te mai învinovăţi atîta, nu-ţi dau voie! Nu eşti tu de vină, n-aveai încotro. Dar spune-mi, unde l-ai ascuns?

Nu voiam să-i aduc aminte de durerea ei şi nu mă răbda inima să rostesc o vorbă care i-ar fi amintit iarăşi de mortul ăla aşezat în coşciug, cu sacul de bani pe pîntec.

— Domnişoară Mary Jane—i-am zis, după cîteva clipe—mai bine nu-ţi spun unde l-am ascuns. Dar am să-ţi scriu pe o bucăţică de hîrtie şi, dacă vrei, o poţi citi în drum spre domnu' Lothrop. Ce zici, e bine aşa? — Da, da.

M-am apucat şi am scris cele ce urmează: ,,L-am ascuns în coşciug. Se afla acolo ieri noapte, cînd ai venit să-i boceşti pe mort. Eu eram după uşă şi mi se rupea inima văzîndu-te, domnişoară Mary Jane”.

Mi s-au umezit ochii amintindu-mi cum plînsese acolo, singură în noapte, sub acelaşi acoperiş cu împieliţaţii ăia care-si băteau, joc de ea şi o jefuiau. Cînd i-am dat hîr-tiuţa împăturită, am văzut că şi ochii ei erau plini de lacrimi, îmi strînse mîna cu putere şi-mi zise:

— La revedere! Am să fac întocmai cum mi-ai spus şi, dacă nu ne vom mai vedea niciodată, să ştii că n-am să te uit. Mă voi gîndi adesea la tine si mă voi ruga pentru sufletul tău!

Şi plecă. Auzi, să se roage pentru sufletul meu! Dacă m-ar fi cunoscut cît de cît, nu si-ar mai fi luat pe cap o asemenea corvoadă. Dar cred c-ar fi făcut-o şi-n cazul ăsta, fiindcă asa-i era felul. Ar fi fost în stare să se roage şi pentru Iuda; cînd îşi punea în gînd ceva, s-a isprăvit n-o mai puteai opri nici în ruptul capului. Or;ce-aţi spune, eu unul zic c-avea mai mult coraj decît toate fetele, pe care le-am văzut vreodată. Era plină de coraj! Ce spun eu miroase a tămîie, dar să ştiţi că n-o tămîiez deloc. Cît despre frumuseţe si bunătate, să nu mai vorbim. .. era cu un cap mai sus ca toate fetele. N-am mai văzut-o de-atunei, din clipa cînd a ieşit pe uşa aceea, dar cred că m-am gîndit de milioane şi milioane de ori la ea şi la făgăduiala ei c-o să se roagă pentru sufletul meu. Şi, zău aşa, dacă mi-ar fi dat vreodată prin gînd că ar folosi la ceva să mă rog pentru ea, să mor că m-as fi rugat!

Mary Jane a ieşit, pesemne pe uşa din dos, nu sînt sigur, fiindcă nimerii n-a văzut-o cînd a plecat. Cum am dat ochii cu Suzana si Buză de iepure, le-am zis:

— Cum îi cheamă pe ăia de peste rîu, la care vă duceţi uneori în vizită?

— Care din ei, că-s mai mulţi? Dar mai des mergem la Proctori—răspunseră ele.

— Da, ăsta-i numele. Mai-mai să-l uit. Domnişoara Mary Jsne m-â rugat să vă spun că s-a dus degrabă acolo, fiindcă unul din ei sra îmbolnăvit.

— Care din ei?

— Nu ştiu, adică am uitat. Da' cred că-i. ..

— Doamne păzeşte, nu cumva-i Hanna?

Îmi pare rău, dar chiar despre ea e vorba.

Dumnezeule! Şi era sănătoasă tun săptămîna trecută! E rău bolnavă?

— Nici nu vă închipuiţi. Domnişoara Mary Jane zicea c-au stat la căpătîail ei toată noaptea si se crede că n-o mai duce decît vreo cîteva ceasuri.

— Vai, ce groaznic! Da' ce-are?

Nu mi-a dat prin gînd nimic serios, aşa că le-am spus:

— Gîki.

— Să i-o spui Iu' mutu! Nu se stă la căpătîiul unuia bolnav de gîlci.

— Nu zău! Ce tot vorbiţi? Aflaţi că se stă cînd e vorba de gîlci de-astea. Sînt gîlci de-un soi nou, aşa zicea domnişoara Mary Jane.

— De ce-i un soi nou?

— Păi, fiindcă-s amestecate cu alte socoteli.

— Ce socoteli?

— Păi, cu pojar, tuse măgărească, brîncă, oftică, găl-inare, meningită şi cîte şi mai cîte.

— Dumnezeule! Şi asta se numeşte gîlci?

— Aşa spunea domnişoara Mary Jane.

— Bine, da' de ce-i zice gîlci, pentru numele lui Dum-ezeu?

— Păi, fiin'că tocmai de gîlci e vorba. Cu asta şi în- pe.

— Prostii! E ca si cum cineva şi-ar s'crînti degetul ăl mare de la picior, ar lua otravă ar cădea într-un puţ, şi-ar frînge gîtul şi-apoi şi-ar zbura creierii, iar altcineva, întrebînd cine l-a omorît, ar afla de la un neghiob că Omul a murit fiindcă si-a serîntit degetul. Ar fi o nerozie. Tot aşa şi cu gîlcile astea. Ia zi, se ia?

— Dacă se ia? Auzi întrebare! Dar o grapă se ia de tine cînd dai peste ea noaptea? Dacă nu te-agăţi de unul din dinţii ei, te-agăţi de altul, aşa-i? Şi nu poţi scăpa de dintele ăla fără să răstorni grapa peste tine. Asa-i şi cu gîlcile, si zău că-s o grapă parşivă de tot: cînd te-agăţi de ea, nu mai scapi.

— E groaznic! oftă Buză de iepure. Mă duc la nenea Harvev si...

— Da, da, du-te repede! i-am spus. Să fiu în locul matale, n-aş mai zăbovi o clipă.

— De ce spui asta?

— Gîndeşte-te puţin şi-ai să- pricepi.' Nu-i aşa că unchii matale trebuie să se înapoieze .cît rftai degrabă în Anglia? Şi crezi că sînt aşa de hapsîni incit' să plece, lăsîndu-vă să veniţi singure dup-aceea? Doar ştii c-au să v-aştepte. Pîn-aici e bine. Unchiul Harvey e preot, nu-i aşa? Foarte bine. Credeţi oare că un preot ar fi în stare să-l mintă pe căpitanul unui vapor, pe. căpitanul unui mare vapor? Şi pentru ce, mă rog? Ca să-l înduplece s-o primească pe bord pe domnişoara Mary Jane? Ştiţi bine că n-ar fi în stare de aşa ceva. Şi atunci, ce-o să facă? O să spună: „îmi pare rău, dar biserica mea va trebui să se descurce cum ştie, căci nepoată-mea s-a molipsit poate de gîlcile sstea extra si sînt dator să rămîn aci şi s-aştept trei luni, pînă ce-o să se poată vedea dacă sa molipsit sau nu cu adevărat”. Dar nu face nimic, dacă crezi că-i mai bine să te duci să-i spui lui nenea Harvey...

— Ce tot vorbeşti? Cînd am. putea petrece de minune în Anglia, să ne pierdem vremea aici aşteptînd să vedem dacă Mary Jane s-a molipsit sau nu?! Da' nerod mai eşti! \_,. .

— N-ar fi mai bine să daţi de veste prin vecini?

— Alta acum! N-ai pereche de tont ce eşti. Nu-ţi dai seama că ar umple tot tîrgul? Al mai bine e să nu spunem nimănui nimic.

— S-ar putea s-aveţi dreptate. Da, aşa e.

— Cred, totuşi, c-ar trebui să-i spunem unchiului Har-vey că Mary a ieşit să se plimbepuţin,'nu de alta, dar s-ar putea să fie îngrijorat.

— Da, da, domnişoara Mary Jane mi-a zis: „Roagă-le pe fete să-i sărute pe nenea Harvey si pe nenea William si să le spună că m-am dus pe malu'ălălalt la domnu... cum naiba le zice bogătaşilor ălora de care tot pomenea unchiul vostru Peter? E vorba de ăia care...

— Aha, poate familia Apthorp, aşa-i?

— Da, da. Ce pacoste-i si cu numele astea, una-două îţi ies din cap! Da, zicea să le spuneţi că s-a dus să-i roage pe Apthorpi să vină la licitaţie si să cumpere ei casa, nu alţii, fiindcă aşa ar fi vrut si unchiul Peter. Şi mai zicea că o să stăruie, pînă ce ăia au să primească să vină si p'ormă, dacă n-o să fie prea obosită, o să s;e-ntoarcă acasă. Iar dacă o să fie prea obosită, o să sentoarcă abia mîine dimineaţă. Şi vă mai roagă să nu pomeniţi nimic despre Proctori, ci numai despre Apthorpi; si n-o să fie nici o minciună, fiindcă tot o să se ducă acolo ca să le vorbească în legătură cu casa. Chiar ea mi-a spus-o, zău!

— Bine—ziseră ele si se duseră după unchii lor, ca să-i sărute si să le spună povestea.

Acum totul era în regulă. Ştiam că fetele n-au să sufle o vorbă,, pentru că mureau să plece în Anglia, iar regelui şi ducelui le convenea ca Mary Jane să fie cît mai departe si să se ocupe de vînzarea casei, decît să stea pe-aici, aproape de doctorul Robinson. Eram foarte mulţumit, gîndindu-mă că potrivisem lucrurile cum nu se putea mai bine. Nici Tom Sawyer nu le-ar fi brodit mai straşnic. Fireşte că el ar fi pus ceva mai mult „stil”, dar eu unul nu prea mă pricep la asta fiind-că-mi lipseşte deprinderea.

Vînzarea a avut loc în piaţa tîrgului si-a ţinut mult de tot, lungindu-se pînă către seară. Bătrînul stătea lîngă preţăluitor,- mai smerit ca oricînd, si din cînd în cînd trîntea cîte-un cuvinţel din evanghelie sau cîte o cugetare pioasă, în vreme ce ducele se foia pe lîngă el şi gîngurea necontenit, ca să înduioşeze lumea. Se vedea că-si dă toată osteneala.

În curînd nu mai rămase nimic de vînzare, afară de un petic de pămînt din cimitir. Nu s-au lăsat pînă nu i-au vîndut si pe-acela. N-am pomenit căpcăun mai hulpav ca regele ăsta; voia să înghită totul, încă nu isprăviseră vînzarea, cînd un vaporaş trase la mal şi peste două-trei minute se apropie un cîrd de oameni care urlau, chiuiau si rîdeau.

— Iată şi concurenţa! strigau ei. Bietul Peter Wilks are-acum două rînduri de moştenitori! Alegeţi, înainte de a plăti banii!

# CAPITOLUL XXIX

Duceau în mijlocul lor un om mai în vîrstă, foarte simpatic, si unul mai tînăr, cu braţul drept prins într-o eşarfă. Ţii, cum mai urlau si rîdeau oamenii! Eu însă nu vedeam ce-i de rîs, si cred că ducele şi regele tot aşa simţeau. Mă aşteptam să-i văd pălind la faţă, dar nici gînd. Făcîndu-se că nu ştie ce şe-ntîmplă, ducele îşi văzu de-ale lui si dondăni mai departe, fericit şi încîntat, ca o pu-tinică din care se scurge zerul. Cît despre rege, se uita lung si cu jale la noii veniţi, ca si cum gîndul că pămîn-tul rabdă asemenea potlogari l-ar fi secat la ficaţi. Se pricepea de minune s-o facă pe prostul, în jurul regelui se strînseră o mulţime de fruntaşi ai tîrgului, ca să-i arate :că sînt de partea lui. Domnul ăla bătrîn, care abia sosise, părea uimit din cale-afară. De îndată ce deschise gura, mi-am dat seama că vorbea ca un englez sadea, nu ca regele, cu toate că nici englezeasca ăstuia nu era de lepădat, aşa de bine se fandosea.

N-aş fi în stare să repet cuvintele bătrinului si nici să-i maimuţăresc, întorcîndu-se cu faţa spre mulţime, vorbi cam aşa:

— Aceasta este pentru mine o surpriză la care nu m-am aşteptat si-am să vă mărturisesc cinstit si deschis că nu prea sînt pregătit să-i fac faţă. Fratele meu şi cu mine am avut mari neplăceri. El şi-a rupt braţul, iar ieri noapte bagajele noastre au .fost debarcate, din greşeală, in tîrgul dinaintea acestuia. Eu sînt Harvey, fratele lui Peter Wilks, iar acesta e fratele nostru William, care-i surdomut, si-acum, că are o mînă betegită, nu mai poate să facă nici semne ca lumea. Sîntem ceea ce spunem că sîntem, si într-o zi-două, cînd au să ne sosească bagajele, voi putea dovedi acest lucru. Dar pîn-atunci n-am să mai spun nimic. Am să mă duc la han si-am să aştept.

Şi spunînd acestea, plecă împreună cu mutul numărul doi. Regele izbucni în rîs.

— Şi-a rupt braţul, nu zău? E foarte lesnicios, nu zic ba, mai ales pentru un şarlatan care trebuie să facă semne si nu se pricepe. Ha-ha! Şi-au pierdut bagajele! Nu e rău! Ba e chiar grozav într-o ocazie ca asta!

Şi-ncepu iar să rida. Rîseră si ceilalţi, afară de vreo trei-patru, cel mult sase oameni, printre care si doctorul. Mai era unul care nu rîdea: un tip cu o mutră isteaţă, care purta o tască de pîslă cam veche. Coborîse şi el de pe vapor şi vorbea acum pe şoptite cu doctorul, uitîndu-se din cînd în cînd spre rege si dînd din cap. Era Levi Bell, avocatul, care fusese plecat la Louisville. Mai era acolo şi un zdrahon de bărbat, care se ţinuse scai de bătrîn si ascultase tot ce spusese acesta, iar acum trăgea cu urechea la ce spunea regele. După ce regele isprăvi, zdrahonul îl luă din surt:

— Ia ascultă, dacă zici că eşti Harvey Wilks, cînd ai sosit în tîrgul ăsta?

— în ajunul îhmormîntării, prietene—răspunse regele.

— Dar la ce oră?

— Spre seară, cu o oră-două înainte de apusul soarelui.

— Şi cum-ai venit?

— Am venit cu vaporul „Susan Powell”, de la Cin-cinnati.

— Dar cum se face că-n dimineaţa aia te aflai într-o barcă, la cotul rîului?

— N-am fost acolo dimineaţa.

— Minţi!

Cîţiva dintre cei de faţă săriră la el şi-l rugară să nu orbească aşa unui om bătrîn, care pe deasupra mai era fci preot.

— Pe dracu', preot! E un pungaş şi-un mincinos, în dimineaţa aia era la cotul rîului. Mă ştiţi că locuiesc în partea aia. Ce mai, am fost acolo şi eu, si dumnealui. L-am văzut. Sosise cu o barcă împreună cu Tim Collins şi-un băieţaş.

Doctorul se amestecă si el în vorbă:

— Dacă l-ai vedea pe băieţaş l-ai recunoaşte, Hines?

Cred că da, dar nu garantez. Ba uite-l colo, el e! L-am recunoscut dintr-o privire. Şi

arătă cu degetul spre mine.

— Oameni buni—rosti doctorul—nu ştiu dacă noii veniţi sînt nişte şarlatani sau nu. Dar daca ăstialalţi doi nu-s şarlatani, se cheamă că eu sînt un dobitoc. Socot că e de datoria noastră să nu-i lăsăm să fugă de-aici pînă nu se lămuresc bine lucrurile. Vino, Hines, veniţi şi voi ceilalţi. O să-i ducem pe dumnealor la han ca să-i confruntăm cu cealaltă pereche. Cred c-o să aflăm noi ceva pîn' la urmă.

Mulţimea sări în sus de bucurie, dar se-nţelege că amicii regelui nu erau deloc bucuroşi. Am. pornit cu toţii. Era pe la asfinţit. Doctorul mă ţinea de mînă şi se purta destul de bine cu mine, dar nu-mi dădea drumul nici o clipă. Ajunşi la han, am intrat cu toţii într-o odaie mare. După ce aprinseră cîteva luminări, îi aduseră înăuntru si pe cei doi nou-veniţi. Cel dintîi vorbi doctorul:

— N-aş vrea să fiu prea aspru cu aceşti doi domni,. dar cred că-s nişte şarlatani si s-ar putea să aibă părtaşi pe care nici nu-i ştirn. în cazul ăsta, se prea poate ca părtaşii să dispară cu sacul cu galbeni lăsat de Peter Wilks. Dacă nu-s nişte şarlatani, aceşti domni n-au. să aibă nimic împotrivă să trimită după banii ăia si să ni-i încredinţeze nouă pînă se va dovedi că n-au nici o vină, nu-i aşa?

Toată lumea fu de aceeaşi părere. Ce mai, coţcării erau strînsi zdravăn cu uşa, de la bun început. Regele spuse însă cu o mutră plouată:

— Domnii mei, as trimite bucuros după bani, fiindcă ici prin gînd nu-mi trece să pun beţe-n roate unei cer-etări cinstite, deschise si temeinice asupra acestei neno-'ocite afaceri. Dar, din păcate, banii nu mai sînf acolo, 'uteţi să vă încredinţaţi şi singuri, dacă doriţi.

— Dar atunci, unde sînt?

— Cînd nepoată-mea mi i-a dat în păstrare, i-am luat şi i-am ascuns sub salteaua de paie din patul meu; socoteam că n-are rost să-i depun la bancă pentru cele oîteva zile cît aveam de stat aici si credeam că patul e un loc sigur, nu de alta, dar, nefiind obişnuiţi ou negrii, ne-nchipuiam că sînt oameni cinstiţi, ca servitorii de la noi, din Anglia. Ei bine, negrii au furat banii chiar a doua zi dimineaţa, de îndată ce-am coborît în salon. Nu mi-am dat seama că-mi lipsesc banii decît după ce i-am vîndut pe negri şi între timp ei au fugit cu banii. Valetul meu vă poate spune totul, domnilor, dacă doriţi.

— Baliverne! strigară cîţiva, în frunte cu doctorul.

Era limpede că nimeni nu-l credea pe rege. Unul din ei mă întrebă dacă-i văzusem pe negri furînd banii. I-am răspuns că nu, dar că-i văzusem ieşind tiptil din odaie şi depărtîndu-se în grabă, ceea ce mă făcuse să cred că li-era teamă că l-au trezit pe stăpînul meu şi-ncercau . s-o şteargă de acolo, ca să nu-i mustruluiască.

Altceva nu mă mai întrebară. Dar deodată doctorul se întoarse spre mine, spunîndu-mi: — Şi tu eşti englez?

— Da.

— Se şi vede! zise el, în rîsetele celorlalţi.

După aceea trecură la anchetă. O făcură pe-ndelete, temeinic, fără să se uite la ceas. Orele treceau şi nimeni nu pomenea o vorbă despre cină, parcă nici nu le dădea prin gînd să mănînce. Ai fi zis că n-o să se sfîrsească niciodată. în viaţa mea n-am văzut brambureală mai mare. îl puseră pe rege să-si spună povestea, apoi ascultară povestea domnului ăla bătrîn. Trebuia să fii bătut în cap si de rea-credinţă ca să nu-ţi dai seama că bătrânul spunea adevărul, pe cînd celălalt turna la minciuni. La un moment dat mă puseră si pe mine să spun tot ce ştiu. Regele mă privi cu coada ochiului, dîndu-mi a-nţelege să spun doar ce trebuie. Am început să vorbesc despre viaţa noastră la Sheffield, despre familia Wilks din Anglia, si-aşa mai departe, dar n-apueai să spun prea multe, că doctorul izbucni în rîs, iar Levi Bell, avocatul, îmi zise:

— Stai jos, băiete! în locul tău nu m-aş osteni atît. Se vede treaba că nu prea eşti obişnuit să minţi. De! Nu-i aşa de uşor, ai nevoie de practică. Minţi cu destulă stîngăcie.

Complimentul ăsta mă lăsă rece, dar în sinea mea mă j bucuram c-am scăpat cu-atîta.

Doctorul începu să vorbească, întorcîndu-se cu faţa la avocat:

— De-ai fi fost aici de la-nceput, Levi Bell... Regele îi tăie vorba, întinzînd mîna spre avocat:

— Cum, acesta-i oare vechiul prieten al sărmanului meu frate, despre care-mi scria atît de des?

Regele îi strînse mîna, iar avocatul zîmbi încîntat. j Sporovăiră un timp, apoi trecură într-un colţ şi vorbiră j în şoaptă.

— Perfect—rosti avocatul în cele din urmă. Am să trimit mandatul dumitale odată cu cel al fratelui, l si-atunci o să se vadă că totul e-n ordine.

Făcură rost de nişte hîrtie si de-un condei, iar regele j se aşeză, îşi răsuci capul într-o parte si, învîrtindu-si limba în gură, începu să mîzgălească ceva. Apoi îi dădură condeiul ducelui, care păli pentru prima oară în cariera lui, dar mîzgăli si el ceva. Avocatul se întoarse atunci spre domnul ăl bătrîn si-i spuse:

— Scrieţi, vă rog, si dumneata, si fratele dumitale, un l rîncj-două si iscăliţi-vă!

Domnul ăl bătrîn scrise cîteva cuvinte, dar nimeni nu fie putu citi. Avocatul izbucni, mirat din cale-afară:

— Nemaipomenit! si scoţînd din buzunar un pachet de l scrisori vechi, începu să le cerceteze; apoi se uită la hîr-tia mîzgălită de bătrîn si iarăşi la scrisori. Aceste scrisori sînt de la Harvey Wilks—spuse el. Oricine poate vedea după scrisul acestor doi domni că nu ei sînt autorii' scrisorilor. (Să fi văzut ce mutre au făcut regele şi ducele cînd şi-au dat seama ce capcană le întinsese avocatul!) De asemenea, oricine poate vedea cu uşurinţă, după scrisul acestui domn venerabil, că nici el nu le-a scris. De fapt, nici nu se poate vorbi de scris, văzînd mîzgăliturile astea. Iată aici şi alte scrisori, de la.. .

— Daţi-mi voie să vă explic—îi tăie vorba domnul ăl bătrîn. Nimeni nu-mi poate desluşi scrisul în afară de fratele meu, care-mi copiază, de altfel, scrisorile pe curat. Asta e scrisul lui, nu al meu.

— Aha, va să zică aşa stau lucrurile! Uite, am aici şi cîteva scrisori de-ale lui William. Nar fi rău să aştearnă şi el un rînd-două, ca să putem corn…

— Nu poate să scrie cu mîna stingă! îl întrerupse bătrînul. Dac-ar putea să se folosească de mîn-a lui dreaptă, aţi vedea că el a scris scrisorile astea, si pe-ale mele, si-pe-ale lui. Uitaţi-vă la ele, vă rog, sînt scrise de aceeaşi mină.

Avocatul se uită la scrisori şi spuse:

— Da, cam aşa se pare. Oricum, seamănă ceva mai mult decît băgasem de seamă la început. Măi, să fie! Credeam că sîntem pe cale să găsim o soluţie, si iată că n -a rămas mai nimic în picioare. Totuşi, un lucru e limpede—urmă el, întorcîndu-se spre rege şi spre duce. Nici unul din ăştia doi nu e din familia Wilks.

Ce credeţi că s-a întîmplat? Pezevenghiul cu cap de catîr n-a vrut să recunoască nimic. Nici nu voi s-audă de uşa ceva. Le spuse că asta nu-i nici o dovadă, că frate-su William, care era, cică, un mucalit si jumătate, nici măcar nu-ncercase să scrie si că îşi dăduse seama că William are de gînd să facă o şotie, chiar în clipa cînd îl văzuse punînd condeiul pe hârtie. Tot vorbind aşa, se înfierbîntă pînă ce ajunse să creadă în minciunile lui. Dar domnul cel bătrân îi taie vorba:

— Am o idee; Se află oare pe-aici cineva care a ajutat la îngroparea fra... la îngroparea răposatului Peter Wilks?

— Da—rosti cineva. Eu şi Ab Turner. Sîntem amîn- doi aici. , Bătrînul se întoarse atunci spre rege:

— Aţi putea să-mi spuneţi ce tatuaj avea pe piept răposatul?

Luat aşa pe neaşteptate, regele trebui să-şi ţină bine balamalele, altminteri s-ar fi năruit ca un mal mîncat de ape; o întrebare ca asta ar fi doborît pe oricine, fiindcă, zău, de unde naiba să ştie ce tatuaj avea mortul? Regele păli, fîstîcindu-se niţel. Toată lumea aştepta în tăcere, zgîinduse la el.

„Hait! Acum s-e dă bătut, nu mai are nici o scăpare!” îmi ziceam. Dar el, nici gînd. N-o să credeţi, da' pehlivanul nu s-a lăsat. Voia, pesemne, să lungească povestea, nădăjduind că pînă la urmă ăia au să obosească si-au să plece, iar el si ducele au să-si poată lua tălpăşiţa. Deodată spuse, rînjind:

— Ha! Grozavă întrebare! Da, domnule, îţi pot spune ce tatuaj avea pe piept. O mică săgeată subţire si albastră, asta e. Şi dacă nu te uiţi cu băgare de seamă, nici n-o poţi vedea. Acum ce mai ai de zis?

N-am pomenit om să mintă cu atîta neobrăzare. l Domnul ăl bătrîn se întoarse spre Ab Turner şi tova-' rasul său si le spuse, cu ochii strălucind de bucurie, ca şi cum de data asta era sigur că l-a-nfundat pe rege:

— Aţi auzit ce-a zis. Ia spuneţi, -pe pieptul lui Peter Wilks se afla vreun astfel de semn?

— N-am văzut asemenea s'emn—răspunseră amîndoi într-un glas.

— Bine! zise bătrînul. Acu' ia spuneţi, nu cumva aţi văzut pe pieptul lui un mic P, aproape şters, un B (asta-i o iniţială pe care n-a mai folosit-o din tinereţe) si un W, cu liniuţe între ele, aşa:

P-B-W? Nu-i aşa că asta aţi văzut? întrebă el, scriind literele alea pe o bucăţică de hîrtie.

— Da' de unde! N-am văzut nici un fel de semne! răspunseră cei doi. Toţi cei de faţă rămaseră cu gura căscată, începură să strige:

— Toţi sînt nişte pungaşi! Să-i înecăm în rîu, să-i spînzurăm!

Urlau şi zbierau ceva de speriat, dar avocatul sări pe masă şi răcni, mai tare ca toţi:

Domnilor! Domnilor! Numai o vorbă, ascultaţi, vă rog! Mai e o cale: să mergem să

dezgropăm mortul, si-atunci o să vedem.

Asta le pîăcu.

— Ura! strigară oamenii, gata-gata s-o pornească. Dar avocatul si doctorul îi opriră:

— Staţi niţel! Legaţi-i de mîini pe ăştia patru şi pe băiat. Să-i luăm si pe ei!

— Da! Da! urlară oamenii. Şi dacă n-o să vedem semnele, o să linşăm toată banda. Acum intrase frica-n mine de-a binelea, da' nu era chip să scap. Ne înhăţară pe toţi cinci şi porniră cu noi de-a dreptul spre cimitir, care se afla cu vreo milă şi jumătate mai jos, pe malul apei. întreg orăşelul venea pe urmele noastre, fiindcă făceam destulă gălăgie, şi-apoi nu era decît nouă seara.

Cînd am trecut prin faţa casei noastre, mi-a părut rău că o alungasem pe Mary Jane din tîrgusor, fiindcă acum. dacă i-as fi trimis vorbă, ar fi venit să mă scape, dîndu-i în vileag pe cei doi potlogari.

Oamenii coborîră poteca ce ducea spre fluviu, zbie-rlnd ca nişte mîţe turbate. Şi parcă înadins ca să mă bage şi mai mult în sperieţi,. începu să fulgere, cerul se acoperi de nori si frunzişurile fremătară, zgîlţîite de vînt. în viaţa mea nu trecusem printr-o primejdie mai mare. Eram năucit de-a binelea. Totul îmi ieşise pe dos. In loc să mă bucur si eu, la o adică, de toată comedia asta, avînd-o în spate pe Mary Jane care să mă scape si să-mi dea drumul cînd s-o îngroşa gluma, iată că acum, între subsemnata' si moarte nu se mai afla decît tatuajul ăla. Iar de nau să vadă nici urmă de tatuaj...

N-aveam putere să mă gîndesc la chestia asta, dar nu ştiu cum se face că la altceva nu mă puteam gîndi.

Era din ce în ce mai întuneric. Ar fi fost prilejul cel mai nimerit ca să-mi iau valea, dar vlăjganul ăla de Hines mă ţinea strîns; pas de-ncearcă să scapi din strînsoarea mîinii lui' Goliat! Mă tîra înainte si trebuia s-alerg ca să ţin pasul cu el.

Intrînd în cimitir, mulţimea se nevărsă ca un puhoi. Cînd ajunseră la mormîntul cu pricina, îşi dădură seama că aveau de o sută de ori mai multe cazmale decît era nevoie, dar că nimănui nui trecuse prin gînd s-aducă un felinar. Totuşi se apucară să sape la lumina fulgerelor şi trimiseră totodată pe cineva să împrumute un felinar la casa cea mai apropiată, cu o jumătate de milă mai încolo.

Oamenii săpau de zor, într-o beznă înfricoşătoare. Nu trecu mult şi se porni ploaia. Vîntul bătea cu putere, fulgerele cădeau tot mai ameninţătoare, iar tunetul bubuia ceva grozav. Dar ălora nici nu le păs'a, atît de prinşi erau. Din cînd în cînd puteai vedea desluşit fiece chip din mulţimea aceea uriaşă, ca şi bulgării de pămînt azvîrliţi afară din groapă, dar numaidecît după aia întunericul înghiţea din nou totul şi nu mai vedeai nimic.

În cele din urmă scoaseră afară sicriul si începură să-i deşurubeze capacul.

A urmat o îmbulzeală si o înghesuială nemaipomenite. Oamenii se îmbrînceau ca să-si facă loc pînă-n faţă si să vadă sicriul. Era ceva de speriat, mai ales pe o noapte ca asta. Hines mă trăgea după el cu atîta putere, că-mi suci mîna—cred că uitase că mai sînt şi eu pe lume, atît de aţîţat era.

Deodată, fulgerul slobozi deasupra noastră o lumină orbitoare şi cineva strigă:

— Dumnezeule, sacul cu galbeni e colo, pe pieptul lui.

Hines îmi dădu drumul şi se repezi chiuind, odată cu toţi ceilalţi, ca să vadă si el.

Ei, şi-atunci am zbughit-o ca vîntul din cimitir, aler-gînd prin întuneric spre potecă. Nefiind altcineva pe potecă, zburam, nu alta, atît cît îmi îngăduiau bezna, fulgerele, răpăiala ploii, palele de vînt si tunetele asurzitoare. Fugeam de-mi sfîrîiau călcîiele.

În tîrg nu era nici ţipenie de om, din pricina furtunii. Am luat-o aşadar pe strada mare, în loc să mă strecor prin uliţele lăturalnice.

Cînd m-am apropiat de casa noastră, am privit cu luare-aminte. Nu se zărea nici o lumină, toată casa era cufundată în întuneric. Mi se rupea inima de jale, fără să ştiu de ce. Dar deodată, tocmai cînd treceam prin faţa casei, la fereastra lui Mary Jane se aprinse, o lumină şi inima mi se umplu de bucurie, în aceeaşi clipă, casa si toate celelalte pieriră în beznă, înapoia mea, pentru totdeauna. Ce păcat! îmi spuneam, în viaţa mea n-am întîl-nit fată mai bună si mai inimoasă ca Mary Jane! ' Cînd am ajuns destul de departe de orăşel ca să pot porni spre insuliţă, m-am oprit să caut o barcă de împrumut şi, punînd mîna pe prima barcă slobodă pe care mi-o dezvălui fulgerul, am sărit în ea şi dus am fost. Era o luntre uşoară, legată doar c-o frînghie. Insuliţa era de-parte-al naibii, taman în mijlocul fluviului, dar nu m-am mocoşit deloc. Cînd am ajuns în sfîrsit la plută, eram aşa de sleit, că, de-ar fi fost după mine, m-as fi lungit să-mi trag sufletul. Dar nu era vrerile de pierdut. Am sărit-pe plută şi-am strigat:

— Hei, Jim, dă drumul plutei! Domnul fie lăudat, am scăpat de ăia!

Jim ieşi din wigwam şi, cînd mă văzu, veni spre mine cu braţele deschise. Nu mai putea de bucurie. Dar cînd scăpară odată un fulger şi-i lumină faţa, mi se făcu inima cît un purice şi căzui bîldîbîc în apă. Uitasem că era îmbrăcat ca regele Lear şi că arăta ca un arap înecat si, văzîndu-l, era să mor de frică. Jim mă pescui din apă şi începu să mă îmbrăţişeze şi să mă blogoslovească, bucuros că mă-ntorsesem şi că scăpasem de rege şi de duce.

— Nu acum—i-am zis—lasă asta pentru desert. Dă drumul plutei!

Peste cîteva clipe pluteam la vale. Ţii! Ce bine era să fim iarăşi liberi, numai noi doi, pe rîul acela mare, fără nimeni pe capul nostru! Săream în sus de bucurie, ţo-păiam şi băteam din călcîie, dar tocmai cînd mă pregăteam să sar pentru a treia oară, am auzit un zgomot pe care, din păcate, îl cunoşteam prea bine. Mi-am ţinut răsuflarea şi-am aşteptat, cu urechea la pîndă. Nu măn-şelasem: cînd fulgerul despică bezna de deasupra apei, i-am văzut cum se apropie vîslind de zor, în barca lor sprintenă. Ei erau—regele si ducele!

M-am trîntit pe plută si m-am dat bătut. Abia-abia mi-am putut stăvili lacrimile.

# CAPITOLUL XXX

Cum puseră piciorul pe plută, regele se repezi la mine şi mă luă de guler.

— Voiai să scapi de noi, ai, mucosule? Ţi se urîse cu noi, ai?

— Nu, măria ta, nu! Aoleu! mă doare, măria ta!

— Atunci zi-ne repede ce-aveai de gînd. Dacă nu, să ştii că scot untul din tine.

— Da, măria ta. Zău c-am să vă spun tot, întocmai cum s-a întîmplat. Omul care mă ducea de mînă se purta foarte drăguţ cu mine. îmi tot zicea că avusese un băiat de vîrsta mea, care a murit anul trecut, si că-l doare inima să vază un băiat ca mine într-o asemenea dandana. Şi cînd toată lumea s-a repezit spre cosciug ca să vază sacul cu galbeni, el mi-a dat drumul, soptindu-mi: „Şter-ge-o acum, altminteri să ştii c-au să'te spînzure!” Se-nţe-lege c-am şters-o. N-avea .nici un rost să rămîn, tot nu puteam fi de folos nimănui, şi p-ormă, n-aveam chef să fiu spînzurat: de ce să mă spînzure dacă puteam să fug? Am alergat într-un suflet pînă am dat de o barcă. Cînd am ajuns aici, i-am spus lui Jim să se grăbească, altminteri au să pună mîna pe mine şi-au să mă spînzure; şi i-am mai spus că mă tem că matale şi ducele nu mai sînteţi în viaţă la ora asta. Mi se rupea inima de durere, şi lui Jim tot aşa, şi de-aia cînd v-am văzut venind, n-am mai putut de bucurie. Zău, întrebaţi-l pe Jim, să vă spuie şi el!

Jim adeveri spusele mele, dar regele îi porunci să-si ţină gura si-mi zise:

— Da, desigur, mă grăbesc să te cred! şi-ncepu iar să mă zgîlţîie, ameninţîndu-mă că mă îneacă. Dar ducele îl opri:

— Ia lasă-l în pace pe băiat, dobitoc bătrîn ce eşti! Ce, tu ai fi făcut altfel în locul lui? Tu te-ai întrebat ce-i cu el cînd ai şters-o? Nu-mi amintesc de aşa ceva.

Regele îmi dădu drumul şi-ncepu să-njure tîrgul şi pe toţi locuitorii lui.

— Mai bine te-ai înjura chiar pe tine—îi spuse ducele. Ţie ţi SG cuvin cele mai multe înjurături. De la bun început n-ai făcut nimic cu cap, afară de chestia aia cu săgeata albastră, pe care le-ai spus-o cu atîta neobrăzare si sînge rece. Asta a fost o idee bună, prima-ntîi, şi ne-a salvat. Fiindcă de n-ar fi fost chestia asta, ne-ar fi băgat la .răcoare pînă să sosească bagajele englejilor ălora, şi p-ormă ocna ne mînca! Dar trucul ăla i-a îndemnat să meargă la cimitir siacolo galbenii ne-au fost de şi mai mare folos, fiindcă dacă nătărăii ăia turbaţi nu ne-ar fi dat drumul ca să se repeadă să privească, azi-noapte am fi dorrmt cu cravatele la gît, cu nişte cravate mai trainice decît ne trebuie nouă.

Tăcură cîteva clipe, apoi regele spuse, dus pe gîn-duri:

— Hm! Şi cînd 'te gîndesti că noi credeam că negrii au furat sacul! Imi venea să intru-n pămînt.

— Da, cam aşa credeam—zise ducele, tărăgănîndu-şi vorba, a zeflemea.

Regele tăcu cîteva clipe, apoi spuse:

— Eu unul aşa credeam.

— Ba din contră, nu tu, ci eu credeam—răspunse ducele, cu acelaşi glas tărăgănat.

— Ascultă, Bilgewater—se burzului regele—ce vrei să spui?

— Dacă-i vorba pe-aşa, te-ntreb eu ce-ai vrut să spui—zise ducele înţepat.

— Scîrţ! îl repezi regele, batjocoritor. Te pomeneşti că adormisesi si habar n-aveai ce făceai. Ducele îşi ieşi din fire de-a binelea:

— Ascultă, lasă-te de goange! Ce, crezi că-s bătut în cap? Crezi că nu ştiu cine-a ascuns banii în coşciugul ăla? ' '

— Ba da, nenicule, ştiu că ştii, doar tu i-ai ascuns!

— Minţi! răcni ducele repezindu-se la el. Regele începu să zbiere:

— Jos labele! Ia mîna de pe gît! Retrag tot ce-am spus.

— Mai întîi, mărturiseşte că tu ai ascuns banii acolo ca gîndul să te cărăbănesti si să tentorci într-o bună zi ca să-i dezgropi si să-i păstrezi numai pentru sufleţelul

tău.

— Stai niţel, duce, răspunde-mi drept si cinstit la o întrebare. Spune-mi că n-ai pus banii acolo si-am să te cred, şi-am să-mi iau înapoi toate vorbele.' — Potlogar bătrân, ştii bine că nu eu \_ i-am ascuns!

— Bine, atunci te cred. Da' răspunde-mi la încă b întrebare, numai una . .. hai, nu te pierde cu firea! N-aveai cumva de gînd să pui mîna pe bani si să-i doseşti?

Ducele tăcu cîteva clipe, apoi spuse:

— Ei, si ce dac-aveam de gînd? Chestia e că nu i-am dosit, cînd mătăluţă nu numai caveai de gînd, dar i-ai şi dosit!

— Duce, să-mi sară ochii dacă i-am dosit! Nu zic că n-aveam de gînd, ar fi să mint. Dar tu, adică cineva, mi-a luat-o înainte.

— Minţi! Tu i-ai ascuns şi dacă nu mărturiseşti, te... Regele începu să horcăie si bîigui cu mare greutate:

— Bine, mărturisesc!

Îmi părea tare bine să-l aud vorbind aşa, parcă-mi lua o piatră de pe inimă. Ducele îi dădu drumul:

— Dacă mai tăgăduieşti, să ştii că te-nec! Grozav de bine îţi sade să miorlăi ca un sugaci, ţi se potriveşte de minune, după tot ce-ai făcut. N-am mai pomenit un asemenea struţ bătrîn care să vrea să înghită totul. Şi eu care mă-ncredeam în tine ca într-un tată! Cum de n-ai intrat în pămînt de ruşine cînd ai auzit că dădeau vina pe nişte negri nenorociţi şi tu n-ai scos o vorbă ca să-i aperi? Mă apucă pandaliile cînd mă gîndesc c-am fost aşa de neghiob să cred în balivernele tale. Lua-te-ar naiba, acu' văd eu de ce mă tot zoreai să acopăr deficitul: voiai să pui mîna şi pe gologanii pe care-i cîştigasem cu „Minunea regească” şi cu alte socoteli, ca să-i înhaţi pe toţi.

— Păi bine, duce—îl întrerupse regele cu sfială, scli-fosindu-se—tu ai spus să acoperim deficitul, nu eu.

— Gura! Ajunge cît ai vorbit! îl repezi ducele. Şi acum vezi bine cu ce te-ai ales. Aia şiau luat înapoi toţi banii, basca bănisorii noştri; abia ne-a mai rămas un go-logan-doi. Hai, cară-te la culcare şi nu-mi mai cînta despre deficituri, că-i vai de pielea ta!

Regele se furişă în wigwam şi-si căută alinarea în clondirul cu rachiu, în curînd, ducele îşi găsi şi el clondirul aşa că, după vreo jumătate de ceas, se băteau iar pe burtă. De ce se-mbătau, de-aceea se iubeau mai mult pînă ce adormiră, sforăind, unul în braţele celuilalt.

Amîndoi erau turtă, dar am băgat de seamă că, oricît de beat era, regele nu uita nici o clipă că n-are voie să mai spună că nu el a ascuns sacul. Aveam de ce să mă simt uşurat si mulţumit! Fireşte că de îndată ce i-am auzit trăgînd la aghioase, m-am aşezat cu Jim la taifas şi i-am povestit totul de-a fir-a-păr.

# CAPITOLUL XXXI

Zile-ntregi nu ne-am mai oprit în nici un tîrguşor. Tot plutind la vale pe rîu, intrasem adînc în sudul cel călduros, hăt-departe de locul nostru de baştină. Pe maluri se zăreau acum copaci năpădiţi de muşchi spaniolesc, cdre atîrna de crengi ca nişte bărbi lungi şi sure. în viaţa mea nu mai văzusem aşa ceva. Pădurile aveau acum ceva măreţ si înfricoşător totodată.

Cei doi potlogari începură din nou să bată tîrgurile, socotind că primejdia trecuse. Mai întîi ţinură o conferinţă despre temperanţă dar nu le ieşi nici măcar de-o beţie. Intr-alt tîrg deschiseră o scoală de dans, dar cum nu se pricepeau să danseze nici cît un cangur, publicul îi petrecu pîn-afară din tîrg, la primii paşi pe care-i făcură, încercară apoi să dea lecţii de oratorie; dar n-apucară bine să deschidă gura, că oamenii îi şi puseră pe fugă, huiduindu-i de mama focului. Se apucară să facă pe misionarii, pe hipnotizatorii, pe doftorii, pe ghicitorii si cîte şi mai cîte, dar degeaba, nu se lipea norocul de ei. în cele din urmă, rămaseră lefteri de-a binelea. Toata ziulica zăceau lungiţi pe plută, cufundaţi în gînduri, abătuţi şi dă-rîmaţi, fără să scoată o vorbă.

În curînd însă se petrecu o schimbare: începură să-si vorbească în taină, pe şoptite. Uneori rămîneau cîte două-trei ore în wigwam. Eu şi cu Jim începusem să ne cam temem. Nu mirosea a bine: eram siguri că pun la cale o blestemăţie mai diavolească decît toate cele de pînă atunci. Neam tot întrebat noi ce să fie şi pîn' la urmă ne-am gîndit că pramatiile se pregătesc să spargă o casă ori o prăvălie, sau să fabrice bani falşi. Gîndul ăsta ne-a cam îngrozit şi-am jurat amîndoi să nu ne băgăm pentru nimic în lume în afaceri de-astea si să ne luăm adio de la ei, lăsîndu-i în plata domnului, la ăl dintîi semn necurat.

Într-o dimineaţă, în zori, ne-am oprit cu vreo două mile mai jos de-un tîrgusor prăpădit, pe nume Pikesville. Rege'le ne spuse să stăm ascunşi cît se duce să dea o raită prin tîrgusor, ca să vadă dacă oamenii de pe-acolo aflaseră ceva de „Minunea regească”. In gîndul meu îmi ziceam: „Vrei să spui că te duci să cauţi o casă bună de jefuit. Şi cînd ai să te-ntorci, după jaf, ai să tentrebi ce s-a întîmplat cu mine, cu Jim si cu pluta, dar poţi să te-ntrebi pînă poimarţi!” Regele ne mai zise că dacă nu se-ntoarce pînă la amiază, înseamnă că totul e-n ordine şi ducele si cu mine putem veni după el.

Am stat si-am aşteptat. Ducele se învîrtea de colo pină colo, cu o mutră tare acră. Ne lua la rost pentru orice fleac si ne-njura că facem totul anapoda. Nimic nu-i plăcea. De bună seamă că punea ceva la cale.

M-am bucurat nespus la amiază văzînd că regele nu se arăta.

Oricum, se vestea o schimbare si, cine ştie, poate chiar schimbarea cea mare.

M-am dus aşadar cu ducele în tîrguşorul acela; tot căutîndu-l pe rege, am dat de el în odaia din dos a unei crîsme murdare. Era beat criţă si-n jurul lui o ceată de trîntori se distrau aţîţîndu-l, iar el îi suduia şi-i ameninţa cum îi venea la gură. Dar nu le putea face nimic, fiindcă, de beat ce era, abia se mai ţinea pe picioare.

Ducele, începu să-l înjure, că-i un „bou bătrîn”, dar nici regele nu se lăsă mai prejos. Cînd am văzut că iese cu ceartă am sters-o repede si-am gonit ca un cerb pe poteca ce cobora spre rîu. Alergam de-mi sfîrîiau căl-cîiele, fiindcă n-as fi vrut să scap prilejul, si-mi spuneam că de data asta s-a isprăvit, n-au să ne mai vadă aşa curînd, nici pe mine, nici pe Jim. Cînd am ajuns la plută, abia mai răsuflăm, dar nu mai puteam de bucurie.

— Dă-i drumul, Jim! strigai. Acu' am scăpat!

N-auzii însă nici un răspuns şi nu ieşi nimeni din wigwam. Jim plecase! Am tras un chiot, şi-ncă unul şi iar aşa. M-am dus apoi în pădure, chiuind si cercetînd în toate părţile, dar degeaba—Jim nu se zărea nicăieri.

M-am aşezat şi, fără să vreau, am început să plîng. Dar n-aveam răbdare să stau locului. Am ieşit pe potecă, chibzuind ce-ar fi mai bine să fac. Deodată mi-a ieşit în cale un băiat; l-am întrebat dacă nu cumva văzuse un negru îmbrăcat aşa si pe dincolo. .

— Da—îmi răspunse el.

— Unde l-ai văzut?

— Cu vreo două mile mai jos, pe moşia lui Silas .Phelps. Au pus mina pe el, e un negru fugar, îl căutai?

— Da' de unde! Am dat de el în pădure, acu' o oră-două, şi zicea că dacă strig, mânjunghie. Mi-a poruncit să stau locului, fără să mă mişc. Ce era să fac? Mi-era teamă, aşa c-am rămas aici.

— Acu' nu mai ai de ce să te temi, fiindcă l-au prins. Fugise de undeva, din Sud.

— Bine că l-au prins!

— Cred si eu! Au pus un preţ de două sute de dolari pe capul lui. Bani picaţi din cer, nu alta!

— Da, aşa-i. Să fi fost eu ceva mai zdravăn, mie mi-ar fi picat, fiin'că eu l-am văzut ăl dinţii. Da' cine )-a turnat?

— Un babalîc, care nu-i de pe-aici; a vîndut pe patruzeci de dolari dreptul la recompensă, că se grăbea s-o pornească pe riu în sus si n-avea timp s-aştepte. Ei, ce spui de asta? Să fi fost în locul lui, aş fi aşteptat şi şapte ani.

— Şi eu la fel—i-am zis. Da' te pomeneşti că l-a vîndut aşa ieftin, fiindcă nu era sigur de afacere. Cine ştie, poate c-o fi ceva necurat la mijloc.

— Da' de unde! Am văzut cu ochii mei afişul despre negru, îl zugrăvea întocmai, ca o poză. Pomenea si plantaţia de unde fugise, undeva, mai jos de New Orleans. Nu, frăţioare, afacei ,a e-n regulă, fii pe pace. Ascultă, n-ai niţel tabac?

Aflînd că n-aveam nici un pic, băiatul plecă. M-am dus la plută şi m-am aşezat în wigwam ca să chibzuiesc. Dar degeaba mi-am frămîntat eu creierii, că tot n-am văzut nici o ieşire. După atîta amar de drum si după tot binele ce li-l făcusem ălor doi potlogari, totul se dusese de rîpă. Şi de ce, mă rog? Fiindcă-i răbdase inima să-l vîndă pe Jim pentru patruzeci de dolari murdari, osîndindu-l să fie din nou rob pe viaţă, si încă printre străini!

„Dacă-i e dat să cadă din nou în robie—îmi ziceam—ar fi de o mie. de ori mai bine pentru Jim să fie rob acasă la el, împreună cu ai lui. Mă gîndeam să-i trimit lui Tom Sawyer o scrisoare, în care să-l rog să-i spună domnişoarei Watson unde se află Jim. Dar m-am lăsat repede păgubaş din două pricim: întîi, fiindcă domnişoara Watson, scîrbită si furioasă pe Jim din pricina ticăloşiei şi-a nerecunostinţei sale, ar fi în stare să-l vînză iarăşi undeva, în josul fluviului. Şi chiar dacă nu l-ar vinde, un negru nerecunoscător e dispreţuit de toată lumea, şi lui Jim i-ar crăpa obrazul de ruşine văzînd că oamenii i-o scot mereu pe nas.

Şi-apoi, gîndiţi-vă şi la mine! Numaidecît s-ar da sfoară în ţară că Huch Finn l-a ajutat peun negru să-si dobîndiească libertatea, şi dacă m-as mai vedea vreodată cu cineva din tîrgul meu, mi-ar fi aşa de ruşine, c-as fi în stare să-i cad în genunchi si să-i ling tălpile. Aşa se întîmplă totdeauna: cînd cineva săvîr-şeste o faptă rea si nu se sinchiseşte de urmările ei, crede că nu-i nici o ruşine cîtă vreme o poate ascunde. Taman într-o asemenea încurcătură mă vîrîsem si eu. Cu cît mă gîndeam mai mult, cu atît mai tare mă mustra cugetul şi mă simţeam mai ticălos si mai netrebnic. Şi deodată am îngheţat de frică la gîndul că providenţa îmi trage o palmă si-mi arată că sus, în cer, se ştie că-s un ticălos şi c-am răpit pe negrul unei biete bătrîne, care nu-mi căşunase niciodată vreun rău. „Da, da—îmi ziceam—e cineva care stă mereu de veghe şi nu rabdă multă vreme asemenea ticăloşii! M-am căznit din răsputeri să mă mingii cu gîndul că nu eu, ci felul în care fusesem crescut era de vină pentru toate astea.

Dar un glas lăuntric- îmi tot şoptea neîndurător: „Te puteai duce la şcoala de duminică, pentru ce nu te-ai dus? De te-ai fi dus, ai fi învăţat acolo că oamenii care fac ce-ai făcut tu cu negrul ăla ajung de-a dreptul în iad. Tremuram de spaimă. M-am hotărît să mă rog doar-doar oi înceta să mai fiu băiatul rău de pîn-acu' si m-oi face mai bun. Am îngenuncheat, dar vorbele numi veneau. De ce oare? N-avea rost să-ncerc să-l păcălesc pe Al de Sus—şi nici pe mine, de altfel. Ştiam prea bine de ce nu-mi veneau vorbele: fiindcă nu mă trăgea deloc inima, fiindcă nu eram cinstit, fiindcă umblam după doi iepuri. Mă prefăceam că mă lepăd de păcat, dar în sinea mea săvârşeam cel mai mare dintre păcate, încercam să spun din gură că am sa mă îndrept, c-am să-i scriu stăpînei negrului si-am să-i arăt unde se află Jim, dar în adîncul sufletului ştiam că-i minciună, iar Al de Sus de asemenea ştia. Mi-am dat seama că nu merge să minţi într-o rugăciune. Stăteam ca pe ace si nu ştiam ce să fac. In cele din urmă îmi veni o idee: -da, am să scriu răvaşul, iar după aia o să văd dacă mă pot ruga. Ei bine! în clipa aceea m-am simţit uşor ca un fulg şi cu cugetul împăcat. Nu-mi venea să cred!

Am luat o bucăţică de hîrtie şi-un căpătîi de creion şi, beat de (fericire, am scris cele ce urmează:

„Domnişoară Watson, negrul dumitale fugar Jim se află aici, cu două mile mai jos de Pikesville. Domnul Phelps a pus mina pe el si o să vi-l dea înapoi dacă trimiteţi recompensa.

Pentru prima oară-n viaţa mea m-am simţit bine si izbăvit de păcate. Acu' ştiam că pot să mă rog, dar nu m-am apucat de îndată, ci am pus hîrtiuţa deoparte şi m-am aşezat, gîndindu-mă ce bine că lucrurile se în-tîmplaseră aşa, fiindcă nu lipsise mult ca să nimeresc de-a dreptul în iad.

Mi-am amintit apoi de călătoria noastră pe apă, la vale. Jim era nelipsit din .toate amintirile astea, îl vedeam si ziua şi noaptea, uneori în bătaia lunii, alteori pe furtună. Mă vedeam plutind împreună cu el, sporovăind, cîntînd şi rîzînd. Nu ştiu cum se face, da' nu găseam nici atîtica să mă supăr pe el, ba din contră, îl vedeam stînd de veghe si pentru mine, după ee-si făcuse partea lui, în loc să mă trezească din somn; îmi aminteam cum se bucurase în ziua aia cu ceaţă, cînd m-am întors pe plută, si cum ne-am întîlnit din nou în smîrcul ăla, în ziua „dihoniei”, şi alte întîmplări asemănătoare. Şi cum îmi spunea mereu „puişorule” şi mă răsfăţa, si nu ştia cum să mă mai cocoloşească, în marea lui bunătate. La urmă mi-am amintit cum îl scă--pasem de oamenii ăia, zicîndu-le că pe pluta noastră erau bolnavi de vărsat; cît de recunoscător mi-a fost Jim atunci! Zicea că-s cel mai bun prieten pe care l-a avut vreodată si singurul lui prieten de astăzi. Tot gîndindu-mă aşa, privirile îmi căzură asupra răvaşului pe care-l scrisesem. Mare belea pe capul meu! Am luat hîrtia. Tremuram ca o frunză-n vînt, îiindcă trebuia să mă hotărăsc odată pentru totdeauna. Am chibzuit niţel, ţinîndu-mi răsuflarea, apoi mi-am zis: „Fie! Mă duc în iad!” si-am rupt hîrtia. Erau gînduri şi vorbe îngrozitoare, dar nu le mai puteam lua înapoi. Ce-am spus a rămas bun spus si nu m-am mai gîndit să mă-ndrept. Mi-am scos din cap ideea asta, zicîndu-mi cam să fiu iarăşi ticălos, fiindcă aşa mi-era felul şi aşa fusesem crescut, pe cînd cealaltă cale nu era de mine. Şi, pentru început, mi-am pus în gînd să-l scap din nou pe Jim din robie; să îi putut scorni ceva şi mai rău, as fi făcut-o, nu de alta, dar de vreme ce to't apucasem pentru totdeauna pe calea asta, puteam să merg şi pîn' la capăt.

Am început aşadar să-mi bat capul si m-am gîndit la fel de fel de lucruri, pînă s-ajung în sfîrsit la un plan care-mi convenea. Am dibuit ceva mai la vale un ostrov împădurit şi, de îndată ce s-a întunecat, am pornit cu pluta spre el, am ascuns-o si-am rămas să dorm acolo. M-am trezit înainte de revărsatul zorilor, am mîncat, mi-am pus straiele de oraş şi, după ce mi-am vîrît alte cîteva lucruşoare într-o legăturică, am pornit cu barca la mal. M-am oprit ceva mai jos de locul unde socoteam că se afla moşia lui Phelps, mi-am 'ascuns legăturica undeva în pădure si, umplîrtd apoi barca cu apă şi bolovani, am scufundat-o într-un loc unde s-o pot găsi la nevoie, cam la un sfert de milă mai jos de un mic joagăr.

Pe urmă am pornit-o la drum. Trecînd prin faţa joagărului, am zărit o tăbliţă pe care scria „Ferăstrăul lui Phelps”. Cu vreo cîteva sute de paşi mai încolo se zăreau clădirile fermei. Mi-am dus mîna streaşină la ochi, dar n-am văzut pe nimeni, deşi se luminase bine de ziuă. Da' nu-mi păsa, că tot n-aveam eu chef să mă-ntîlnesc cu careva. Voiam doar să pipăi terenul. Planul meu era să mă arăt acolo dinspre tîrg, nu dinspre fluviu. După ce-am cercetat bine locul, am pornit-o întins spre tîrg. Şi, ce să vezi, primul om peste care-am dat acolo a fost ducele. Tocmai lipea un afiş pentru „Minunea regească”—urmau s-o joace trei seri la rînd, ca şi data trecută. Nu-i întrecea nimeni în neobrăzare! Pînă să mă rnişc, ducele mă văzu. Păru cam mirat:

— Iote-l! De unde răsărişi? Şi adăugă, chipurile bucuros şi grijuliu: Unde-i pluta? Ai ascuns-o într-un locşor bun?

Păi toemai despre asta voiam să 'vă-ntreb şi eu, alteţă.

Vorbele astea nu prea-i plăcură.

— Da' de ce voiai să mă-ntrebi?

— Păi, cînd l-am văzut ieri pe rege în circiuma aia, mi-am zis că pînă s-o trezi din beţie, ca să-l putem aduce acasă, o să mai treacă cîteva ceasuri, aşa că m-am gîndit să dau o raită prin tîrg. Un cetăţean mi-a zis că-mi dă zece cenţi dacă-l ajut să treacă cu luntrea pînă dincolo şinapoi, ca s-aducă o oaie rătăcită. M-am învoit şi m-am dus cu el, dar cînd să băgăm oaia în luntre, omul mă lăsă singur la funie şi se apucă să-mpingă oaia de la spate. Dar oaia asta era prea voinică pentru unu' ca mine, aşa că s-a smuls din strînsoare şi-a luat-o la fugă. Noi, după ea. N-aveam nici un cîine cu noi, aşa că a trebuit s-o fugărim cale lungă, pînă i-am scos sufletul. Am prins-o abia spre seară; am adus-o-ncoace, iar după aceea eu m-am întors la plută. Dar ia-o de unde nu-i. Ce mi-am zis eu: „Să ştii c-au dat de bucluc şi-au fost nevoiţi să plece, luîndu-l cu ei şi pe Jim, singuru' negru pe care-l am pe lume. Şi-acu', iată-mă printre străini, fără nici o avere si fără putinţa de a-mi cîştiga pîinea”. Mi-au dat lacrimile, zău. Şi-am dormit în pădure toată noaptea. Dar spuneţi-mi, ce-i cu pluta? Şi cu Jim, sărmanul meu Jim?

— Să mă ia dracu' dacă ştiu, adică dacă ştiu ce s-a-ntîmplat cu pluta. Boşorogul ăla tembel a cîstigat patruzeci de dolari din nu ştiu ce afacere si cînd am dat de el în crîsma aia, derbedeii îi .şi luaseră toţi banii la rămăşaguri, afară de ăi pe care apucase să-i dea pe băutură. Ieri noapte, cînd l-ajn dus acasă si-am văzut că pluta e lipsă, ne-am zis: „Să ştii că mucosul ăla ne-a furat pluta şi s-a dus cu ea la vale, lăsîndu-ne de căruţă”.

— Cum să-mi las negrul, singura' negru pe care-l am pe lume, singura mea avere?.

— La asta nu ne-am gîndit. La urma urmelor, cînd stai să te gîndesti, negru' ăla era al nostru. Aşa-l socoteam, că de! Dumnezeu ştie că am avut destulă bătaie de cap cu el. Ei, şi cînd am văzut noi că pluta nu mai e, iar noi am rămas tinichea, ne-am gîndit că altă scăpare' n-avem, decît să mai încercăm o dată „Minunea”. De atunci mă tot perpelesc, uscat ca un butoi cu pulbere, Ia zi, unde-s ăi zece cenţi? Dă-i 'încoace!

Aveam bani berechet, aşa că i-am dat zece cenţi. rugîndu-l însă să cumpere cu ei ceva de mîncare şi să-mî dea şi mie, fiindcă alţi bani nu mai aveam şi nu pusesem nimic în gură de ieri. Nu-mi răspunse nimic.

După cîteva clipe, se întoarse deodată spre mine si-mi zise: .

— Ascultă, crezi ca negrul ăla o să ne toarne? L-am jupui de viu, dac-ar îndrăzni!

— Cum să vă toarne? Da' ce, n-a fugit?

— Aş, de unde! L-a vîndut boşorogul ăla! Mie nu mi-a dat nimic, si banii s-au topit!

— Ce? L-a vîndut? spusei eu, plîrigînd. Era negrul meu, averea mea! Unde-i? îl vreau înapoi!

— Află că nu-i chip să-l capeţi înapoi, aşa că degeaba miorlăi. Ascultă, nu cumva ai de gînd să ne torni? Al naibii să fiu dacă pot avea încredere în tine! Să stiî că dacă ne dai de gol...

Se opri si se uită aşa de urît la mine, că i-am zis sclifosindu-mă:

— Nu vreau să dau de gol pe nimeni şi nici n-aş avea timp de-aşa ceva. Mă duc să-mi caut negrul...

Ducele făcu o mutră plictisită si rămase pe gînduri, încruntat, cu afişele pe braţ.

— Uite ce e—zise el. Trebuie să rămînem aici trei zile. Dacă făgăduiesti că nu ne torni şi c-ai să-l îndupleci si pe negru să-şi ţină gura, am să-ţi spun unde-l poţi găsi.

I-am făgăduit.

— Un fermier, cu numele de Silas Ph...—începu el, dar se opri. Voise să-mi spună adevărul, dar cînd l-am văzut că se opreşte şi cugetă, mi-am dat seama că şi-a schimbat gîndul. Şi chiar aşa era. N-avea încredere în mine. Voia să fie sigur că n-o să le stau în cale zilele astea. Omul care l-a cumpărat—spuse el—e unul Abram Foster, Abram C. Foster, si trăieşte la ţară, la vreo patruzeci de mile de aici, pe drumul spre Lafayette.

— Bine—zic eu. în trei zile am s-ajung eu acolo; si-am să pornesc chiar azi după prînz.

— Nu, nu! Ai să pleci chiar acum. Vezi, nu zăbovi o clipă şi nu flecari cu nimeni pe drum! Ţkie-ţi gura şi mergi drept înainte, altfel să ştii că ai de-a face cu noi!

Altă poruncă nici nu voiam de la el. Voiam să mă lase-n pace, ca să-mi pot pune planul în aplicare.

— Hai, cară-te! se burzului el. Domnului Foster poţi să-i îndrugi ce pofteşti. Cine ştie, te pomeneşti că pînă la urmă îl faci să creadă că Jim e negrul tău; sînt unii prostănaci care n-au nevoie de patalamale, mi s-a spus c-ar fi de-alde ăştia pe aici, prin Sud. Cînd ai să-i spui că afişul şi recompensa sînt plăsmuite, poate c-o să te creadă, dac-ai să-l lămureşti de ce-a fost scornită toată povestea. Hai, du-te si spune-i orice vrei, numai nu uita să-ţi ţii gura pîn-ajungi acolo.

Am luat-o la picior pe drumul arătat de duce. Mergeam fără să mă uit înapoi, dar simţeam că-i cu ochii pe mine. Nu-mi păsa, ştiam c-o să se plictisească privindu-mă. Am mers aşa pe cîmp vreo milă, fără să mă opresc. Apoi am luat-o înapoi prin pădure, spre ferma lui Phelps. îmi ziceam că-i mai bine să-mi pun numai-decît planul în aplicare, fără să pierd vremea, fiindcă doream ca Jim să-si ţină gura pînă la plecarea celor doi potlogari. Nu voiam să-i mai văd. Mi-era lehamite şi voiam să scap de ei pentru totdeauna.

# CAPITOLUL XXXII

Cînd am ajuns la fermă, soarele dogorea. Totul era liniştit ca-ntr-o zi de duminică. Argaţii erau duşi la cîmp. In văzduh plutea bîzîitul surd al muştelor şi-al altor gîngănii, care, cînd ii auzi, ţi se pare c-ai rămas singur pe lume, părăsit de toţi. Te cuprindea jalea cînd începea să adie vreun vînticel prin frunzare fiindcă freamătul stîrnit aducea cu şoapta duhurilor unor morţi de demult, care-ar fi vorbit despre tine. Cînd auzi aşa ceva, îţi vine să-ţi iei lumea-n cap, ca să se isprăvească odată cu toate.

Phelps avea o mică plantaţie de bumbac, cum erau multe prin părţile astea. O ogradă de vreo două pogoane, împrejmuită cu un gard; un pîrleaz înjghebat din butuci ferăstruiţi în chip de trepte, ca nişte ţevi de lungimi felurite, pe unde puteai sări gardul şi pe care se căţărau femeile ca să-ncalce pe cai. Ograda, smălţată cu smocuri de iarbă sfarogită, părea golaşă şi netedă ca o pălărie veche, cu pîsla roasă, într-o clădire mare, de lemn, cu pereţii dubli, locuiau albii; golurile dintre grinzi erau astupate cu lut sau mortar, alcătuind un fel de fîsii care fuseseră cîndva văruite. O bucătărie din bîrne rotunde era legată de casă printr-o tindă largă, deschisă în părţi, dar acoperită. In spatele bucătăriei era un şopron de scînduri, unde se afumau bucatele, iar alături, se înşirau trei magherniţe, pentru, negri. Lângă gardul din fund se zărea o colibă singuratică, iar ceva mai încolo, în cealaltă parte, se aflau cîteva suri. Lîngă colibă, un cazan mare în care se fierbea săpun, şi un jgheab pentru cenuşă. Lîngă uşa bucătăriei, o laviţă, un hîrdău si un urcior. Ici-colo, cîte un dulău moţăia la soare, într-un colţ, departe, se vedeau vreo trei copaci umbroşi. Lîngă gard, într-un loc, creşteau nişte tufe de agrişe si de coacăze iar dincolo de gard, se vedea o grădiniţă si un strat de pepeni. Apoi lanurile de bumbac şi dincolo de ele pădurea.

După ce-am ocolit ograda, am sărit pîrleazul lîngă jgheab şi am luat-o spre bucătărie. După cîţiva paşi, am auzit o vîrtelniţă care ba scîr-ţîia, ba amuţea, de-ţi venea să mori ascultîndu-i bocetul jalnic.

Am mers mai departe, fără un gînd anume, ci bi-zuindu-mă doar pe pronia cerească să-mi pună în gură vorbele nimerite, cînd o să fiu întrebat ce caut acolo; băgasem de seamă că pronia asta, dacă mă lăsam în voia ei, mă scotea totdeauna din încurcătură.

La jumătatea drumului, se repezi la mine un dulău, apoi încă unul. Se-nţelege că m-am oprit şi-am rămas nemişcat. Făceau un tărăboi nemaipomenit! în cîteva clipe, se strînseră în jurul meu vreo cincisprezece potăî cu gîturile si boturile întinse spre mine. Şi lătrau! Aoleo, cum mai lătrau! Eram, curn s-ar zice, ca osia unei roţi, iar dulăii erau spiţele. Şi tot veneau din toate părţile, sărind peste gard şi repezindu-se la mine.

Din bucătărie ieşi atunci o negresă cu un făcăleţ în mînă. „Piei, Tigrule! Fugi de-aici, Grivei!” strigă ea şidupă ce le dădu cîte una zdravănă la fiecare, dulăii o luară la goană, schelălăind. In clipa următoare, vreo zece din ei se întoarseră dînd din coadă şi gudurîndu-se pe lîngă mine. Cîinii nu-s deloc răi la suflet, zău.

In spatele negresei se iviseră o fetiţă şi doi băieţaşi negri, cu cîte o cămaşă de pînză pe ei. Se agăţaseră de fusta mămucăi lor şi mă priveau sfioşi, aşa cum privesc întotdeauna copilaşii negri.

Nu trecu mult şi se ivi şi stăpîna casei, o femeie de vreo patruzeci şi cinci-cincizeci de ani, cu capul col si ţinînd în mînă un fus. în spatele ei veneau copiii eî albi, care se purtau întocmai ca negrisorii.

— lată-te, în sfîrsit, tu eşti, nu-i aşa? îmi strigă ea, rîzînd cu gura pînă la urechi. — Da, doamnă! i-am răspuns pe negîndite.

Atunci ea mă luă în braţe şi mă strînse zdravăn, pe urmă îmi apucă mîinile şi mi le zgîlţîi. Obrajii îi siroiau de lacrimi si nu se mai sătura să mă îmbrăţişeze şi să mă strîngă, în vreme ce gura îi turuia fără-ncetare:

— Credeam că semeni mai mult cu maică-ta, dar zău, nu-mi pasă, sînt fericită că te văd.

Mînca-l-ar mama, dragul de el! Copilaşi, ăsta-i vărul vostru, Tom. Spuneţi-i bun venit!

Copiii îşi lăsară însă capetele în jos si, băgîndu-şi degetele în gură, se ascunseră în spatele ei.

— Liza—spuse ea—dă fuga şi pregăteşte numaidecît ceva de mîncare. Sau te pomeneşti c-ai mîncat pe vapor?

I-am răspuns că da. Mă luă de mînă si porni cu mine spre casă, cu droaia de copii după noi. Cînd am ajuns înăuntru, mă puse să şed pe un jilţ de nuiele împletite, iar ea se aşeză pe un scăunel în faţa mea, ţinîndu-mi rnîinile într-ale ei.

— Acum pot să te privesc pe-ndelete. De ani de zile aştept clipa asta si iată c-a sosit! Te aşteptam de vreo două zile. De ce-ai întîrziat? S-a împotmolit cumva vaporul?

Da, doamnă, s-a...

— Zi-mi tusa Sally, nu mă mai domni atîta! în ce loc s-a împotmolit?

Habar n-aveam ce să-i spun, fiindcă nu ştiam dacă vaporul venea de sus sau de jos. Dar mi-am ascultat ca de obicei inima si inima mi-a zis că vaporul trebuia să vină în susul apei, dinspre New Orleans. Numai că asta nu era de ajuns, fiindcă nu cunoşteam numele vadurilor de pe acolo.

Trebuia să le născocesc sau să zic c-am uitat numele aceluia în care ne împotmolisem, sau...

Deodată îmi veni o idee:

— N-am întîrziat din pricina împotmolirii, ci din pricina unui cazan care-a sărit în aer.

— Dumnezeule! A fost rănit careva?

— Nu! Doar un negru a fost omorît.

— Mare noroc aţi avut, fiindcă uneori se-ntîmplă să fie răniţi si oameni. Acu' doi ani, de Crăciun, unchiu-tău Silas venea de la New Orleans cu vaporul „Lally Rook” si tot aşa a explodat un cazan. Un om a fost schilodit si cred c-a murit c'urînd după aceea. Era baptist. Unchiu-tău Silas cunoaşte o familie din Baton Rouge, care-i ştia foarte bine neamurile. Da, acu’ mi-amintesc, a murit, săracul! Cangrena s-a-ntins si au trebuit să-i taie piciorul. Da' tot n-a scăpat. Da, da, cangrenă era. Se învineţise tot, săracu'! A murit nădăj\_duind într-o înviere măreaţă. Oamenii ziceau că arăta ceva de speriat. De cîteva zile, unchiu-tău se duce mereu la oraş, ca să te-aducă încoace. Şi azi s-a dus, acu' vreo oră; trebuie

-să se-ntoarcă din cîipă-n clipă. Nu te-ai întîlnit cu el pe, drum? Un bătrînel cu un...

— Nu, n-am văzut pe nimeni, tuşă Sally. Vaporul a sosit în zori, aşa că mi-am lăsat cufărul pe ponton si m-am plimbat prin tîrg si prin împrejurimi, ca să nu ajung prea devreme aici.

Aşa c-am venit pe alt drum…

— Cui i-ai lăsat în grijă cufărul?

— Nimănui.

— Vai, copile, o să ţi-l fure!

— Nu, că l-am ascuns bine.

— Dar cum se face c-ai luat masa pe vapor aşa:, dtvreme?

O cam sfeclisem, dar i-am răspuns:

— Căpitanul m-a văzut că mă-nvîrt pe-acolo şi mi-â zis că n-ar strica să îmbuc ceva înainte de-a coborî pe-mal. Aşa că m-am dus cu el în cabina unde iau masa ofiţerii şi mi-a dat tot ce mi-a poftit inima.

Mă simţeam aşa de stînjenit, că nici n-auzeam bine. Tot timpul eram cu gîndul la copii:

voiam să-i iau deoparte şi să-i trag de limbă, ca să aflu drept cine mă ia. Nu se ivi însă nici un prilej, fiindcă Phelpoaia îi dădea; înainte cu ale ei.

Am simţit că mă ia cu frig cînd am auzit-o că-mî spune:

— Dar uite că mă luai cu vorba şi nu mi-ai spus încă nimic despre soră-mea si despre ceilalţi. Ei, acu’ . să-mi hodinesc puţin limba, ca să te-ascult. Povesteşte-mJ tot ce ştii despre fiecare din ei. Cum o duc, ce mai fac' şi ce ţi-au zis să-mi spui. Tot, tot, tot.

De data asta mi se-nfundase. Pronia mă ajutase pîn-aici, dar acum intrasem rău de tot la apă. Mi-am dat seama că n-are rost să merg mai departe si că-i musai să mă predau. Iată încă un loc unde trebuie să-ncercr cu orice preţ să spun adevărul. Dar cînd să deschid gurar ea mă trase de pe scaun si mă împinse îndărătul patului, zicîndu-mi:

— Uite-l că vine! Bagă capul sub pat, aşa... Acu' nu te mai poate vedea. Să nu ştie că eşti aici. îi trag o păcăleală, cum nu s-a mai pomenit Copii, să nu suflaţi o vorbă!

Alta acum! Dar n-avea rost să-mi fac sînge rău. Nu-m? rămînea decît să stau liniştit si sastept acolo unde eram izbitura trăsnetului.

L-am zărit pe bătrîn cînd a intrat în odaie, apoi tăblia patului mi l-a ascuns.

— A venit? îl întrebă Phelpoaia, sărind în întîmpi-narea soţului ei.

— Nu—răspunse el.

— Doamne Dumnezeule, da' ce-o fi păţit?

— Nu-mi pot da seama—zise bătrînul. Drept să-ţi spun, sînt tare îngrijorat.

— Îngrijorat? Eu simt că înnebunesc. Trebuie să fi venit, şi se vede că nu l-ai întîlnit pe drum. Asta trebuie să fie, inima îmi spune că aşa e.

— Dar, Sally dragă, ştii prea bine că nu puteam trece pe lîngă el fără să-l văd.

— Vai, ce încurcătură! Ce-o să zică soră-mea? Trebuie să fi venit! Ai trecut pe lîngă el, asta e...

— Nu mă mai chinui, că-s destul de chinuit si-asa Nu pricep ce-a putut să se-ntîmple. Mi se-nvîrte capul si nu mi-e ruşine să spun că-s speriat de-a binelea. Dar nu-i nici o nădejde să fi venit. De-ar fi venit, cu siguranţă că l-aş fi văzut. Sally, e îngrozitor, să ştii că s-a întîmplat ceva cu vaporul!

— Hei, Silasfc ia uită-te colo, parcă vine cineva pe drum!

Bătrînul se repezi spre fereastra de deasupra patului. Phelpoaia atîta aştepta: se aplecă şi

mă trase repede de sub pat, iar cînd bătrînul se întoarse cu spatele la fereastră, o văzu stînd lîngă mandea, cu faţa ţoală numai un zîmbet şi strălucind ca o casă în flăcări. Mă treceau năduselile şi aveam o mutră tare plouată. Bătrînul strigă, cu ochii cît cepele:

— Cine-i ăsta?

— Cine crezi că e?

— N-am idee. Cine-i?

— Tom Sawyer.

Pe legea mea, -îmi venea să intru-n pămînt! Dar nu . era vreme de fleacuri. Bătrînul îmi strînse mina si începu să mi-o scuture, în vreme ce dumneaei ţopăia în jurul nostru, plîngînd de bucurie. Apoi mă qoplesiră amândoi cu întrebări despre Sid, Mary şi celelalte rubedenii.

Dar bucuria lor era nimica toată pe lîngă a mea—parcă mă născusem a doua oară, aşa de fericit eram că ştiu cine sînt. M-au pisat aşa vreo două ceasuri, pînă cînd mi-au înţepenit fălcile de atîta pălăvrăgeală, îndrugîndu-le despre familia mea, adică a lui Tom Sawyer, mai multe lucruri decît se puteau întîmpla în sase familii Sawyer. Le-am povestit, de asemenea, cum la gura Rîului Alb a sărit în aer un cazan si cum am stat trei zile pînă l-au dres. I-am legat frumuşel la gard c povestea asta, fiindcă habar n-aveau cum devine căzu'.

Să fi vorbit despre explozia unui piron, ăia tot m-ar fi crezut.

Acum mă simţeam grozav de bine pe de .p parte, dar Pe de alta mă simţeam cam prost. Era plăcut şi uşor să fii Tom Sawyer, dar cînd am auzit pufăitul unui vapor ceva mai la vale, nu prea mi-a plăcut. Te pomeneşti că Tom Sawyer vine cu vaporul ăsta! mi-am zis. Dacă intră fără veste în casă şi, pînă să-i fac eu semn să-şi ţină gura, îmi si spune pe nume?

Treaba asta nu-mi plăcea deloc. Trebuia să-i ies în intîmpinare si să-l pun în gardă. Le-am spus Phelpsilor că mă duc- în tîrg să-mi aduc calabalîcul. Bătrînul ar fi vrut să mă-nsoţească, dar i-am spus că nu-i nevoie, fiindcă ştiu să mîn calul si singur, aşa că n-are rost să se ostenească.

# CAPITOLUL XXXIII

Am pornit spre tîrg cu căruţa; cam la jumătatea drumului, zărind o altă căruţă, m-am oprit şi-am aşteptat să se apropie.

— Opreşte! strigai si căruţa se opri. Era Tom Sawyer, fireşte! Văzîndu-mă, căscă gura ca un cufăr si, după ce înghiţi de două-trei ori în sec, izbuti în cele din urmă să îngaime:

— Ştii bine că nu ţi-am făcut nici un rău, niciodată. De ce te-ai întors de pe lumea ailaltă si nu-mi dai pace?

— Nu -m-am întors deloc, fiindcă nici nu m-am dus.

Cînd îmi auzi glasul, se linişti puţin, dar nu de tot.

— Nu-ţi bate joc de mine, că nici eu nu mi-as bate joc de tine să fiu în locul tău! Pe onoarea ta că nu eşti strigoi?

— Pe onoarea mea că nu-s.

— Ei, atunci se schimbă chestia. Da' tot nu pricep. Ascultă, n-ai fost deloc omorît?

— Nu, deloc, m-am prefăcut doar, ca să-i duc de nas. Vino-ncoace şi pune mîna pe mine, dacă nu mă' crezi.

Mă pipăi şi se încredinţa numaidecât. Şi se arătă atît de bucuros de revedere, că nu mai ştia ce să facă. Voia să afle de îndată tot ce se-ntîmplase, cică era o aventură grozavă, misterioasă, care-l răscolea pînă-n adîncul sufletului.

— Ai răbdare—i-am zis —, avem tot timpul. Şi spunîndu-i căruţaşului, său să aştepte, mam dus cu Tom ceva mai încolo şi i-am povestit în ce dandana mă băgasem.

— Ce crezi c-ar fi bine să facem? l-am întrebat. Mă rugă să-l las să se gîndească niţel în linişte. Se gîndi ce se gîndi, apoi spuse:

— E-n regulă. Am găsit cheia. la-mi cufărul în căruţa ta şi zi că-i al tău. Te-ntorci iavaşiavaş, aşa ca s-ajungi acasă la ora potrivită, iar eu o să dau o raită prin tîrg si o să mă-ntorc, ca sajung cu vreun sfert sau jumătate de ceas după tine. La-nceput, te prefaci că nu mă cunoşti!

— Bine—zic eu—dar stai niţel. Mai e ceva, un lucru pe. care nu-l ştie nimeni în afară de mine. E vorba de un negru, pe care vreau să-l scot din robie, unul Jim, ştii care, negrul domnişoarei Watson.

— Ce? Păi Jim e...

Se opri si căzu pe gînduri.

— Ştiu ce-o să spui. O să spui că-i o ticăloşie. Ei, şi ce? Sînt un ticălos si-am să-l răpesc.

Te rog să-ţi ţii gura si să nu mă pîrăşti. Ce zici, vrei?

— O să te-ajut să-l răpeşti! răspunse el, cu ochii strălucitori.

Parcă mă izbise în moalele-capului! Nu-mi venea să-mi cred urechilor si zău că în clipa aia Tom Sawyer a scăzut mult în ochii mei. Era ceva de necrezut: Tom Sawyer să răpească un negru!

— Vezi-ţi de treabă! Glumeşti!

Nu glumesc deloc—spuse el.

— Bine. Glumă sau neglumă, dacă auzi de-un negru fugar, nu uita că nu ştii nimic despre el si că nici eu nu ştiu nimic.

Apoi i-am luat cufărul, i l-am pus în căruţa mea şi am pornit înapoi, iar el spre tîrg, aşa cum ne înţelesesem. Dar eram aşa de bucuros si cu capul atît de plin de gînduri, încît am uitat că trebuie să merg încet. Am ajuns acasă mult mai repede decît s-ar fi cuvenit după un drum aşa de lung. Bătrânul mă întîmpină în prag:

— Ia te uită! Cine-ar fi crezut că gloaba asta e-n stare să alerge aşa de repede! Bine-ar fi fost să crono-. tnetrez. Şi nici n-a năduşit, dar deloc! Mare minunăţie! Acu' n-aş mai vinde-o nici pentru o sută de dolari, zău! Şi eu care credeam că nu merită mai mult de cincisprezece!

Altceva n-a mai zis. Ce om de treabă era bătrînul. si-aşa de nevinovat! Nu găseai altul ca el în toată lumea. Şi nu-i de mirare, fiindcă nu era numai fermier, ci şi predicator. Ridicase cu mîna lui si pe cheltuiala lui o bisericuţă de lemn, în spatele plantaţiei. Era şi scoală, si biserică. Şi nu lua nici un ban pentru predică, măcar că predica făcea toate paralele. Prin Sud erau mulţi fermieripredicatori dintr-ăştia, care tot aşa se purtau.

Peste vreo jumătate de ceas, căruţa lui Tom se opri în -faţa porţii. Cînd văzu, tuşa Sally, care stătea la fereastră, strigă:

— Vine cineva! Cine-o fi? S-ar zice că-i un străin. Jimmy (ăsta era unul din copii), du-te si spune-i JLizei să mai pună un tacîm!

Se repeziră cu toţii spre uşa din faţă, fiindcă de! nu pică în fiecare an un străin prin locurile astea şi cînd pică stîrneşte mai multă vîlvă decît frigurile de baltă. Tom sărise pîrleazul si venea acum spre casă, iar căruţa pornise înapoi spre tîrg. Noi toţi ne strînsesem buluc la uşă si aşteptam. Tom era îmbrăcat în straie de oraş si avea lucrul pe care-l preţuia cel mai mult: un public care să caşte gura la el. în asemenea împrejurări, nu-i venea deloc greu să .se poarte „cu stil”. Nu era el omul care să străbată curtea sfios ca un mieluşel. Dimpotrivă, venea tacticos şi ţanţoş ca un ţap. Cînd ajunse în faţa noastră, îşi scoase pălăria cu atîta graţie, de parc-ar fi fost vorba de capacul unei cutii cu nişte fluturaşi adormiţi, pe care n-ar fi vrut să-i trezească.

— Dumneavoastră sînteţi domnul Archibald Nichols? întrebă el.

— Nu, băiete—răspunse bătrînul—îmi pare rău, dar căruţaşul te-a amăgit. Nichols locuieşte cu vreo trei mile mai la vale. Dar poftim înăuntru.

Tom aruncă o privire peste umăr şi spuse:

— Prea tîrziu, nici nu se mai vede!

— Da, da, s-a dus, fiule. Vino în casă si ia masa cu noi. După aia o să te ducem cu căruţa pînă la ferma lui Nichols.

— Nu, nu vreau să vă fac atîta deranj. Am să merg pe jos, nu-mi pasă că-i departe.

— Nu te putem lăsa să pleci aşa; pe la noi, în Sud, oamenii sînt primitori si nu vreau să călcăm obiceiul. Poftim înăuntru!

— Hai, vino—se amestecă în vorbă tusa Sally. Nu-i nici un fel de deranj pentru noi. Trebuie să rămîi. Trei mile e un drum tare lung, si-i plin de praf. Nu te putem lăsa să mergi pe jos pîn-acolp. Şi-apoi, cum te-am văzut venind, am şi poruncit să mai pună un tacîm. Nu ne refuza. Vino şi simte-te ca la dumneata acasă!

Tom Ie mulţumi frumos şi cu căldură şi catadicsi să intre. Făcu apoi o plecăciune si spunîndu-le că-i din Hicksville (statul Ohio) şi că-l' cheamă William Thompson, urmă să toarne la poveşti despre Hicksville şi despre locuitorii săi.

Auzindu-l, stăteam ca pe ace si mă întrebam cum naiba o să mă scoată din încurcătură cu aiurelile astea. Deodată însă, în timp ce vorbea, se aplecă spre mătuşa Sally si o sărută drept pe gură. Apoi se aşeză la loc si urmă să povestească, de parcă nu s-ar fi întîmplat nimic. Tuşa Sally însă a sărit ca arsă -şi, stergîndu-şî gura cu dosul palmei, s-a burzuluit la el:

— Marţafoi obraznic ce eşti!

— Mă mir de dumneavoastră, doamnă! spuse el, făcînd pe jignitul.

— Te miri, ai, dar drept cine mă iei? îmi vine să te... Ascultă, ce-ţi veni să mă săruţi?

— N-a fost cu gînd rău, doamnă—răspunse Tom cam spăsit. Vă rog să mă iertaţi. Credeam c-o să vă facă plăcere.

— Zurliule! izbucni ea, înşfăcînd fusul si abia stă-pînindu-se să nu i-l azvîrle în cap. Ce-ţi veni să crezi una ca asta?

— Păi, ştiu si eu... De!... aşa mi s-a spus...

— E nebun cin' ţi-a spus. N-am mai pomenit aşa ceva. Cine ţi-a spus?

— Păi, toată lumea. Toţi mi-au zis aşa, doamnă. Tusa Sally clocotea de mînie. Ochii îi scăpărau si-si sucea degetele de parcă voia să-l sfîsie.

— Care „toată lumea? Zi repede cum îi cheamă, că de nu, are să fie un nătărău 'mai puţin pe lume!

Tom se ridică de pe scaun cu o mutră plouată si-i spuse, mototolindu-si în mîini pălăria:

— îmi pare rău, şi nu m-am aşteptat la una ca asta. Aşa mi s-a spus să fac. Toţi mi-au spus: „Sărut-o, c-o să-i facă plăcere”. Aşa mi-au spus. Dar îmi'pare rău, doamnă, şi pe-onoarea mea că altă dată n-o să vă mai sărut.

— Zău, ştii că eşti bine! Cred şi eu că n-ai să mai îndrăzneşti!

— Da, doamnă, zău că n-am să vă mai sărut 'decît dac-o să mă rugaţi!

— Să te rog?! N-am mai pomenit obrăznicie ca asta. de cînd mama m-a făcut! Ai să ajungi la vîrsta lui Ma-. tusalem pînă să te rog eu aşa ceva pe tine sau pe alţii de-o seamă cu tine!

— Doamnă, sînt de-a dreptul uluit! Nu mai pricep nimic. Ziceau c-o să vă facă plăcere şi aşa credeam si eu... dar...

Nu-şi sfîrsi vorba şi se uită în jur, ca şi cum ar fi vrut să întîlnească o privire prietenoasă.

Ochii i 'se opriră asupra bătrînului.

— Domnule, nu-i aşa că şi dumneavoastră credeaţi c-o să-i facă plăcere s-o sărut?

— Nu, nu, da' de unde, eu... eu .. .'nu credeam deloc...

Apoi se întoarse spre mine si-mi spuse:

— Tom, nici tu nu credeai că tuşa Sally o,să mă primească cu braţele deschise si-o să-mi zică: ,,Sid Saw-yer.. .?”

—.Dumnezeule! izbucni ea repezindu-se la el. Mă, derbedeu obraznic ce eşti, nu ţie-a ruşine să-ţi baţi joc de oameni în felul ăsta?

? Personaj din mitologia biblică despre care legenda spune că a trăit 969 ani.

Şi dădu să-l îmbrăţişeze, dar el o îndepărtă:

— Nu, mai întîi roagă-mă să-ţi dau voie.

Ea îl rugă fără să stea pe gînduri, apoi îl strinse-rt braţe şi-l sărută de o mie de ori. în cele din urmă, îl trecu bătrînului, care adună, cum s-ar zice, firimiturile.

— Doamne, ce surpriză! spuse ea după ce se mai răcori. Nu ne-aşteptam deloc să vii si tu. Soră-mea nu-mi scrisese decît de Tom,

— Aşa-i, trebuia să vină numai Tom—răspunse el—, dar am rupt pielea de pe ea să mă lase şi pe mine să plec si pîn' la urmă mi-a dat voie. Pe vapor, eu şi Tom ne-am gîndit c-ar fi o surpriză straşnică să sosească doar el aici, iar eu să zăbovesc pe drum şi să mă dau apoi drept un străin. Dar am săvîrşit o mare greşeală, tuşă Sally. Asta nu-i un loc potrivit pentru un străin.

— Fireşte că nu-i potrivit pentru nişte obrăznicături ca tine, Sid. Meritai să-ţi mut fălcile. N-am mai fost de nu ştiu cînd păcălită în halul ăsta. Dar nu-mi pasă. Ca să vă am aici, as înghiţi şi o mie de păcăleli de-astea! Hm! Ce îndrăzneală! Cînd m-ai pupat, era să-nlemnesa de uimire, zău aşa!

Am luat prinzul în tinaa aia largă dintre casă si bucătărie. Şapte familii s-ar fi putut hrăni cu mîncă-rurile aduse la masă; toate erau fierbinţi si nici pomeneală de carne de-aia fleşcăită si aţoasă, care zace toată noaptea îh dulăpior într-o cămară umedă si-a doua zi dimineaţa are gustul unei fleici reci de canibal mort în ajun.

Unchiul Silas binecuvîntă îndelung bucatele, dar era o plăcere să-l asculţi, mai cu seamă că-n tot acest timp mîncarea nu se răcea deloc, cum se-ntîmplă de obicei în astfel de ocazii.

- După ce ne-am pus burta la cale, ne-am aşezat cu toţii la taifas—şi fireşte că Tom si cu mine am fost numai urechi. Dar degeaba, fiindcă ăia n-au pomenit nimic de vreun negru fugar. Iar nouă ne-a fost frică să aducem vorba despre chestia asta. Dar seara, la cină, unul din băieţaşi spuse:

— Tăticule, ce-ar fi să mă duc la teatru cu Tom şî cu Sid?

— Nu. se poate—răspunse bătrînul. Cred că astă-seară nu joacă, şi chiar dac-ar juca, nu-ţi dau voie să te duci. Negrul fugar ne-a povestit, mie si lui Burton, ce-i cu trupa aia de pungaşi. Burton zicea c-o să dea de veste tuturor, aşa că la ora asta cred că trîntorii ăia au si fost alungaţi din tîrg.

Vasăzică aşa stăteau lucrurile! Dar nu mai puteam face nimic. Tom şi cu mine urma să dormim în aceeaşi odaie şi-n acelaşi pat. Fiind obosiţi, le-am spus noapte bună şi ne-am dus la culcare îndată după cină. Cum am ajuns sus, am ieşit pe fereastră, am coborît pe paratrăsnet si-am pornit spre tîrg; eram sigur că regele si ducele n-aveau habar de ce-i aşteaptă şi, dacă nu mă grăbeam, să-i previn, avea să fie vai de pielea lor.

Pe drum. Tom îmi povesti cum toată lumea crezuse c-am fost omorît si cum nu mult după aceea babacu' a dispărut şi nu s-a mai întors de-atunci. Mi-a spus apoi ce vîlvă stîrnise fuga lui Jim iar eu i-am povestit despre cei doi potlogari, despre „Minunea regească”, şi despre călătoria noastră pe plută. Pînă -să-mi desert eu tot sacul, am ajuns în inima tîrgului—cam pe la vreo opt si jumătate—şi deodată am zărit în faţa noastră o ceată de oameni cu făclii. Urlau şi zbierau, băteau darabana în nişte tingiri si suflau în goarne.

Ne-am dat la o parte ca să le facem loc să treacă și cînd s-au apropiat am văzut că tîrau în mijlocul lor pe rege şi pe duce călări pe o prăjină. Mai bine zis, am ghicit că ei erau, fiindcă de atîta smoală şi fulgi, nu mai aveau nimic omenesc în ei. Păreau o pereche de panaşe uriaşe.

Mi se întorceau maţele cînd mă uitam la ei, şi mi-era rnilă să-i văd în ce hal au ajuns, ticăloşii! Nu mai puteam să le port nici o pică. Era o privelişte îngrozitoare! Ce cruzi ştiu să fie oamenii cu semenii lor!

Era prea tîrziu ca să mai putem face ceva pentru ăia. Am întrebat pe cîţiva ce sentîmplase, si-am aflat că oamenii se duseseră la teatru cu mutrele cele mai nevinovate, aşteptînd nemişcaţi pînă ce bietul rege a început cu schimonoselile. Atunci, la un semnal, spectatorii au tăbărît pe ei.

Am pornit înapoi spre casă. Nu mă mai simţeam aşa bine ca-nainte. Mi-era niţeluş ruşine si silă, deşi nu săvîrsisem nimic rău. Aşa se-ntîmplă totdeauna: fie că faci bine, fie că faci rău, totuna e—conştiinţa omului n-are nici o noimă şi, oricum s-ar purta, tot în contra lui se-ntoarce. De-aş avea un cîine la fel de ageamiu ca o conştiinţă, i-aş da soricioaică, zău aşa. Conştiinţa asta ocupă mai mult loc decît toate celelalte măruntaie ale omului, măcar că nu e de nici un folos. Tom Sawyer e de-aceeaşi părere.

# CAPITOLUL XXXIV

Am lăsat vorba si-am căzut pe gînduri. 'După cîtăva vreme, Tem rupse tăcerea:

— Mă Huck, ce tîmpiţi am fost că nu ne-am gîndit la asta mai înainte! Pun prinsoare că ştiu unde-i Jim f

— Nu cred! Unde-i?

— În coliba aia de lîngă jgheab. Ia ascultă, cînd eram la masă, n-ai băgat de seamă că n

negru ducea acolo mîncare?

— Ba da.

— Pentru cine crezi că era mîncarea?

— o fi fost pentru vreun cîine.

— Aşa credeam şi eu, dar nu era pentru un cîine.

— De unde ştii?

— Fiindcă era şi o felie de pepene.

— Da, da, am băgat şi eu de seamă. Cum jde nu m-am gîndit că un cîine nu mănîncă pepeni? Asta dovedeşte că poţi să te uiţi şi să nu vezi nimic.

— Cînd a intrat acolo, negrul a deschis lacătul şi, după ce a ieşit, l-a închis la loc. Cam pe la sfîrşitul mesei, i-a adus unchiului o cheie, pun rămăşag că era aceeaşi cheie. Pepene, va să zică om, lacăt, va să zică prizonier. Nu-mi vine să cred c-ar putea fi doi prizonieri pe-o plantaţie aşa de mică, unde oamenii sînt atît de cumsecade şi de buni la suflet. Sînt sigur că Jim e prizonierul, şi-mi pare bine c-am descoperit treaba asta ca nişte detectivi. Nu dau doi bani pe alte metode. Şiacum, fă bine si gîndeste-te la un plan pentru răpirea lui Jim. Am să mă gîndesc şi eu si-apoi o săl alegem pe ăl mai bun.

Ce cap avea băiatul ăsta! Păi, de-as avea eu capul lui Tom Sawyer, nu l-aş da nici pentru rangul de duce, de secund de vapor, de clovn într-un circ sau mai ştiu eu ce. M-am apucat să ticluiesc un plan, mai mult ca set mă aflu în trebă. Ştiam prea bine al cui o să fie mai bun. — Gata? mă întrebă Tom peste cîteva minute.

— Da.

— Ia să vedem!

— Uite ce m-am gîndit eu. O să ne fie uşor să aflăm-dacă Jim e acolo. După-aceea, mîine seară, mă duc cu barca si aduc pluta de la insuliţă încoace. In cea dintîi noapte întunecoasă şterpelesc cheia din buzunarul bă-trînului, după ce s-o culca, şi-l duc pe Jim cu pluta la vale. Ziua o să stăm ascunşi, iar noaptea d să plutimr cum făceam şi-nainte. Ce zici, merge?

— Nici vorbă că merge, dar e simplu ca bună ziua. E prea uşor. La ce-ţi foloseşte planu' dacă n-ai nici o-primejdie în cale? Apă de ploaie! N-ar stîrni vîlyă nici cît o spargere la o fabrică de săpun.

Am tăcut chitic, fiindcă m-aşteptam la vorbele astea. Ştiam prea bine că odată ce-şi pune el în gînd ceva, nu-i chip sâ-l contrazici.

Mi-a vorbit apoi despre planul lui şi mi-am dat nu-maidecît seama că era de cincisprezece ori mai bun ca al meu. în ce priveşte stilul, şi nu numai să-i asigura lui Jim libertatea, în aceeaşi măsură ca şi planul meu, dar putea să ne coste şi viaţa pe toţi trei. Am fost încîntat şi i-am zis c-ar fi bine să-ncepem. N-are rost să vă arăt despre ce era vorba, fiindcă tot n-avea să rămînă aşa pîri' la urmă. Ştiam eu că Tom o să-l schimbe pe ici pe colo, adăugind la tot pasul cîte-un clenci nou. Şi chiar aşa a fost.

Un lucru era sigur: Tom Sawyer nu glumea deloc şi avea într-adevăr de gînd să mă ajute să-l răpesc pe negru din robie. Nu pricepeam în ruptul capului treaba asta. îmi ziceam: „Uite un băiat bine-crescut, de familie bună, care are-un caracter de pierdut, nu ca mine! E deştept, nu bătut în cap, învăţat, nu ageamiu, bun la suflet, -nu josnic. Şi cu toate astea, lasă la o parte orice mîndrie şi cinste si se apucă de o treabă ca asta, care-o-să-l facă de rîsul lumii şi pe şl, şi pe-ai lui”. Nu puteam pricepe nici să mă tai. Era prea din cale-afară si, ca prieten adevărat, s-ar fi cuvenit să i-o spun şi să-l îndemn să se lase păgubaş cît mai e timp. Mă pregăteam chiar să-i spun, dar el îmi tăie vorba:

— Ce, îţi închipui că nu ştiu ce fac? M-ai auzit tu vorbind vreodată aiurea?

— Nu.

— N-am spus c-am să te-ajut să-l răpeşti pe negru?

— Ba da.

— Şi-atunci?

Altceva n-a mai spus, şi nici eu. N-avea nici un rost să-i mai spun ceva. Cînd zicea el c-o

să facă o treabă, se ţinea totdeauna de cuvînt. Dar tot nu pricepeam ce-i

-venise să se vîre îiitr-o treabă ca asta—aşa că l-am lăsat în pace, fără să-mi mai bat capul. Dacă ţinea neapărat la chestia asta, n-aveam cum să-l opresc. La urma urmelor, treaba lui.

Cînd ne-am întors, toată casa amuţise, învăluită în 'beznă. Ne-am furişat pînă la coliba de Ungă jgheab, ca s-o cercetăm. Am luat-o prin ogradă, ca să vedem cum au să se poarte dulăii. Ne cunoşteau, aşa că n-au lătrat mai mult decît latră de obicei cîinii de la ţară, cînd se-apropie cineva de ei, noaptea. Ajungînd lîngă colibă, am cercetat-o şi din faţă şi pe de lături, în partea pe care n-o cunoşteam—cea denspre miazănoapte—am văzut o ferestruică pătrată, foarte înaltă, cu o stinghie groasă bătută de-a curmeziş.

— Asta-i ce ne trebuie—am zis eu. Gaura asta-i destul de mare ca să treacă Jim prin ea, dacă scoatem stinghia.

— E simplu ca bună ziua şi uşor ca trasul la fit. Sper să găsim un mijloc ceva mai complicat, Huck Finn.

— Ce-ar fi atunci să tăiem stinghia cu ferestrăul, aşa cum am făcut eu înainte de-a fi omorît?

— Aşa mai vii de-acasă—zise el. E plin de farmec, de mister şi de primejdii. Dar pun rămăşag că putem găsi un mijloc de două ori mai complicat. Nu-i nici o ,grabă. Ia să mai vedem.

—Între colibă şi gard era un şopron de scînduri în prelungirea acoperişului; şopronul ăsta era la fel de lung ca si coliba, dar ceva mai îngust—să tot fi avut vreo doi metri. Spre miazăzi avea o uşă încuiată c-un lacăt. Tom merse pînă la cazanul de săpun si, după ce se uită cu băgare de seamă în jur, se întoarse cu drugul de fier ;u care oamenii ridicau capacul cazanului. Cu ajutorul drugului el smulse unul din belciuge si lanţul căzu. Am deschis uşa si-am intrat înăuntru, închizînd-o la loc.

Am scăpărat apoi un chibrit si-am văzut că şopronul era doar lipit de colibă, fără să comunice cu ea. Nu era podit si înăuntru nu se vedea nimic afară de nişte gioarse-ruginite: cazmale, sape, tîrnăcoape si-un plug şchiop, Cînd chibritul s-a stins, am ieşit afară si-am pus la loc belciugul, închizînd uşa la fel de.bine cum fusese si-na-inte. Tom era încîntat:

— Acu' sîntem pe drumul ăl bun. Săpăm un tunel şi-l scoatem pe Jim afară. Săpatul o să ne ia,vreo săp-tămînă.

Am pornit înapoi spre casă: eu am intrat pe uşa diru dos, care se deschidea uşor, trăgînd de-o clampă de piele (în locurile astea uşile nu sînt zăvorite), dar Tom, găsind , că asta nu-i .destul de romantic, ţinu morţiş să se ca-ţăre pe paratrăsnet. După ce se urcă de trei ori pînă la jumătate şi căzu jos istovit, a patra oară fu cît pe ce-să-şi spargă capul; atunci se hotărî să se lase păgubaş. Dar după ce se odihni niţel, se apucă să-si mai încerce norocul o dată si izbuti să se caţere pînă sus.

A doua zi, în zori, ne-am trezit şi ne-am dus la colibele negrilor ca să ne împrietenim cu cîinii si să ne-punem bine cu negrul car,e-i aducea de mîncare lui Jirrc (dacă despre Jim era vorba).

Negrii tocmai sfîrşiseră masa de dimineaţă şi se pregăteau să plece la cîmp. Negrul lui Jim umplea o strachină cu pîine, carne şi alte. merinde, în clipa cînd ceilalţi: ieşeau, cineva aduse din casă cheia.

Negrul ăla avea o faţă blajină si surîzătoare, şi-şî? legase cu aţă, în ciucuraşi, părul lînos, pasămite ca s-alunge vrăjitoarele. Zicea că de la o vreme vrăjitoarele-nu-i dădeau pace deloc, înfăţişîndu-i vedenii ciudate şi aducîndu-i în urechi tot felul de vorbe şi zvonuri năstruşnice. Cică în viaţa lui nu fusese vrăjit vreme atît. de îndelungată.

Tot povestindu-si necazurile, se înfierbîntă şi uită ce avea de făcut.

— Pentru cine-i mîncarea asta? îl întrebă Tom. Pentru cîini?

Negrul surise şi faţa i se încreţi toată, ca o băltoacă: în care arunci o piatră.

— Da, dom' Sid—spuse el—pentru-un cîine, uns cîine grozav. Vreţi să-l vedeţi?

— Da.

L-am înghiontit cu cotul pe Tom, soptindu-i:

— Ce, te duci acolo, ziua-n amiaza mare? Nu era în planu' nostru!

— Nu era, da-i acum.

Ce mai tura-vura, ne-am dus, dar mie riu-mi prea plăce treaba asta. In colibă era întuneric beznă, nu vedeai nici la doi paşi. Jim era de bună seamă acolo şi ne văzuse, căci strigă:

— Huck! Tu eşti? Doamne! Uite-l si pe dom' Tom!

Eram sigtir că aşa o să se întîmple. Nu ştiam ce să fac si chiar de-aş fi ştiut, totuna era, căci negrul acela strigă:

— Doamne sfinte! Cunoaşte pe dumneavoastră? Acuma se vedea ceva mai bine. Tom se uită la negru fără să clipească si spuse, cu mirare în glas:

— Cine să ne cunoască?

— Negru' ăsta fugar.

— Nu cred că ne cunoaşte! Cin' ţi-a băgat în cap aşa ceva?

— Cum cine? Păi n-a strigat el adineauri, ca si cum vă cunoaşte?

Tom zise atunci, şi mai nedumerit:

— Ce tot vorbeşti? Cine-â .strigat? Cînd a strigai'?

Ce-a strigat?

Şi, întorcîndu-se spre mine, îmi spuse cît se poate de liniştit:

— Ai auzit pe careva strigând? Ce era să-i răspund?

— Nu, n-am auzit pe nimeni. -

Tom se întoarse apoi spre Jim si-l întrebă, uitîndu-se la el de parcă nu l-ar mai fi văzut pîn-atunci:

— Ai spus ceva?

— Nu, dom'le, n-am spus nimic.

— Nici o vorbă?

— Nu, dom'le, nici o vorbă.

— Ne-ai mai văzut vreodată?

— Nu, dom'le, nu ţin minte.

Atunci Tom se întoarse spre negru, care părea buimac si speriat din cale-afară, şi-i spuse cu asprime în glas:

— Ce-ţi veni? Ce te-a făcut să crezi c-a striga cineva.

— O, e vrăjitoarele alea afurisite! Mai bine mor decît să trăiesc aşa! O clipă nu mă lasă, dom'le, mă omoară cu zile, aşa de tare mă sperie. Vă rog să nu spuneţi la nimeni, că dacă află dom' Silas, mă ceartă. Dumnealui zice că nu-s e află pe lume vrăjitoare. Aş vrea să fie dînsu' aici, ce-ar mai zice dacă le-ar vedea cu ochii lui? N-ar mai putea să zică nimic de data asta! Dar aşa se-ntîmplă mereu, omu-ncăpăţînat rămîne încăpăţînat toată viaţa, nu vrea să vază şi să afle singur nimic, iar cînd tu afli şi-i spui şi lui, nu te crede.

Tom îi făgădui că n-o să spună nimănui şi-i dădu un ban, sfătuindu-L să-şi mai cumpere nişte aţă ca să-şi lege părul. Apoi îmi spuse, uitîndu-se la Jim:

— Mă-ntreb dacă nenea Silas b să-l spînzure pe negrul ăsta. De-aş pune mîna pe un negru pe care l-ar răbda inima să fugă de la stăpîn nu l-aş da stăpînului, ci l-as spînzura.

Negrul se duse la uşă, ca să vadă banul la lumină, şi începu să-l muşte, ca să se încredinţeze că-i bun. Tom îi şopti atunci lui Jim:

— Fă-te că nu ne cunoşti. Dac-ai să auzi noaptea zăngănit de cazmale, să ştii că noi sîntem. Vrem să te slobozim.

Jim abia avu timp să ne strîngă mîna, căci rxegrul se întoarse lîngă noi. I-am spus c-o să venim şi altă dată, dacă mai vrea. Negrul ne răspunse că i-ar face mare plăcere, mai cu seamă seara, fiindcă vrăjitoarele îl canoneau îndeosebi pe întuneric, si atunci nu strica să aibă pe cineva în preajmă.

# CAPITOLUL XXXV

Pînă la prînzisor mai rămăsese vreun ceas, aşa că ne-am dus în pădure. Tom era de părere că nu putem săpa fără puţină lumină. Şi cum un felinar ne-ar fi putut'da de gol, ăl mai bun lucru era-— zicea el—să adunăm nişte vreascuri putrede, care se cheamă „focu! vulpii” şi care dau o pîlpîire slabă dacă le pui într-un loc întunecos. Am strîns un braţ de vreascuri dintr-astea si le-am ascuns într-un tufiş, apoi ne-am aşezat să ne odihnim.

Tom nu prea era în apele lui:

— La naiba! După mine, treaba asta e prea uşoară. E al dracului de greu să ticluiesti un plan complicat! Nici tu paznic ca să-l otrăveşti, nici tu cîine ca să-i vîri pe gît vreun hap adormitor; şi p-ormă, Jim e legat de-un picior cu un lanţ de trei metri: ridici patul, scoţi lanţul si gata povestea. Şi mai e şi nenea Silas ăsta, care după ce se-ncrede în toată lumea, îl trimite cu cheia pe negrul ăla cu cap de bostan şi nu pune pe nimeni să-l supravegheze! De mult putea Jim să iasă din vizuină, de nu era legat cu lănţoiul ăla de picior! Mă Huck, n-am văzut combinaţie mai tîmpită ca asta! Eşti silit să născoceşti singur toate piedicile. Dar n-avem încotro, asta-i marfa si trebuie să scoatem cît mai mult din ea. Numai că, să ştii de la mine, e mai mare gloria dacă-l răpeşti trecînd printr-o sumedenie de greutăţi si primejdii, cînd ăi care- aveau datoria să ţi le ridice în .cale s-au lăsat pe tînjală şi-a trebuit să le născoceşti singur, din capul tăvi. Uite, de pildă, chestia cu felinarul. Cînd stai să te gîndeşti, de fapt ne minţim cînd zicem că un felinar ar fi primejdios. Cred că am putea lucra şi c-un alai de torţe, dac-am vrea. Uite ce zic eu: e musai să meşterim un ferăstrău, la prima ocazie.

— Ce. să facem cu'el?

— Ce să facem?! Păi nu ştii că trebuie să tăiem piciorul patului lui Jim, ca să putem scoate lanţul?

— Dar adineauri spuneai c-ar fi de ajuns să ridicăm patul.

— Numai tu eşti în stare să judeci aşa, Huch Finri. Vorbeşti ca un copil de grădiniţă. Ce naiba, n-ai citit niciodată o carte despre baronul Trenck, despre Casa-nova, despre Benvenuto Cellini, despre Henric al patrulea sau despre ăilalţi eroi? Unde s-a mai pomenit să slobozeşti un prizonier cu trucurile astea de fată bă-trînă? Nu, băiatule. Autorii ăi mai celebri ne învaţă că piciorul patului trebuie despicat în două si lăs'at aşa, după ce-ai înghiţit, fireşte, talaşul ca să nu mai poată fi găsit, şi după ce-ai pus niţel pămînt şi niţică unsoare în jurul locului ferestruit, pentru ca nici cel mai ager majordom să nu poată vedea măcar o urmă şi astfel să creadă că piciorul patului e neatins, în noaptea evadării, te duci şi dai un bobîrnac patului, şi-ai terminat cu el; desprinzi lanţul şi gata povestea. Nu-ţi mai rămîne decît s-?găţi de metereze scara de frînghie şi să coborî pe ea pînă jos, rupîndu-ţi fireşte piciorul în şanţ, fiindcă scara e cu vreo' nouăsprezece picioare mai scurtă decît trebuie. Dar nu face nimic, fiin'că te-aşteaptă caii şi vasalii credincioşi, care te adună de pe jos şi te-aruncă-n şa. Şi iată că porneşti spre Languedocul tău de baştină, spre Navarra sau încotro pofteşti. E straşnic, Huck.

Tare-as' vrea să fie un şanţ ş i-n jurul colibei noastre.

Să ştii că dacă ne mai rămîne timp, o să săpăm unul pchiar în noaptea evadării.

— Ce nevoie-avem de un şanţ, cînd ne-am hotărît să-l scoatem pe sub colibă? l-am întrebat eu.

Dar el n-auzea nimic. Uitase si de mine şi de tot. Stătea cu bărbia-n palmă şi se gîndea. în curînd începu să ofteze si să dea din cap:

— Nu, din păcate nu e neapărată nevoie de treaba asta.

— Care treabă? zic eu.

— Adică, nu mai e nevoie să tăiem cu ferăstrăul piciorul lui Jim. '

— Dumnezeule! Curp. o să fie nevoie de aşa ceva? Da' ce-ţi veni să te gîndeşti să-i tai piciorul?

—- Unii din cei mai celebri autftri aşa făceau. Ne-putînd s'ă se descotorosească de lanţuri, îşi tăiau mîna ca să poată evada. C-un picior ar fi si mai bine. Dar trebuie să renunţăm. In căzu' de faţă, nu-i musai, si p-ormă Jim e negru şi n-ar pricepe de ce e nevoie de-asa ceva şi c-aşa-i obiceiul în Europa. Aşa că treacă de la cînd Henric, fostul rege al Navarrei, a dobîndit tronul Franţei, a unit regiunea nordică a regatului cu Franţa. Noi. Dar o scară de frînghie i-am putea da. Ştii ce? Ne rupem cearşafurile si-i însăilăm o scară. Nu-i mare lucru. I-o putem 'trimite într-o plăcintă. Aşa se obişnuieşte. Am mîncat eu si plăcinte mai rele.

— Vorbeşti aiurea, Tom Sawyer! Jim n-are nevoie de-o scară de frînghie.

— Ba da, are nevoie. Tu vorbeşti aiurea, Huck! Habar n-ai. Musai să aibă o scară de frînghie! Toţi prizonierii au.

— Ce naiba să facă cu ea?

— Cum ce să facă? O ascunde-n pat, ce, nu poate? Toţi fac la fel. Trebuie să facă si el ca toată lumea. Huck, văd că nu vrei deloc să ţii seama de reguli. Una-două, ai vrea să începi ceva nou. Să zicem că nu face nimic cu scara. Ei şi? O să rămînă în pat, ca o urmă, după ce-o să fugă. Ce, crezi că ăia n-or să aibă nevoie de urme? Oho, si-ncă cum! După tine, ar fi să nu le .lăsăm nici o urmă. Frumos îţi sade, n-am ce zice! Unde s-a mai pomenit una ca asta?

—Bine—zic eu—dac-asa-s regulile si nu se poate altfel, să-i dăm o scară. Nu vreau să calc regulamentu'. Dar uiţi un lucru, Tom Sawyer: dacă rupem cearşafurile ca să-i croim lui Jim o scară de frînghie, pun mîna-n foc că ne găsim beleaua.cu tuşa Sally. Uite ce cred eu: o scară din scoarţă de nuc nu costă nimic, nu aduce nici o pagubă şi poţi s-o îndesi într-o plăcintă sau s-o vîri într-un mindir de paie, la fel de bine ca pe-o scară de cirpă. Cît despre Jim, nu se pricepe deloc la socoteli d-astea, aşa că nu-i pasă ce fel de...

— Uf! Măi, Huck, de-aş fi la fel de ageamiu ca tine, mi-aş ţine gura, măcar atît. Cine-a mai auzit ca un prizonier de rang să evadeze pe-o scară făcută din scoarţă de nuc? Te rîd şi curcile!

— Bine, fă cum vrei, Tom. Dar te-aş sfătui să mă laşi să împrumut un cearşaf de pe frînghia de rufe.

— Asta mai merge—spuse el, fulgerat de o nouă idee. împrumută şi-o cămaşă.

— Ce ne trebuie-o cămaşă, Tom?

— Pentru Jim, ca să-si ţină jurnalul.

— Pe dracu' jurnal! Păi Jim nici nu ştie să scrie.

— Ei si? Da' ce, nu poate să facă semne pe cămaşă dacă-i dăm o pană cioplită dintr-o lingură veche de cositor sau dintr-un capăt de doagă?

— Dar Tom, n-ar fi mai bine să prindem o gîscă şi să-i smulgem o pană? I-ar fi mai lesne să scrie cu ea.

— Mă, da' nătăfleţ mai eşti! în temniţele fortăreţe-lor n-aleargă gîştele, ca prizonierii să le poată jumuli. Ei îşi fac totdeauna penele din sfeşnice vechi de alamă sau din alte asemenea lucruri grele si butucănoase care le cad sub mînă. Şi trec săptămîni şi luni întregi pînă să le meşterească, fiindcă trebuie să le ascută de zid. Chiar de-ar avea o pană de gîscă, tot nu s-ar folosi de ea, n-ar fi după tipic.

— Bine, dar cerneala din ce-o să i-o facem?

— Mulţi o fac din rugină de fier şi din lacrimi, dar ăsta-i obiceiul oamenilor de rînd si-al muierilor. Asii se felosesc de propriul lor sînge. Şi Jim o să poată. De cîte ori o să vrea să trimită vreun răvaş misterios, fie el cit de mic si obişnuit, ca lumea să afle unde-i captiv, Jim o să poată să-l scrie cu furculiţa pe fundul unui talger de tinichea si să-l arunce apoi pe fereastră. Aşa obişnuia si Masca de Fier, e ăl mai bun clenci.

— Dar Jim n-are nici un talger de tinichea, i se aduce mîncarea într-o oală.

— Nu-i nimic, îi facem noi rost!

— Nimeni n-o să-i poată citi talgerele!

— Nu despre asta-i vorba, Huck Finn. Treaba lui e să scrie pe talgere şi să le-arunce afară. Nu-i musai să le poţi citi. De cele mai multe ori nu poţi citi nimic din ce-a scris prizonierul pe-un talger de tinichea sau pe alte lucruri.

— Atunci ce rost are să mai strici bunătate de talger?

— La naiba, doar nu-s talgerele prizonierului!

— Bine, bine, da' sînt ale cuiva, nu?

— Să zicem că da. Ei şi? Ce-i pasă prizonierului ale cui sînt?

Se opri, auzind clopoţelul care vestea masa de dimineaţă. Am pornit spre casă. În aceeaşi dimineaţă am împrumutat de pe frînghia . de rufe un cearşaf şi o cămaşă albă si le-am băgat întrun sac vechi, pe care-l găsisem. Apoi ne-am dus în pădure, am scos din ascunzătoare vreascurile de „focul vulpii” si le-am vîrît si pe ele în sac. Zic c-am împrumutat, fiin'c-aşa obişnuia să spună babacu'. Tom însă zicea că ăsta nu-i împrumut, ci curată hoţie -— numai că furam, cică, în numele unui prizonier, iar prizonierii, cînd aa nevoie de ceva, nu se dau în lături de la nimic si lumea nu-i osîndeşte pentru asta

Nu-i nici o crimă dacă prizonierul fură lucrul de care are nevoie ca să poată evada. E dreptul lui—zicea Tom—aşa că atîta vreme cît noi lucram pentru un prizonier, aveam tot dreptul să furăm tot ce ne trebuia ca să-l scoatem din puşcărie. Cu totul altceva ar fi dacă n-ar fi vorba deun prizonier; în cazul ăsta, numai un ticălos ar fi în stare să fure. Ne-am hotărît aşadar să furăm tot ce ne-o cădea sub mînă. Şi cu toate astea, într-o zi, după aceea, mi-a tras un perdaf număru' unu, cînd am şterpelit un pepene din grădina negrilor si l-am mîncat. Nu s-a lăsat pînă nu m-a silit să mă duc la negri si să le dau un gologan, fără să le spun pentru ce. Tom zicea că n-avem dreptul să furăm decît ceea ce ne trebuie. Şi cînd i-am spus că mie-mi trebuia pepenele, mi-a răspuns că n-aveam nevoie de el pentru evadarea din temniţă.

— Asta-i deosebirea—adăugă el. Dac-ai fi vrut să-l iei ca să ascunzi în el un pumnal si să i-l strecori în taină lui Jim, ca să aibă cu ce să-l omoare pe majordom, totul ar fi fost în regulă.

N-am mai zis nimic, cu toate că mă-ntrebam la ce-mi foloseşte că lucrez pentr-un prizonier, dacă-s nevoit să-mi frămînt creierii cu o sumedenie de fineţuri de-astea ori de cîte ori mi se iveşte ocazia să şterpelesc un pepene!

Ei, si cum spuneam, în dimineaţa aceea am aşteptat pînă ce s-a dus fiecare la treaba lui si ograda s-a ,olit de oameni. Atunci Tom a dus sacul în şopron, iar eu am stat de caraulă ceva mai încolo. N-a zăbovit mult şi, cînd s-a întors, ne-am aşezat amîndoi pe stiva de lemne, să mai vorbim de una, de alta.

— Acum avem tot -ce ne trebuie, afară de unelte—zise e!. Da' n-o să fie greu nici cu ele, — Unelte?! zic eu.

— Da.

— La ce ne trebuie?

— Ca să săpăm. Doar n-o să scoatem pămîntul cu dinţii!

— Da' ce, gioarsele alea de tîrnăcoape şi sape din şopron nu-s de ajuns de bune, cînd e vorba de scos afară un negru?

Se întoarse spre mine si-mi aruncă o privire plină de compătimire, să-ţi dea lacrimile, nu alta.

— Huck Finn, ai auzit tu vreodată ca un prizonier să aibă în garderoba lui tîrnăcoape, sape si toate aparatele moderne, ca să-si poată săpa singur un tunel pîn-afară? Ia zi, dacă ai în devia măcar un dram de minte, ee fel de erou ar fi prizonierul ăla? Spune şi tu! Atunci mai bine dă-i cheia, şi gata! Auzi!... Tîrnăcoape, sape... Păi, lucruri d-astea nu se dau nici măcar unui rege! — Da' dacă n-avem nevoie de tîrnăcoape si de sape. ce naiba ne trebuie?

— O pereche de bricege.

— Ca să săpăm la temelia colibei?

— Da.

— Asta-i curată prostie, Tom!

— Prostie, neprostie, aşa se cuvine să facem, aşa scrie la carte! Altă cale nu ştiu să fie si am cam citit toate cărţile în care e vbrba de lucrurile astea. Prizonierii se folosesc totdeauna de bricege si, bagă de seamă, de multe ori nu ca să sape pămîntul, ci ca să taie îrx stîncă tare. Şi asta le ia săptămîni întregi, de nu se mai termină. Gîndeste-te, de pildă, la unul din prizonierii închişi în carcera a mai din fund a castelului Dif. Cît crezi că i-a trebuit pîn' să iasă afară?

— Habar n-am.

— Ghici!

— Nu ştiu... o lună jum'ate?

— Treizeci fi şapte de ani! Şi a ieşit taman în China. Aşa se lucrează! Ce bine era să fi fost de granit şi temelia fortăretei noastre!

— Bine, dar Jim nu cunoaşte pe nimeni în China!

— Ce legătură are una- cu alta? Nici tipul ăla nu cunoştea pe nimeni. Ei, dar văd că nu ţi-e capul decît la fleacuri! De ce nu te gîndeşti la lucrul ăl mai important?

— Bine, fie. Nu-mi pasă unde o să iasă, totul e să iasă, şi cred că nici Jim nu se sinchiseşte. Dar, ia zi, nu crezi că Jim e prea bătrîn ca să-l scoatem afară săpînd c-un briceag? No să mai apuce ziua a mare, săracu'!

— Ba da. Ce, crezi că o să ne ia treizeci si şapte de ani ca să săpăm la nişte temelii de lut?

— Da' cit o să ne ia, Tom?

— Din păcate, nu ne dă mina să zăbovim cît s-ar cuveni la treaba asta, fiindcă s-ar putea ca-n curînd nenea Silas să afle de la ăi din New Orleans că Jim nu-i de prin părţile alea şi-atunci o să se grăbească să dea sfoară-n ţară, prin afişe sau mai ştiu eu cum. Aşa că trebuie să ne cam grăbim cu săpatul. Normal, ar trebui să ne ia vreo doi ani, dar ar fi periculos. Avînd în vedere că situaţia e atît de nesigură, uite ce propun: să săpăm în linie dreaptă, cît mai repede cu putinţă. După aia, n-avem decît să zicem c-am muncit treizeci si şapte de ani. Pe Jim îl scoatem de-acolo la prima alarmă. Cred că asa-i cel mai bine.

— Da, aşa mai merge. Dacă-i vorba numai să zicem aşa, nu ne costă nimic. Din partea mea, dacă n-ai nimic împotrivă, n-avem decât să zicem c-am muncit la treaba asta şi-o sută cincizeci de ani, că vorba aia, tot n-o să ne doară palmele. Mă duc să fac rost de două bricege.

— Fă rost de trei—spuse Tom. Dintr-unul o să meşterim un ferăstrău.

— Tom, dacă-mi dai voie şi nu-i cumva contra regulamentului şi-a religiei, eu zic să ne folosim de custura aia veche si ruginită, care zace colo, sub streaşină, in spatele afumătoarei.

Tom se uită la mine, cu jale şi deznădejde:

— Ei, Jrluck, Huck, degeaba se osteneşte omul cu tine să te-nveţe ceva! Hai, du-te după bricege, fă rost de trei!

L-am ascultat fără să crîcnesc.

# CAPITOLUL XXXVI

Cum am simţit că toată lumea doarme, ne-am dat jos pe paratrăsnet, ne-am închis în şopron si ne-am pus pe lucru, la licărul vreascurilor putrede. Am curăţat podeaua pe o lungime de vreo doi metri de o parte si de alta a,bîrnei din mijloc. Tom îmi spuse că acum ne aflăm taman în spatele patului lui Jim şi c-o să săpăm dedesubtul lui si nimeni n-o să poată şti că pe acolo-i un tunel, fiindcă pătura lui Jim atîrna pînă la pămînî. Ca să vezi groapa, trebuia să ridici pătura şi să te vîri sub pat. Am săpat noi aşa cu bricegele pînă pe la miezul nopţii; eram morţi de obo'seală şi mîinile mi-erau pline de băşici, dar gaura săpată abia se vedea.

— Tom Sawyer—i-am zis—asta nu-i treabă de treizeci si şapte, ci de treizeci şi opt de ani.

Nu-mi răspunse nimic, dar oftă şi în curînd se opri ' din săpat. Se vedea că-i muncit de gînduri.

— Nu mai merge aşa—spuse el peste cîteva clipe—n-are nici un rost, Huck. Altceva ar fi dac-am fi prizonieri. Am avea atunci în faţa noastră ani cu duiumul, nwar fi nici o grabă. Şi fiindcă ,„n-am putea săpa decîî cîtcya minute pe zi, la schimbarea gărzii, mîinile nu ni s-ar ktâsica şi am putea munci temeinic, cum scrie la carte, ani şi ani de-a rîndul. Dar aşa, n-avem vreme de pierdut, trebuie să-i dăm zor.- înc-o noapte ca asta de muncă pe brînci, şi ieşim din circulaţie pe-o săptă-mînă, ca să ne tămăduim mîinile, altfel n-o să ne mai putem atinge de-un briceag.

— Atunci ce-i de .făcut. Tom?

— Îţi spun numaidecît. Nu-i drept şi nu-i cinstit, şi nici n-aş vrea să se afle, dar n-avem altă cale: trebuie să săpăm cu tîrnăcoapele, dar o să zicem că-s bricege.

— Aşa mai vii de-acasă! Ei, Tom Sawyer, văd că a început să-ţi vină mintea la cap! Cinstit, necinstit, tîrnăcoape ne trebuie! La drept vorbind, mie nici nu-mi prea pasă de cinste. Cînd m-apuc să fur un negru, un pepene sau o carte de religie, nu mă priveşte cum, ci ce-anume iese, adică negrul, pepenele sau cartea. Şi dacă tîrnăcopul e lucrul cel mai la-ndemînă, atunci cu el mă pun- pe treabă. Nu dau doi bani pe ce spun învăţaţii.

— In cazuri de-astea, e voie să te foloseşti de tîrnă-coape, si să zici că-s bricege. Altminteri, n-aş încuviinţa, una ca asta ,si nici n-as sta cu mîinile-n sîn, văzînd cum regulamentul e călcat în picioare, fiindcă ce-i rău e rări si ce-i bun e bun si n-are rost să faci totul anapoda, dacă nu eşti ageamiu. Tu, de pildă, ai putea să-l scoţi pe Jim săpînd cu un tîrnăcop, fără să zici că-i briceag, fiindcă tu nu te pricepi. Dar eu, care ştiu despre ce-i vorba, n-as fi în stare. Dă-mi un briceag!

Avea si el unul, dar i l-am dat totuşi pe al meu. Îl azvîrli cît colo:

— Dă-mi un briceag, zic!

N-am înţeles ce vrea, dar m-am gîndit niţel si, cotrobăind printre gioarsele alea, am găsit un tîrnăcop şi i l-am dat. L-a luat si s-a pus pe treabă, fără să scoată o vorbă.

Aşa-i era felul, de! Era plin de prinţipuri...

Am pus si eu mîna pe o cazma şi dă-i bătaie, cînd eu cu cazmaua, cînd el cu tîrnăcopul. Treaba mergea strună. După o jumătate de ceas, nu mai puteam de oboseală, dar groapa săpată era destul de măricică. Cînd am ajuns în odaia noastră, m-am uitat pe fereastră la Tom, care se căznea să se caţere pe paratrăsnet, dar nu putea, aşa de tare îl dureau mîinile.

— Nu-i chip! îmi strigă el în cele din urmă. Ce mă sfătuieşti să fac? Ai vreo idee?

— Da, dar cred că nu-i cum scrie la carte. Suie-te pe scări şi zi că te-ai căţărat pe paratrăsnet. El îmi urmă povara.

A doua zi, Tom şterpeli de prin casă o lingură de cositor şi un sfeşnic de alamă, ca.să-i meşterească lui dini niscaiva pene de scris, precum şi şase luminări de seu. Cît despre mine, am dat tîrcoale pe Ungă colibele negrilor şi, la primul prilej, am furgăsit trei blide de tinichea. Tom a fost de părere că n-o să fie de ajuns, dar l-am liniştit spunîndu-i că de vreme ce nimeni n-o să vadă blidele aruncate de Tom, fiindcă au să cadă în tufele de ciumăfaie si de dudău de sub ferestruie, o să le putem lua înapoi si Jim o să le folosească din nou. Lui Tom îi plăcu treaba asta.

— Acum—îmi spuse el—trebuie să ne gîndim cum să-i strecurăm lui Jim toate lucrtirile astea.

— O să i le trimitem prin tunel, cînd va fi gata. Îmi aruncă o privire dispreţuitoare şi după ce-mî spuse că n-a mai auzit în viaţa Iu; o gumănie ca asta, căzu iar pe gînduri. Nu trecu mult si mă înştiinţa că i-au venit două-trei idei, dar că deocamdată nu-i.nevoie să hotărîm. Mai întîi— zicea el—trebuie să-i dăm de ştire lui Jim.

In noaptea aceea, pe la orele zece, ne-am dat jos pe paratrăsnet, luînd cu noi una din luminări. No-am aşezat sub ferestruică si-am tras cu urechea. Jim sforăia Am zvîrlit luminarea înăuntru, dar nu l-a trezit. Atunci ne-am apucat iarăşi să săpăm cu tîrnăcopul şi cazmaua şi după vreo două ceasuri si jumătate, treaba a fost gata. Ne-am tîrît de-a buşilea pînă sub patul lui Jim, si de-acolo în încăpere. Am dibuit luminarea, am aprins-o şi-am stat niţel să-l privim pe.Jim: arăta sănătos sî voios. L-am trezit încetişor, cu blîndeţe, ca 'să nu se sperie. Cînd ne-a văzut, i-a venit să plîngă de bucurie, începu să ne alinte, cu toate vorbele de răsfăţ care-î treceau prin cap. Ne rugă să facem numaidecît rost de-o daltă ca să-i tăiem lanţul de la picior, căci voia s-o şteargă cît mai repede. Tom îl lămuri însă că aşa .ceva n-ar fi deloc după tipic si după ce-i povesti de-a fir-apăr planurile noastre, îi spuse că, de altminteri, în caz de alarmă le putem schimba numaidecît.

— Să nu-ţi fie frică, fiindcă tot o să te scoatem de-aici—adăugă el.

Jim se arătă mulţumit. După ce am sporovăit toţi trei despre vremurile bune de altădată. Tom începu iar să-I descoasă pe Jim. Cînd auzi că unchiul Silas vine zilnic sau o dată la două zile ca să se roage împreună cu Jim, iar tusa Sally vine si ea să vadă dacă se simte bine şi are destulă mîncare, si că amîndoi se purtau cum nu se poate mai frumos, Tom se lumină la faţă.

— Acum ştiu ce ne trebuie—îi zise el. O să-ţi trimitem prin ei unele lucruri.

— Nu cumva să faci o prostie ca asta! i-am spus.

Dar el îşi urmă vorba, fără să mă bage-n seamă, aşa cum obişnuia ori de cîte ori îşi punea ceva în gînd. îi spuse aşadar lui Jim că o să-i trimitem într-o plăcintă scara de frînghie şi alte lucruri, prin Nat, negrul care-i aducea de mîncare.

— Vezi să fii cu ochii-n patru şi să nu te arăţi mirat, pentru ca Nat să nu bage de seamă nimic. .Lucrurile mai mici o să le punem în buzunarele hainei lui nenea Silas si, cînd o veni el, le iei de acolo. Dacă s-o putea, o să-ţi trimitem si prin tuşa Sally ceva lucruri; i le vî-rîm în buzunarul sorţului sau le legăm de cordon.

Tam îl învăţă ce să facă cu toate lucrurile astea si cum s'ă-şi scrie cu sînge jurnalul pe cămaşă. Nu-l cruţă de nici un amănunt. Deşi nu pricepea ce rost au toate astea, Jim zicea că noi, fiind albi, ştim mai bine ca el, aşa că se arătă mulţumit si-i făgădui lui Tom să-i urmeze întocmai poruncile.

Am petrecut de minune, mai ales că Jim avea o grămadă de tutun şi pipe de pănuşe. După aceea ne-am strecurat afară prin tunel si ne-am întors în odaia noastră, cu mîinile rău julite. Tom părea însă încîntat. Zicea că în viaţa lui n-a avut parte de-o distracţie mai plăcută şi mai „interectuală”'.

— Ce bine ar fi dacă ne-am putea distra aşa toată viaţa, lăsînd pe seama copiilor noştri săl elibereze -pe Jim! Cred că lui Jim o să-i placă din ce în ce mai mult treaba asta, pe măsură ce-o să se deprindă cu ea. In felul ăsta, povestea ar putea să ţină vreo optzeci de ani şi-ar fi cea mai grozavă din istorie, iar noi toţi, care am luat parte la ea, am ajunge celebri.

A doua zi dimineaţa ne-am dus la stiva de lemne şi-am tăiat sfeşnicul de alamă în bucăţele, pe care Tom le vîrî în buzunar, împreună cu lingura de cositor. Ne-am dus înapoi la colibele negrilor, în vreme ce eu îl ţineam de vorbă pe Nat, Tom vîrî o bucată de sfeşnic într-o turtă de mălai din strachina cu merinde pentru Jim. L-am însoţit pe Nat, ca să vedem cum merge treaba. A mers minune! Cînd Jim a muscat din turtă, era cît pe ce să rămînă ştirb: „Ce mai—îmi zise Tom—a mers cum nu se poate mai bine”. Jim lăsă să se creadă că nu fusese decît o pietricică sau vreun grunz, din ăi care se găsesc mai totdeauna într-o pîine, dar de-atunci încoace n-a mai pus nimic în gură fără să-ncerce mai întîi cu furculiţa de vreo cîteva ori.

In vreme ce stăteam acolo pe întuneric, de sub patul lui Jim ţîsniră doi dulăi, apoi alţii si alţii, pînă ce se-adunară vreo cincisprezece, c-abia mai puteai să răsufli. Drace! Uitasem să închidem uşa şopronului. Cînd îi văzu, Nat strigă: ,,Vrăjitoarele!” şi se prăbuşi la pămînt în mijlocul dulăilor si începu să geamă de-ai fi zis că se dă de ceasul morţii. Tom deschise repede uşa şi zvîrli afară o bucată de carne din porţia lui Jim. Cîinii o zbughiră după ea, iar în cîteva clipe Tom se repezi şi el afară şi se întoarse numaidecît, închizînd uşa. Am priceput că se dusese s-o închidă si pe cealaltă. Trecu apoi la bietul Nat şi începu să-l alinte si să-l îmbuneze, întrebîndu-l dacă i se năzărise iar vreo nălucă. Negrul se ridică si spuse clipind din ochi:

— Dom' Sid, ai să spui că-s nebun, dar să mă lovească damblaua dacă nu mi s-a părut că văd un milion de cîini, diavoli sau nu ştiu ce. Nu mint, dom' Sid. I-am simţit si i-am văzut lîngă mine. O, Doamne, tare-aş vrea să pun mîna pe o vrăjitoare din astea, o dată, numai- o dată! Dar mai bine să-mi deie pace, nu mai vreau s-aud de ele!

— Uite ce zic eu—îi spuse Tom. Ce le aduce încoace taman cînd negru' ăsta fugar îşi ia masa de dimineaţă? Foamea, asta-i pricina. Trebuie neapărat să le faci o plăcintă vrăjitorească.

— Dar, domn' Sid, cum să fac eu aşa plăcintă? Nu ştiu si nici n-am auzit pîn-acu' de-asa ceva!

— Atunci o s-o fac chiar eu.

— O, ce bine! Nat o să sărute tălpile Iu' dom' Sid!

— Aşa rămîne, am s-o fac de hatîrul tău, fiin'c-ai fost cumsecade si ni l-ai arătat pe negrul fugar. Dar trebuie să bagi bine de seamă:'cînd o să venim cu plăcinta, tu să te-ntorci cu spatele şi să nu cumva să tragi cu ochiul orice am pune noi în strachină. Să nu te uiţi cînd Jim o să golească strachina, că e de rău, nu garantez ce poa' să se-ntîmple. Şi mai ales, nu te-a'tinge de luorurile vrăjitoreşti.

— Eu să m-ating de ele, dom' Sid? Ce tot vorbeşti? Nu le-aş atinge nici c-un deget, chiar de mi-ai da zece sute de mii de milioane de dolari!

# CAPITOLUL XXXVII

Totul era pus la punct. Ne-am dus de-am scotocit prin mormanul de vechituri din fundul curţii, unde se aruncau ghetele scîlciate, zdrenţele, sticlele sparte, tinichelele şi alte asemenea nimicuri. Am găsit acolo un lighean vechj de cositor şi i-am astupat găurile cum ne-am priceput, ca să putem coace în el plăcinta. L-am cărat apoi' în, pivniţă şi după ce l-am umplut bine ca făină, am pornit spre casă, unde ne aşteptau cu gustarea de dimineaţă. Pe drum am găsit două piroane. Tom zicea că au să-i prindă bine prizonierului ca să-si scrie cu ele numele şi păsurile pe pereţii închisorii. Strecură unul din piroane în buzunarul sorţului mătuşii Sally, care atîrna pe un scaun, iar pe celălalt îl înfipse în panglica pălăriei unchiului Silas, care se afla pe birou. (Copiii ne spuseseră că în dimineaţa aceea tăticu' şi mămica lor au să se ducă să-l vadă pe negrul fugar.)

Apoi ne-am aşezat la masă. Tom vîrî lingura în buzunarul hainei unchiului Silas. Tuşa Sally încă nu venise, aşa că a trebuit să mai aşteptăm puţin. Cînd îşi făcu în sfîrşit apariţia, obrajii îi ardeau de mînie. Abia se putu stăpîni în timpul rugăciunii. Apoi, în vreme ce cu o mînă turna cafeaua şi cu cealaltă ciocănea capul copilului care stătea mai aproape, îi spuse lui nenea Silas: — Am cotrobăit peste tot si n-am dat de ailaltă cămaşă a ta. Parc-a intrat în pămînt!

Inima îmi căzu printre măruntaie şi o coajă tare de mălaj porni după ea pe gîtlej, întîlnindu-se pe drum cu o tuse care o repezi afară tocmai în celălalt capăt al mesei, de nimeri în ochiul unuia dintre copii, care se zvîrcoli ca o rîmă în undiţă si slobozi un- urlet mai grozav decît chiotul războinic al unei piei-roşii. Cît despre Tom, se făcuse verde. Vreme de un sfert de minut sau cam aşa ceva a fost un teatru nemaipomenit, dar zău că mi-as fi vîndut biletul pe jumătate preţ, de s-ar fi ivit vreun cumpărător. Dar dup-aceea, ne-am venit în fire—numai surpriza ne luase piuitul.

— E foarte ciudat—zise unchiul Silas. Nu pot să pricep. Ştiu bine c-am dezbrăcat cămaşa aia, fiindcă . . !

— Fiindcă n-ai decît una pe tine. Ce tot vorbeşti? Ştiu că ai dezbrăcat-o, ştiu asta mai bine decît ştii tu cu mintea ta de cîlţi; ieri mai era pe frînghie, am văzut-o-acolo cvi ochii mei. Dar acum nu mai e, asta-i socoteala,” şi pînă să-ţi fac una nouă, ai s-o cam porţi pe-aia roşie de flanelă. Asta-i a treia cămaşă pe care ţi-am lucrat-o în doi ani de zile. Ce dracii' -faci cu ele? Nu mai poate omul să răsufle de grija cămăşilor tale! La vîrsta'ta ar fi cazul să ţi le păzeşti si singur!

— Ai dreptate, Sally, dar zău dă îmi dau toată sir linţa! Cred însă că nu-s numai eu de vină, fiindcă de obicei nu-mi văd cămăşile si n-am de-a face cu ele decît cînd sînt pe mine. Nu ştiu să fi pierdut vreuna de pe mine pînă acum.

— Nu-i meritul tău, Silas. Să fi fost după tine, le-ai fi pierdut chiar şi-aşa. Dar stai să vezi, nu-i numai .cămaşa. Mai lipseşte si o lingură. Erau zece şi-acum sînt doar nouă. Să zicem că viţelul a furat cămaşa, dar pot să jur că nu el a luat lingura. Şi nu numai atît.

— Dar ce, a mai dispărut ceva, Sally?

— Au dispărut sase luminări. Să zicem că le-au mîncat şobolanii. Mă mir cum de n-au furat pîn-acuma toată casa, de cînd te tot lauzi că ai să le astupi găurils. Intr-o bună zi, au să-si facă culcuş în părul tău, Silas. şi tu nici n-ai să bagi de seamă. Dar sînt sigură că nu şobolanii au furat lingura.

— Da, Sally, recunosc că eu sînt de vină. .„ am uitat, dar să ştii că pînă mîine am să astup găurile.

— A, nu te grăbi! Mai bine la anul! Matilda Angelina Araminta Phelps! strigă ea pocnind cu degetul în scă-fîrlia copilului care răspundea la numele acesta şi care se grăbi să-şi tragă gheruţele din zaharniţă. în clipa aceea, o negresă se ivi în pragul uşii. strigînd:

—Gonită, lipseşte un cearşaf!

—Un cearşaf?! Dumnezeule!

—Am să astup găurile chiar azi, bolborosi unchiul Silas,. cu o mutră plouată.

—Tacă-ţi gura! Ce, crezi că şobolanii au luat cearşaful? TTnde-i cearşaful, Liza?

—Liza nu ştie, coniţă Sally.' Ieri mai era pe frînghie, dar acu' nu mai este, s-a dus.

— Să ştiţi că vine sfîrsitul lumii! în viaţa mea n-am mai pomenit una ca asta! O cămaşă, un cearşaf, o lingură, sase Iu...

— Coniţă, lipseşte un sfeşnic de alamă! spuse o mulatră tînără care tocmai intra pe uşă.

— Cară-te de-aici, că-ţi dau cu ceva în cap!

Fierbea, nu alta. Mă gîndeam s-o şterg în pădure, şi s-aştept pînă s-o mai potoli furtuna. Tuna şi fulgera, făcînd răzmeriţă de una singură, în timp ce toţi ceilalţi tăceau chitic, cu capetele plecate, în cele din urmă, unchiul Silas băgă mîna în buzunar şi, buimăcit, scoase de-acolo lingura.' Tuşa Sally rămase cu gura căscată si-şi ridică braţele spre cer. Cît despre mine, aş fi vrut să fiu la Ierusalim sau altundeva, dar, auzind-o, m-arn liniştit.

— Eram sigura! A fost tot timpul la tine în buzunar; si celelalte lucruri tot acolo sînt, de bună seamă. Cum de-a ajuns acolo?

— Zău că nu ştiu, Sally! se dezvinovăţi el. Dac-aș şti, ţi-as spune! înainte de masă îmi pregăteam predica despre faptele apostolilor, capitolul şaptesprezece, şi cred că eu am pus-o în buzunar, fără să-mi dau seama, în loc să pun sfînta evanghelie. Acu' bag de seamă ca sfînta evanghelie nu-i în buzunar. Mă duc să văd si, dacă e la locul ei, înseamnă că nu am pus-o în buzunar şi că în schimb am pus lingura si...

— Pentru numele lui Dumnezeu! Isprăveste-odată! Hai, căraţi-vă toţi, blestemaţilor! Şi să nu-mî mai ieşiţi în cale pînă nu-mi liniştesc sufletul!

I-aş fi ghicit gîndul si fără să-l spună cu voce tare şi aş fi ascultat-o chiar din mormînt.

Tocmai cînd treceam prin salonaş, bătrînul îşi luă pălăria si pironul căzu pe podea. El îl ridică si-l puse pe policioara căminului, ieşind apoi fără să scoată o vorbă. Văzîndu-l ce face, Tom îşi aminti de lingură si-mi spuse:

— Vezi, n-are rost să mai trimitem lucruri prin el. nu te poţi bizui. Cu toate astea, fără să vrea, moşul ne-a făcut un bine în chestia cu lingura. Hai să-i facem şi noi un bine, fără ca el să ştie: să astupăm găurile de şobolani.

În pivniţă erau o sumedenie de găuri şi-am pierdut o oră întreagă cu astupatul lor, dar a ieşit o treabă pe cinste. La urmă, auzind zgomot de paşi pe scară, am stins luminarea şi ne-am ascuns. Bătrînul se ivi, ţinînd într-o mînă o luminare şi într-alta o legăturică. Bietul de el, părea

c.u gîndurile aiurea, ca de obicei.

Dădu ocol pivniţei, oprindu-se cîte puţin la fiece gaură, pînă ce le cercetă pe toate. Vreme de vreo cinci minute rămase pe gînduri, cojind luminarea de grunjii de ceară topită.

Apoi o porni încet si visător spre scară, bolborosind:

— Ei, drăcie, nu pot să-mi aduc aminte cînd am făcut treaba asta! I-as putea dovedi acum că nu eram eu de vină în privinţa şobolanilor. Dar treacă de la mine, Tot n-ar folosi la nimic.

Şi după ce urcă scările bodogănind, plecarăm si noi. Tare drăguţ mai era bătrînul ăsta! Şi mai e si acum.

Tom era cam necăjit din pricina lingurii ăleia, fiindcă zicea că-i musai s-avem una.

După ce se gîndi niţel, mă lămuri cum o să ne descurcăm.

Ne-am dus amîndoi la coşul unde se ţineau lingurile si ne-am învîrtit pe-acolo pînă ce s-a ivit tuşa Sally. Tom începu atunci să numere lingurile şi să le aşeze deoparte.

— Tuşă Sally—spuse el în timp ce eu vîram una în mînecă—văd că nu-s decît nouă linguri.

— Vezi-ţi de joaca ta si nu-mi mai bate capul—se burzului ea. Ştiu eu mai bine ca tine, adineauri le-am numărat.

— Dar le-am numărat de două ori, tuşă, şi nu mi-au ieşit decît nouă.

Tuşa Sally veni fireşte să le numere, deşi se vede că-i la capătul răbdării.

— Dumnezeule, asa-i, sînt doar nouă! Lua-le-ar dracu' de linguri! Ia să mai număr o dată.

Am pus repede la loc lingura pe care o şterpelisem.

— Fir-ar al dracului, acu-ma-s zece! izbucni ea, cînd isprăvi de numărat. Părea năucită şi plictisită totodată,

— Nu cred că-s zece, tuşă—zise Tom.

— Mă zevzecule, n-ai văzut că le-am numărat?

— Ştiu, dar...

— Bine, uite pa le mai număr o dată.

Am dosit la repezeală una, aşa că iar au fost nouă,. ca şi data trecută. S-o fi văzut în ce hal era; tremura toată de ciudă; dar nu se lăsă şi numără întruna, pînă ce, de atîta zăpăceală, ajunse să numere şi coşul luîndu-l drept lingură. De trei ori îi ieşi socoteala şi de trei ori ba. Pînă la urmă puse rnîna pe coş si-l azvîrli cit colo, pocnindu-l zdravăn pe motan. Apoi ne pofti afară, spunîndu-ne s-o lăsăm în pace şi ameninţîndu-ne că ne jupoaie de vii dacă mai venim să-i batem capul pînă la firînz. înainte de a pleca, în vreme ce ea ne dădea paşaportul, i-am strecurat în buzunarul şorţului lingura pe care o şterpelisem, aşa că Jim o primi înainte de prînz, odată cu pironul. Eram. foarte mulţumiţi de isprava noastră. Tom zicea că face să te osteneşti si de două ori pe-atît pentru o treabă ca asta, fiindcă de-aici înainte tusa Sally putea să numere lingurile mult şi bine, că iot n-ar fi numărat de două ori la fel. Chiar de i-ar ieşi la socoteală, tot nu i-ar veni să creadă, iar după vreo trei zile, avea să-i treacă pofta să mai numere. Ba chiar l-ar gîtui pe ăl de iar cere să le mai numere vreodată.

În seara aceea am pus la loc cearşaful pe frînghie şi am şterpelit altul din garderoba ei. Vreo două zile la rînd l-am tot luat si l-am pus la loc, pînă ce n-a mai ştiut' cîte cearşafuri are si-anceput să spună că nici nu-i pasă, că n-o să-si prăpădească ea sufletul pentru atîta lucru şi n-o să le mai numere nici moartă.

Cu cămaşa, cearşaful, lingura şi luminările stăteam bine acum, mulţumită viţelului, şobolanilor şi numărătoarei bramburite. Cît despre sfeşnic, n-a mai pomenit nimeni de el şi ne ziceam că fără doar şi poate au să-l uite încetul cu încetul…

În schimb, cu plăcinta a mers mai greu şi ne-a dat mult de furcă. Ne-am dus departe, în pădure, ca s-o coacem acolo. Fireşte că pîn' la urmă ne-a ieşit destul de bine, însă nu într-o singură zi. A trebuit să umplem de trei ori ligheanul cu făină, în afară de asta, ne-am ales cu arsuri pe tot trupul, ba era să şi chiorîm de atîta fufm. Ţineam morţiş s-o facem cu coajă şi nu ieşea deloc, se coflecea mereu, fir-ar al dracului! Pînă la urmă am găsit clenciul: trebuia să coacem plăcinta cu scară cu tot. In seara următoare, ajutaţi de Jim, am rupt cearşaful în fîsii pe care le-am, înnădit, aşa încîl a doua zi, în zori, aveam o frînghie pe cinste, bună să spînzuri cu ea un om. Bineînţeles, ne-am zis c-am muncit noua luni la ea.

Dimmeaţa am dus scara în pădure, dar ce să vezi, nu intra în plăcintă. Fiind făcută din ditamai cearşaful, frânghia asta ar fi putut să umple şi patruzeci de plăcinte şi tot ar mai fi rămas destul şi pentru o supă, un salam sau mai ştiu eu ce. Cred c-ar fi ajuns si pentr-un prînz întreg.

Nouă însă nu ne trebuia decît pentru o plăcintă, ass' că am aruncat restul. N-am copt plăcinta în lighean, de teamă să nu se -topească lipitura. Nenea Silas avea însă o tigaie straşnică, de aramă, de care era tare mîndru, fiin'că fusese a unuia dintre strămoşii lui, care venise din Anglia odată cu William Cuceritorul, pe „May-flower” sau pe una din primele corăbii ce străbătuseră Atlanticul. Avea un mîner lung, de lemn, şi moşul o ţinea ascunsă în pod, laolaltă cu o grămadă de oale şi alte marafeturi scumpe—nu fiindcă ar fi fost de preţ, că nu făceau doi bani, ci pentru vechimea lor. Am scos-o în taină din pod si am dus-o în pădure, dar am stricat cîteva aluaturi în ea, neştiind cum să coacem plăcinta., Pîn' la urmă, însă, ne-am descurcat noi. Am aşternut pe fundul tigăii un strat de cocă si-am pus-o pe jeratic. Am vîrît în ea scara de cîrpe si deasupra am pus alt strat de cocă. Dup-aceea, am pus capacul si-am presărat deasupra tăciuni aprinşi. Neram tras apoi cu cîţiva paşi mai încolo, la răcoare, ţinînd de minerul ăla lung. In cincisprezece minute a ieşit o mîndreţe de plăcintă, numai că de-ar fi vrut cineva s-o mănînce, ar fi trebuit să-si facă rost de-o cutie întreagă de scobitori, fiindcă scara de cîrpe i-ar fi dat nişte crampe nemaipomenite,. îmbolnăvindu-l de stomac pe vecie.

Nat nu s-a uitat cînd am pus plăcinta vrăjitoarescă în strachina lui Jim. Am mai vîrît acolo, la fund, sub mîncare, cele trei blide de tinichea. Toate lucrurile ajunseră, astfel, cu bine la Jim; cînd rămase singur, eî despică plăcinta şi ascunse scara de cîrpe în mindiruf lui de paie, apoi scrijeli nişte semne pe un blid şi-! aruncă pe ferestruică.

# CAPITOLUL XXXVIII

Ne-a fost greu din cale-afară să meşterim penele

-alea şi ferăstrăul. Jim spunea însă că ăl mai greu lucru o să fie inscripţia, adică pisania pe care trebuie s-o mîz-gălească pe zid orice prizonier. Tom zicea că fără asta nu se poate. Căci nu s-a mai văzut în toată istoria ca un prizonier de rang să nu lase în urmă o inscripţie si-un blazon.

— Uită-te la lady Jane Grey, sap la Gilford Dud-Jey, sau la bătrînul Northumberlandr Să zicem c-o să fie prea greu, Huck. Dar tu ce-ai vrea? Ce propui? Jim trebuie să-si lase inscripţia şi blazonul, ca toată lumea.

— Domnu' Tom—spuse Jim—da' eu n-am nici un blazon, am doar bluza asta veche, pe care ştii că trebuie să ţin un jurnal.

— Mă Jim, n-ai priceput! Un blazon e cu totul altceva.

— Oricum—spusei eu—Jim are dreptate cînd zice că n-are nici un blazon, fiin'că n-are.

— Hop şi tu! mă repezi Tom. Parcă eu nu ştiu? Dar pe ce te prinzi c-o să aibă un blazon înainte de-a ieşi de-aici? O să facă totul cum scrie la carte, fără nici o abatere.

In vreme'ce eu şi Jim ascuţeam penele pe o bucată de cărămidă (Jim meşterise o pană din sfeşnicul de alamă, iar eu făcusem alta din lingură), Tom se gîndea la blazon. Nu trecu mult si ne spuse că se gîndise la atîtea blazoane bune, că nu mai ştia pe care să-l aleagă. E drept că era unul care-i făcea cel mai mult cu ochiul.

— Pe pajură—spuse el—o să avem un cîmp de aur cu baza dextră, cu o cruce maro la fascie şi un cline culcat drept însemn; sub piciorul lui, un lanţ înerenelat ca emblemă a sclaviei, cu o tresă verde cu capătul zimţat şi trei linii inversate pe un cîmp de azur, cu-punctele buricului aşezate pe o dansetă crestată; în creştet, un ' negru fugar, cu desaga pe umăr, cu bară Senestră şi avînd drept suport două guri, adică tu şi cu mine. Deviza: Maggiore fretta, minore atto. Am citit-o într-o carte şi înseamnă: cu cît te grăbeşti, cu atît mai încet mergi.

— Ei, comedie! Da' ce dracu înseamnă toate celelalte?

— N-avem timp de pierdut cu chestia asta, trebuie să ne zorim cu inscripţia.

— Stai niţel, spune-mi măcar o parte! Ce-i aia o jascie? '

— O fascie, hm! O jascie este... nu-i nevoie să ştii ce e. Am să-i arăt eu cum devine căzu', cînd o ajunge acolo.

— Dă-o-ncolo, Tom, zi si mie, dacă te rog! Ce-i aia o bară senestră?

— Nu ştiu, dar trebuie s-o aibă. Toţi nobilii au aşa ceva.

Uite-aşa era Tom: dacă nu-i convenea lui să-ţi lămurească un lucru, nu ţi-l lămurea nici mort. Puteai să-l pisezi o săptămînă şi tot degeaba era.

Acum, că isprăvise cu blazonul, se apucă de cealaltă treabă, întocmirea unei inscripţii funerare. Zicea că Jirn trebuie neapărat să aibă o inscripţie, ca toată lumea. Scrise cîteva pe o bucată de hîrtie şi ni le citi:

1. Aici a fost zdrobită o inimă captivă.
2. Aici si-a trăit viaţa chinuită un biet prizonier, părăsit de lume şi de prieteni.
3. Aici s-a sfărîmat o inimă singuratică şi un suflet ostenit şi-a găsit hodina, după treizeci şi şapte de ani de captivitate.
4. Aici s-a stins, după treizeci şi şapte de ani de amară captivitate, departe de casă si de prieteni, un nobil străin, fiul natural al lui Ludovic al XlV-lea.

In timp ce citea, îi tremura glasul şi era cît pe ce să izbucnească în plîns. Nu se putea hotărî cu nici un ehip pe care din inscripţiile astea s-o zgîrie Jim pe perete, toate i se păreau atît de frumoase! în cele din urmă hotărî ca Jim să le acrie pe toate, dar Jim îi spuse că i-ar trebui un an pînă să zgîrie cu un piron atîtea semne pe nişte bîrne, mai ales că nici nu cunoştea buchiile.

Tom îi răspunse însă că o să i le deseneze şi că n-o să aibă nimic altceva de făcut decit să le copieze întocmai.

— De fapt—adăugă el peste citeva clipe—mă gîndesc că bîrnele nu prea se potrivesc, într-o temniţă nu-s pereţi de lemn. Trebuie să crestăm în stîncă inscripţiile. O să aducem o stîncă. Jim îşi dădu cu părerea că o stîncă ar încurca şi mai mult lucrurile fiindcă i-ar lua atîta vreme ca să cresteze inscripţiile în ea, încr't n-ar mai ieşi niciodată afară. După ce-l linişti, spunîndu-i c-o să-mi îngăduie mie să-i dau o .mînâ de ajutor, Tom aruncă o privire să vadă cum merge treaba cu penele. Era al dracului de greu şi de plicticos, iar mâinile mi-erau numai răni. Pe deasupra, naveam deloc spor.

— Uite ce-o să facem—spuse Tom. Ne trebuie o stîncă si pentru blazon, şi pentru inscripţiile funerare, în felul ăsta împuşcăm doi iepuri deodată. Colo, lîngă moară, e un pietroi mare şi pestriţ. O să-l aducem aici, o să-l crestăm şi, în afară de asta, o să-l folosim la ascuţirea penelor şi a ferăstrăului.

Era o idee, nu glumă! Şi nici cu pietroiul nu era de glumit, dar ne-am hotărît să încercăm. Nu bătuse încă de miezul nopţii, aşa că ne-am dus spre moară, lăsîndu-î pe Jim să-şi vadă de lucru.

Am urnit piatra de moară şi am început s-o dăm de-a dura, dar mergea tare greu. Uneori ne scăpa din mîini si era gata-gata să ne zdrobească. Tom zise că pînă s-ajungem cu ea acasă, piatra o să-i vie de hac unuia din noi. Cînd am ajuns la jumătatea drumului, nu mai puteam de oboseală si eram leoarcă de sudoare. Văzînd că singuri n-o s-o scoatem la capăt, ne-am gîndit să-î aducem şi pe Jim. Jim ridică patul, îşi desfăcu lanţul prins de piciorul patului şi şi-l trecu în jurul gîtului. Am ieşit unul cîte unul pe brînci prin tunel si am pornit spre moară. Cînd am ajuns, eu şi Jim ne-am apucat sâ-mpingem pietroiul; acum se rostogolea ca o minge. Tom ne supraveghea. Nam pomenit bărător de seamă mai grozav ca el. La toate se pricepea băiatul ăsta!

Tunelul săpat de noi era măricel, dar nu destul de mare pentru piatra de moară. Jim apucă tîrnăcopul si lărgi repede trecerea. Apoi Tom -desenă cu pironul literele inscripţiei ăleia, şi-l puse pe Jim să le scrijelească în piatră cu pironul în chip de daltă şi c-un drug de fier, găsit printre vechiturile din şopron, în chip de ciocan, îi porunci să muncească pînă ce luminarea o să se mistuie toată. După aceea, avea voie să se culce, dar mai întîi trebuia să ascundă piatra sub mindir, la că-pătîi. L-am ajutat apoi sâ-şi lege lanţul la loc de piciorul patului si eram gata să ne ducem si noi la culcare, eînd lui- Tom îi mai trecu prin minte ceva:

— Ia zi, Jim, ai niscaiva păianjeni pe-aici?

— Nu, dom' Tom, mulţumesc Iu' Dumnezeu, n-am.

— Bine, o să-ţi facem noi rost de cîţiva.

— Dar, dom' Tom, nu vreau păianjeni! Lu' Jim i-e frică de ei. Mai bine-un şarpe cu clopoţei decît un păianjen!

După ce se- gîndi vreo două minute, Tom spuse:

— Bună idee! S-a făcut, sigur că da! Ţii! E-o idee grozavă! Unde-o să-l ţii?

— Ce să ţin, dom' Tom?

— Păi, şarpele cu clopoţei!

— Sfinte Dumnezeule, dom' Tom, dacă văd un şarpe cu clopo:,ei aici, sparg cu capu' peretele şi fug, zău aşa!

— Lasă, Jim, cu timpul n-o să-ţi mai fie teamă, ai .să te obişnuieşti cu el. Ai să-l îmblînzeşti!

— Să-l îmblînzesc?!

— Da, nu-i deloc greu. Orice animal e bucuros să-l mîngîi şi să-l alinţi si nu i-ar trece prin cap să facă rău unuia care-l alintă. Aşa scrie în toate cărţile, încearcă şi-ai să-ţi dai seama, încearcă măcar două-trei zile. N-o să treacă mult si-o să te placă, o să doarmă cu tine-n pat si n-o

să te mai părăsească nici o clipă. Ba chiar o să te şi lase să-l înfăşori pe după gît si să-i pui capul în gura ta.

— Dom' Tom, nu mai vorbi aşa! Simt că mor! Să mă lase pe mine să pun capul lui în gura mea, grozav hatîr! Poa' s-astepte mult pîn' să-i cer aşa ceva! Şi-apoi, nu vreau să dorm cu el în pat.

— Jim, nu fi prost! Un prizonier trebuie să aibă neapărat un animal care să-L ţină de urît, si dacă un şarpe cu clopoţei n-a mai fost încercat pînă acum, cu âtît mai mare o să-ţi fie gloria dac-ai să-l încerci tu ăl dintîi. O să fie ceva colosal, zău aşa!

— Dar, dom' Tom, Iu' .Jim nu-i trebuie aşa glorie. Dacă şarpele-l musca pe Jim de bărbie, ce fel de glorie-i asta? N% dom'le, Jim nici nu vrea s-âudă de-aşa ceva.

— La dracu', ce, ţi-e greu să-ncerci? Asta-i tot ce-ţi cer. Nu te silesc să-J. ţii dacă vezi că nu merge.

— Dar dacă şarpele mă muscă atunci cînd încerc, -a zis cu mine! Dom' Tom, Jim este gata să facă tot ce trebuie, da' dacă 'mneata şi Huck aduci aici şarpe cu clopoţei, ca să-l îmblînzesc pe el, Jim îşi ia tălpăşiţa, aşa să ştiţi!

— Bine, fie, dacă eşti aşa de încăpăţînat. O să-ţi aducem cîţiva şerpi de casă şi-ai să le prinzi niscaiva nasturi pe cozi, ca să pară că-s şerpi cu clopoţei. Asta-i povestea.

— Aşa da, dom' Tom, da' zău că merge şi fără ei! Nu ştiam că-i aşa bătaie de cap să fii prizonier.

— Aşa e, dacă faci totul cum scrie la carte. Spune, ai ceva şobolani pe-aici?

— Nu, n-am văzut nici unu'!

— Atunci o să-ţi aducem noi cîţiva.

— Dar, dom' Tom, Iu' Jim nu-i trebuie şobolan. Şo-bolanu' ăsta afurisit nu lasă omu' în pace, trece peste tine şi te muşcă de picior cînd vrei să dormi. Nu, dom'le, mai bine şerpi de casă, dacă-i musai, dar şobolani nu! Nu-mi trebuie!

— Bine, Jim, dar nu se poate fără şobolani! Toată lumea are. Ia nu mai face atîta gălăgie. Unde s-a mai văzut prizonier fără şobolani? Eu unul nu cunosc nici un caz. Prizonierii îi dresează, îi răzgîie si-i învaţă fel de fel de trucuri, pînă ajung să se simtă bine printre oameni, 'întocmai ca muştele. Numai că trebuie să le faci niţică muzică. Ai ceva la care să cînţi?

— N-am decît un piepten vechi, o bucată de hîrtie şi o drîmbă. Da' Jim crede că drîmba nu le place.

— Ba cum de nu. Nu le pasă din ce le cînţi, numai muzică să fie. O drîmbă e destul de bună pentr-un şobolan. Toate jivinele astea se dau în vînt după muzică, mai ales într-o închisoare. Muzica tristă le place ăl mai mult, si dintr-o drîmbă nu scoţi decît muzică tristă. Asta-i atrage totdeauna şi vin să vadă ce-i cu tine. Da. da, e foarte bine, te-ai procopsit. Uite cum o să fie. Seara, înainte de culcare, si dimineaţa, devreme de tot, te-ntinzi pe pat şi cînţi din drîmbă. Cînţi, de pildă, „Totul s-a sfîrşit”, si cît ai bate din palme te şi pomeneşti cu un şobolan. După ce cînţi aşa vreo două minute, ai să vezi că toţi şobolanii, şerpii si păianjenii vin să ia parte la necazurile tale. O să mişune în jurul tău si-o să petreacă de minune.

— Cred şi eu, dom' Tom, da' Jim n-o să petreacă bine deloc. Zău dacă pricep ce rost are!

Da' dacă aşa trebuie, fie! Mai bine să fie mulţumite jivinele, decît să am ceartă în casă.

Tom stătu niţel pe gînduri, să vadă dacă nu cumva uitase ceva, apoi spuse:

— A, da, era să uit! Ia zi, ai putea să creşti o floare în hruba asta?

— Nu ştiu, -poate că da, dom' Tom. Numai că aici e tare întuneric, şi-apoi Jim n-are nevoie de floare, ar încurca si mai mult lucrurile.

— Nu-i nimic, nu strică să- încerci. Au mai făcut-o şi alţi prizonieri.

— Dom' Tom, Jim crede că o floare de coada-mîţei ar putea creste aici, da-i păcat de-atîta bătaie de cap.

— Să nu spui asta. O să-ţi aducem una mică si-ai s-o sădeşti colo-n colţ. Vezi să ai grijă de ea! Şi ştii, să nu-i mai zici coada-mîţei, zi-i Pitchiola, asa-i spune cînd creşte-ntr-o temniţă.

Trebuie s-o stropeşti cu lacrimile tale.

— Da' de ce, cînd e atîta apă-n fîntînă?

— Lasă apa de fîntînă, cu lacrimile tale trebuie s-o uzi, aşa se obişnuieşte.

— Păi, dom' Tom, lasă-mă pe mine să stropesc coada-Imîţei cu apă din puţ, şi-o să crească de zece ori mai iute decît una udată cu lacrimi.

— Nu despre asta-i vorba. Trebuie s-o uzi cu lacrimi!

— Atunci, floarea se prăpădeşte în mîiriile Iu' Jim, dom' Tom, zău aşa, fiin'că Jim nu prea e plîngăreţ.

Tom păru încurcat. Se gîndi ce se gîndi, apoi spuse că în cazul ăsta Jim trebuie să se-ajute cu o ceapă, îi făgădui c-o să fure o ceapă din colibele negrilor si o să ,i-o pună pe ascuns în cana cu cafea, a doua zi di-jmineaţa.

— Mai bine pui la mine tutun în cafea—îi spuse Jim şi adăugă că i s-a urît pînă peste cap de toate astea, de floarea pe care trebuia s-o crească, de muzica pe care trebuia s-o cînte şobolanilor, de dresatul şi rîzgîiatul şerpilor şi păianjenilor, de truda cu penele, cu inscripţiile, cu jurnalul si de toate celelalte cazne, care făceau ca meseria de prizonier să i se pară mai grea şi mai afurisită decît toate meseriile ce le încercase vreodată.

Auzindu-l, Tom îşi cam ieşi din fir-e şi-i răspunse că, după ce că nici un alt prizonier n-a avut un asemenea prilej strălucit de a ajunge celebru, nici măcar nu ştie să-l preţuiască.

— Stricăm orzul pe gîşte! izbucni el înciudat, iar lui-Jim îi păru rău şi-i făgădui că n-o să se mai poarte aşa.

După aceea, eu şi Tom ne-am dus la culcare.

# CAPITOLUL XXXIX

„ A doua zi dimineaţa ne-am dus în tîrg şi-am cumpărat o cursă de şoareci. După ce-am

adus-o acasă, am destupat cea mai grozavă gaură de şobolani, într-o oră, am prins vreo cincisprezece bucăţi clasa-ntîi. Apoi am dus cursa în odaia mătuşii Sally, şi-am pus-o la loc sigur, sub patul ei. Din păca.te, în vreme ce noi umblam după niscaiva păianjeni, piciul ăla de ThomasFranklin-Ben-jamin-Jefferson-Alexander Phelps a dibuit cursa şi i-a deschis usiţa, ca să vadă dacă şobolanii ies afară. Fireşte c-au ieşit, iar tusa Sally a picat taman atunci în odaie. Cînd ne-am întors, am găsit-o cocoţată în pat şi urlînd ca o apucată în vreme ce şobolanii se sileau din răsputeri s-o distreze.

Ne-a luat la rost si ne-a scărmănat pe-amîndoi cu nuiaua, iar după aia ne-au trebuit vreo două ceasuri pînă să prindem alţi cincisprezece-şaisprezece şobolani, ,si nu de-acceaşi calitate ca ăi dintîi, care erau crema. Fir-ar al dracului de mucos, ce i-o fi venit să-si bage nasul? N-am văzut în viaţa mea şobolani mai, frumoşi ca ăi din prima serie.

In schimb, am pus mina pe un sortiment bogat de păianjeni, cărăbuşi, broaşte, omizi şi alte gîngănii d-astea. Tare-am fi vrut să facem rost si de-un cuib de viespi, dar n-a fost chip, fiindcă toată familia era în viespar. Nu ne-am .dat însă bătuţi cu una cu două si am rămas acolo cît am putut, crezîn,d că viespile au să ostenească înaintea noastră, numai că a ieşit taman pe dos. Ne-am frecat bine cu pătlagină locurile muscate, pînă nu ne-a mai durut aproape deloc, doar atît că nii prea mai puteam şedea. Ne-am dus apoi după şerpi şi-am dibuit vreo două duzini de guşteri şi şerpi de casă, i-am vîrît într-un sac şi i-am adus aşa în odaia noastră.

Se lăsase seara şi vă-nchipuiţi că după o zi întreagă de muncă pe brînci ne era o foame de lup.

Cînd ne-am întors sus, după cină, am băgat de seamă că în sac nu mai era nici un şarpe. Se vede treaba că nu legasem bine 'sacul si ăia făcuseră ce făcuseră şi ieşiseră afară. Da' nu ne-am necăjit prea mult, fiindcă ştiam că-.v pe undeva, pe aproape, aşa că puteam pune mîna măcar pe cîţiva. Pot să vă spun că multă vreme n-am dus lipsă de şerpi în casă! Ii vedeai din cînd în cînd ieşind de pe sub grinzi si de prin alte locuri si te pomeneai cn ei în ijfarfurie sau pe după gît—de obicei acolo unde n-ai fi îorit să-i vezi. De altminteri, erau tare frumoşi, dungaţi și cu totul nevătămători, dar tusa Sally nu putea să-i sufere, de orice soi ar fi fost. Se ferea de şerpi ca dracul de 'tămîie, Ori de cîte ori se tîra vreunul după ea, lăsa totul altă si-o lua la fugă, scoţînd nişte zbierete ca la zidurile 'Ierihonului. N-am pomenit femeie ca asta. Nici cu vătraiul nu voia să se atingă de ei şi dacă se ducea' să se culce în odaia ei şi găsea un şarpe în pat, o zbughea pe uşă, răcnind de parc-ar fi luat casa foc. Atîta'îl amărî pe bărbat-su din pricina asta, că bietul de el ajunse cu-rînd să blesteme tot neamul .şerpilor, zicînd că mai bine nu li s-ar fi ivit pe lume sămînţa. La o săptămînă după ce casa se goli de şerpi, tusa Sally tot nu se potolise. Cînd şedea dusă pe gînduri şi-o gîdilai la ceafă cu o pană, sărea din papuci, nu alta. Ciudat lucru, îmi spuneam, dar Tom zicea că toate muierile sînt la fel, cică aşa le-a zămislit Ăl de Sus, nu se ştie din ce pricină.

De cîte ori îi ieşea în cale vreun şarpe de-al nostru, ne trăgea cîteva scatoalce, zicîndu-ne că asta nu-i nimic faţă de ce ne-ar aştepta dac-am umple iarăşi casa cu şerpi. Nu-mi păsa mie de scatoalce, fiindcă nu durea cine ştie ce, dar mă gîndeam ce greu o să ne fie să facem rost de-o altă colecţie de şerpi. Pîn' la urmă, am făcut noi rost Şi de şerpi, şi de toate celelalte.

Să 'fi văzut ce trai era în chilioara lui Jim, cînd începea el să cînte şi toate dihăniile ieşeau din găurile lor şi tăbărau pe el!

Lui Jim nu-i plăceau păianjenii, şi nici ei nu-l plăceau pe el. Cînd se năpusteau asupră-i, era vai de viaţa lui! .

Jim se plîngea că şobolanii, şerpii şi piatra de moară ocupă tot patul şi nu mai are unde săşi pună capul. Şi cînd se nimerea să găsească puţin loc, nu putea închide ochii de atîta fojgăială. N-avea linişte nici o clipă din pricină că dihăniile nu dormeau toate odată, ci pe rînd, aşa că atunci cînd picoteau şerpii erau pe covertă şobolanii, iar cînd şobolanii se duceau la culcare, ieşeau şerpii. In felul ăsta, Jim avea tot timpul un circ sub el, în vreme ce altă echipă juca tontoroiul deasupra lui, iar dacă se scula să-şi caute alt loc, tăbărau pe el păianjenii. Jim zicea că de-ar scăpa vreodată de-acolo, n-ar mai primi să fie prizonier nici măcar pentru o leafă.

Pe la sfîrsitul celei de-a treia săptămîni totul era gata. Cămaşa a fost. trimisă la timp, în plăcintă. De cîte ori îl muşca vreun şobolan, Jim se scula si mai scria un rînd în jurnal, cît era proaspătă cerneala. Penele erau ascuţite, aşa că inscripţiile si toate celelalte au fost scrijelite pe piatra de moară. Piciorul patului fu despicat în două cu ferăstrăul, iar noi am înghiţit talasul alegîn-du-ne cu o durere de burtă grozavă. Credeam c-o să dăm ortu'popii, dar am scăpat. N-am pomenit talaş mai greu de înghiţit. Tom era de aceeaşi părere. Ei, şi cum spuneam, treaba era gata acum. Cît despre noi, eram cam dărîmaţi, mai cu seamă Jim.

Bătrînul le scrisese de vreo două ori ălora de pe plantaţia de lîngă Orleans, ca să vină s'ăşi ia în primire negrul fugar, dar nu căpătase nici un răspuns, fiindcă plantaţia aia nici nu exista. In cele din urmă, moşul se hotărî să dea un anunţ despre Jim în gazetele din Saint' Louis şi New Orleans. Cînd l-am auzit pomenind de Saint Louis, m-au trecut fiori şi mi-am dat seama că nu era vreme de pierdut.

— E timpul să trimitem scrisorile 'nonime! spuse Tom atimci.

— Ce mai e şi asta? îl întrebai.

— Ceva cu care dai de veste cuiva că se pune ceva la cale. Uneori se face-ntr-un fel, alteori într-altul. Dar întotdeauna se găseşte cîte o iscoadă, care-l înştiinţează pe guvernatorul castelului. Cînd Ludovic al XVI-lea a vrut s-o tulească din palatul Tuleriilor, l-a pîrit jupî-neasa. E un mijloc foarte bun. La fel si scrisorile 'nonime. Vom folosi şi-un mijloc, şi celălalt. Se mai obişnuieşte ca mama prizonierului să schimbe hainele cu el: ea rămîne-n temniţă, iar el o şterge îmbrăcat în straiele ei. O să-ncercăm si asta.

— Bine, Tom,. dar ce ros-t are să dăm de veste că se pune ceva la cale? Lasă-i să afle singuri, e treaba lor.

— Da, ştiu, dar nu te poţi bizui pe ăştia. De la bun început ne-au lăsat pe noi să facem totul. SInt aşa de încrezători şi de nătîngi, că nu bagă de seamă nimlcr aşa că dacă nu le dăm noi de -veste, n-o să ne stînje-neaseă nimeni, iar după atîta caznă şi bătaie de cap, evadarea asta o să meargă ca-n brînză, şî n-o să mai facă doi bani. f—Drept să-ţi spun, Tom, mie aşa mi-ar plăcea.

— Eşti om prost! spuse el, scîrbit.

— Bine, nu mai zic nimic. Cum spui tu, aşa să fie. Dar unde găseşti o jupîneasă?

— Tu o să fii jupîneasă. La miezul nopţii, te strecori în odaia mulatrei şi-i şterpeleşti o rochie.

— Nu se poate, Tom, fiin'că fata n-are decît o rochie, mai mult ca sigur, şi-ar ieşi tămbălău a doua zi.

— Ştiu, dar n-o s-o ţii decît un sfert de ceas, cît să duci 'nonima, şi s-o vîri sub uşă.

— Aşa mai merge. Dar aş putea s-o duc tot aşa de bine si îmbrăcat în ţoalele astea.

— N-ai mai arăta a jupîneasă atunci!

— Păi, tot n-o să vadă nimeni cum arăt!

— Nu contează. Trebuie să ne facem datoria, fără să ne pese dacă ne vede sau nu careva.

Ce naiba, tu n-ai deloc prin tipuri?

— Bine, fie, nu mai 'zic nimic. Am să fiu şi jupîneasă. Dar cine-o să fie mama lui Jim?

— Eu. Am să iau o rochie de la tuşa Sally.

— Asta-nsemnă c-o să rămîi în colibă după ce plec eu şi Jim.

— Da' de unde! Am să umplu hainele lui Jim cu paie şi-am să le-ntind pe pat, aşa ca să semene cu mama luî Jim, iar el o să îmbrace rochia mătuşii Sally si-o să evadăm împreună cu toţii. Cînd fuge un prizonier de soi, asta se numeşte evadare. De pildă, cînd e vorba de-un rege ori de-un fiu de rege, fie el naturel sau nenaturel.

Tom scrise aşadar 'nonima. In aceeaşi seară am furat rochia mulatrei, am pus-o pe mine şi-am strecurat scrisoarea sub uşa din faţă, întocmai cum mă învăţase Tom.

Scrisoarea zicea aşa:

„Păzea. Se pune ceva la cale. Fiţi cu ochii-n patru.

UN PRIETEN NECUNOSCUT

In seara următoare, Tom desenă cu sînge pe uşa din faţă o tidvă şi două oase încrucişate, iar o seară după aceea, zugrăvi pe uşa din dos un coşciug. Toată familia începu să tremure de frică. Dac-ar fi aflat că li-e casa plină de strigoi gata să se repeadă asupră-le din toate părţile, de sub paturi şi din tavan, n-ar fi fost mai speriaţi. Cînd se trîntea vreo uşă sau cădea ceva pe jos, :tusa Sally sărea în sus, zbierînd. Cînd şedea în jilţ si-i puneai mîna pe umăr, tot aşa. Nu mai avea linişte, săraca. Una-două, i se părea că-n spatele ei se mişcă ceva. aşa că întruna sărea şi ţipa, Napuca să facă doi paşi şi se repezea înapoi, zbierînd. li era teamă să se ducă la culcare, dar nici să stea trează nu-i venea. Tom zicea că rt'reaba merge strună:

— In viaţa mea n-am văzut ceva mai straşnic, asta înseamnă că am lucrat cum scrie la carte. Şi-acum—adăugă el—să dăm asaltul cel mare!

A doua zi, în zori, am pregătit o nouă scrisoare. Ne întrebam cum o să le-o ducem, fiindcă în ajun, la cină, Phelpsii spuseseră că vor să pună.cîte un negru la fiece uşă să stea toată' noaptea de veghe.

Tom coborî pe paratrăsnet ca să cerceteze locurile. Văzînd că negrul de la uşa din dos adormise, îi lipi scrisoarea de ceafă şi se întoarse. Scrisoarea glăsuia:

„Nu mă trădaţi, vreau să vă fiu prieten. Astâ-seară o bandă de ucigaşi desperaţi din Teritoriul Indianva sosi aici ca să vi-l răpească pe negrul fugar. Au încercat să vă. bage-n sperieţi ca să rămîneţi în casă decenii ale sec. al XIX-lea, au fost împinşi indienii băştinaşi, interzicînduli-se să o părăsească. Aici, foametea şi mizeria au făcut ravagii îngrozitoare, nimicind aproape în întregime tri-turiln de indieni. Și să nu-i stînjeniţi. Eu fac parte din bandă, dar mi-am păstrat credinţa-n Dumnezeu şi vreau să părăsesc banda şi să duc din nou o viaţă cinstită. De aceea. vă dezvălui planul lor diavolesc. Taman la miezul nopţii vor veni dinspre miazănoapte şi, tl-rîndu-se de-a lungul gardului, vor descuia c-un şpe-raclu coliba negrului, ca să pună mîna pe el. Mie-mi sa dat poruncă să stau de veghe ceva mai încolo si să suflu într-o trompetă la caz de pericol. In loo de asta, însă, o să behăi ca o oaie de îndată ce bandiţii vor intra in colibă; în vreme ce ei vor dezlega-lanţurile negrului, daţi fuga şi închideţi-i acolo. Puteţi să-i şi omorîţi dacă vreţi. Faceţi întocmai cumva spun, altminteri au să intre la bănuială şi-au să dea iama-n voi. Nu.cer nici o răsplată, îmi ajunge să ştiu că mi-am făcut datoria.

UN PRIETEN NECUNOSCUT'

# CAPITOLUL XL

După micul dejun, simţindu-ne în formă, ne-am dus-J cu barca la pescuit, luînd cu noi şi ceva de mâncare pentru la prînz. Am petrecut pe cinste si ne-am dus să vedem si pluta: era la locul ei, nevătămată. Ne-am întors-acasă tîrziu, la vremea cinei şi i-am găsit pe toţi într-un hal fără hal. Nu mai ştiau pe ce lume s'e află. Cum am isprăvit masa, ne-au trimis la culcare, fără să ne spună, ce se-ntîmplă şi fără să pomenească de noua scrisoare. Noi însă ştiam mai bine ca ei despre ce e vorba, aşa că nu ne păsa. Ajuns sus pe scări, de îndată ce tuşa Sally s-a întors cu spatele, ne-am strecurat pînă la cămară, am luat din dulăpior niscaiva merinde şi le-am dus în. odaia noastră. Apoi ne-am culcat.

Ne-am trezit noaptea, pe la unsprezece şi jumătate. Tom îşi trase pe el rochia mătuşii Sally, pe care o furase,, şi dădu să plece cu merindea.”—Unde-i untul? mă-ntrebă el deodată.—Lam pus pe-o bucată de mălai.

— Se vede c-ai uitat-o, că nu-i aici.

— Merge şi fără ea—i-am zis.

— Ba merge mai bine cu ea. Du-te-n cămară şi ad-o-neoace. P-ormâ coboară pe paratrăsnet. Pîn-atunci eu mă duc să umplu cu paie hainele lui Jim, ca să semene cu mă-sa în travesti. Cum ajungi şi tu acolo, încep ,să behăi ca o oaie, şi-apoi o-ntindem. ,

Şi ieşi, iar eu mă dusei în cămară. Felia de unt, groasă de-o palmă, era acolo unde-p lăsasem; am luat bucata .de mălai pe care unsesem untul, am stins lurrînarea si-am urcat tiptil scările. Cînd am ajuns sus, deodată Ttii-a ieşit în faţă tuşa Sally, ţinînd în mînă o luminare. Am vîrît repede mălaiul în pălărie si mi-am îndesat-o pe cap. Tusa Sally mă luă la rost:

— Ai fost în cămară?

— Mda.

— Ce-ai căutat acolo?

— Nimic.

— Nimic?

— Ihî!

— Atunci ce-ţi veni să te duci acolo în puterea nopţii?

— Nu ştiu.

— Nu ştii? Ascultă, Tom, mie să nu-mi răspunzi în doi peri. Vreau să ştiu ce-ai căutat acolo?

— N-am căutat nimic, tuşă Sally, să mă bată Dumnezeu dacă mint!

Nădăjduiam c-o să mă lase să plec, si poate că m-ar ii lăsat, dar după toate năzdrăvăniile petrecute în ultima vreme, ajunsese să nu mai aibă încredere în nimic. Tremura pentru orice fleac.

— Marş în salon—îmi porunci ea—şi stai acolo pînă mă-ntorc. Iar ai făcut vreo boroboaţă; da' aflu eu îndată şi ne răfuim noi dup-aceea!

Cînd mă văzu că deschid uşa salonului si intru, porni mai departe. Dumnezeule! Ce de lume era în salon! Vreo cincisprezece fermieri şi fiecare cu o flintă! M-a apucat ameţeala si m-am prăbuşit într-un jilţ. Oamenii şedeau în jurul mesei si unii din ei vorbeau în şoaptă. Toţi stăteau ca pe ace, tulburaţi, deşi se sileau să nu pară. Ştiam eu oe-i în sufletul lor, după felul cum îşi scoteau si-şi puneau mereu pălăriile, scărpinîndu-se-n creştet, schimbîndu-şi locul si răsucindu-şi cîte un nasture. Nici eu nu prea eram liniştit, vă-nchipuiţi, dar nu mi-as fi scos pălăria pentru nimic în lume. Ardeam de nerăbdare să se-ntoarcă tuşa Sally si să termine odată cu mine. N-avea decît să mă şi scarmene, numai să mă lase să plec ca să-i pot spune lui Tom că de data asta am cam făcuto fiartă şi ne-am vîrît într-un viespar afurisit de tot. Acum nu mai puteam pierde vremea cu fleacuri, trebuia s-o ştergem numaidecît cu Jim, înainte ca zurbagiii ăştia să-şi piardă răbdarea şi să ne sară-n spinare.

Tuşa Sally se ivi în sfîrşit si-ncepu să-mi pună tot felul de întrebări, la care răspundeam cam în bobote. Nu mai ştiam ce-i cu mine, fiindcă oamenii ăia erau acum atît de aţîţaţi, încît unii din ei voiau să-i găbjească numaidecît pe tîlhari, zicînd că-i aproape de miezul nopţii. Alţii încercau să-i oprească, zicînd că-i mai bine s-aştepte pîn' s-o auzi behăitul.

În vremea asta, tuşa Sally mă descosea fără milă, iar eu tremuram ca varga şi simţeam că mă sfîrşesc de frică. Pe deasupra, îmi era din ce în ce mai cald si untul începuse să se topească şi să mi se prelingă pe gît . şi pe după urechi. În curind, unul din oameni spuse:

— Eu zic să ne ducem numaidecît la colibă si să punem mîna pe ei cînd vor veni. - . Era să cad jos auzindu-l; o dîră de unt începu să-mi curgă pe frunte, iar tuşa Sally, văzînd-o, se făcu albă ca un cearşaf.

— Pentru numele lui Dumnezeu—strigă ea—ce se-ntîmplă cu băiatul ăsta? Să ştii că i sau aprins creierii... uite, i se topesc!

Ţoală lumea se repezi să privească, iar tuşa Sally îmi smulse pălăria din cap. Bucata de mălai si rămăşiţa de unt căzură, iar ea mă luă în braţe şi mă sărută spu-nîndu-mi:

— Vai, ce spaimă am tras! Ce bine îmi pare că nu-i decît atît! De la o vreme sîntem aşa de năpăstuiţi, că mă aştept la orice, şi cînd am văzut că-ţi curge ceva pe frunte, credeam că te-am pierdut, puteam să jur că ţi se topesc creierii, după culoare şi după tot... Drăguţule, de ce nu mi-ai spus că pentru asta te-ai dus în cămară, nu m-aş fi sinchisit! Acu' şterge-o la culcare şi să nu te mai văd pînă mîine dimineaţă!

Într-o clipă am fost sus şi într-alta am coborît pe paratrăsnet şi-am alergat spre şopron pe întuneric. Eram aşa de speriat, că-mi pierise graiul. Pînă la urmă, tot am iztutit să-i spun lui Tom că trebuie să dăm lovitura chiar acum, fără să mai pierdem o clipă, deoarece casa era plină de oameni înarmaţi cu flinte. Ochii lui Tom străluciră:

— Zău? Ţii! E straşnic! Păi, Huck, dac-am lua-o de la început, pun rămăşag c-ar veni şi două sute de oameni! Ce-ar fi să amînăm niţel, pînă...

— Hai, iute, iute! i-am zis'. Unde-i Jiin?

— Lîngă tine, colo, dacă-ntinzi braţul dai de el. E îmbrăcat şi totul e gata. Acum o să ieşim si-o să dăm semnalul.

Tocmai atunci se auzi însă zgomot de paşi, apropiin-du-se de uşă. Cineva umbla la lacăt, iar altul spuse:

— V-am zis eu că-i prea devreme! încă n-au sosit. Uşa-i încuiată. Cîţiva dintre vei să rămînă încuiaţi în colibă, ca să-i pîndească pe întuneric şi să-i omoare cînd or veni. Noi, ceilalţi, ne risipim primprejur şi stăm la pîndă.

Dădură buzna în colibă, dar nu ne văzură, fiinidcă era prea întuneric. Ne-am vîrît repede sub pat şi era cît pe ce să fim călcaţi în picioare, dar din fericire n-am păţit nimic. Odată ajunşi sub pat, am zbughit-o prin tunel, fără nici un zgomot, întîi Jim, p-ormă eu şi la urmă Tom, adică întocmai aşa cum ne poruncise Tom. Cînd am aiuns în şopron, am auzit zgomot de paşi foarte aproape, afară. Ne-am tîrît pînă la uşă, iar Tom ne făcu semn să ne oprim si-şi lipi ochiul de-o crăpătură. Nu văzu nimic din pricina întunericului şi ne şopti că de îndată ce o să audă paşii depărtîndu-se, o să ne facă semn să ieşim tot aşa—Jim întîi, p-ormă eu si la urmă el. îşi lipi urechea de crăpătură si ascultă. Paşii se tot învârteau pe-afară. în cele din urmă, ne făcu semn cu cotul. Am ieşit încet, unul cîte unul, de-a buşilea, fără zgomot, ţi-nîndu-ne răsuflarea. Am ajuns cu bine la gard; eu şi Jim ne şi aflam dincolo, cînd Tom îşi agăţă brăcinarii de un ţăruş al gardului. Auzind paşi înapoia lui, se smuci cu putere. Ţăruşul se frînse cu zgomot şi de îndată ce Tom începu să alerge după noi, cineva strigă din urmă:

— Care eşti? Răspunde sau trag!

Ce era să răspundem?! Ne-am luat picioarele la spinare şi-am întins-o.

Se auzi năvală de paşi şi-apoi poc! pbc! gloanţele începură să ne şuiere pe lingă urechi.

— Uite-i—zbierau oamenii—au luat-o spre rîu! După ei, băieţi, daţi drumu câinilor! Se repeziră buluc pe urmele noastre, îi auzeam bine, fiindcă purtau bocanci şi zbierau, pe cînd noi eram desculţi si tăceam chitic.

Ajunsesem pe drumul ce ducea spre moară. Cînd am văzut că oamenii erau cam prea aproape, ne-am ascuns într-un tufiş şi i-am lăsat să treacă, apoi ne-am luat după ei. La început oamenii legaseră cîinii, ca să nu-i alunge pe hoţi, dar acum cineva le dăduse drumul. După hărmălaia pe care o făceau, ar fi zis că-s un milion de jigodii. Numai că erau cîinii noştri! Ne-am oprit şi i-am aşteptat să vină. Cîinii ne-au recunoscut şi văzând că nu-i rost de nici o petrecere, ne-au spus bună seara şi-au zbughit-o în direcţia strigătelor. Am pornit-o şi noi după ei, pînă aproape de moară, apoi am luat-o prin desiş spre locul unde-mi priponisem barca. Am sărit în ea şi-am vâslit din răsputeri, dar fără zgomot, spre mijlocul apei. De-acolo am pornit uşurel spre ostrovul unde ascunsesem pluta. Acum strigătele şi lătrăturile de pe mal se auzeau tot mai slab, stingîndu-se în depărtare.

Cînd, în sfîrşit, am pus piciorul pe plută, i-am spus lui Jim:

— Mă Jim, acum eşti iar liber şi pun prinsoare că n-ai să mai fii niciodată sclav.

— Straşnică ispravă a fost, Huck! Straşnic gîndită si straşnic făcută! Nimeni n-ar putea ticlui un plan mai încurcat şi mai grozav ca ăsta.

Eram cu toţi bucuroşi din cale-afară, mai cu seamă Tom, fiindcă avea un glonte în pulpă.

Cînd am auzit asta, eu şi Jim n-am mai fost aşa de bucuroşi. Rana îi sîngera si-l durea rău de tot. L-am întins în wigwam şi am rupt o cămaşă de-a ducelui ca să-l oblojim, dar Tom nu ne lăsă!

— Dă-mi mie cîrpa, mă descurc şi singur. Hai, nu mai pierdeţi vremea, altfel se duce de

rîpă minunăţia asta de evadare. Puneţi mina pe lopeţi şi daţi-i drumul! Băieţi, am lucrat în stil mare, zău aşa! Să fi primit noi misiunea de a-l slobozi pe Ludovic al XVI-lea, în cartea vieţii lui n-ar mai fi scris nimeni: „Fiu al Sfîntului Ludovic, urcă-te-n cer!” Nu, nene, noi l-am fi trecut lesne şi repede peste graniţă! Hai, puneţi mîna pe lopeţi, daţi-i zor!

Am stat şi m-am gîndit, sfătuindu-mă în şoaptă cu Jim:

— Ia spune, Jim, tu ce crezi?

— Uite cum vede Jim lucrurile, Huck—îmi răspunse el. Dacă domnu' Tom ar fi fost slobozit, si alt băiat ar fi fost împuşcat, crezi că dom' Tom ar fi zis: „N-avem vreme să căutăm doctor pentru rănit, grăbiţi-vă să mă salvaţi pe mine”? Nu! Domnu' Tom Sawyer n-ar fi vorbit aşa. Atunci, de ce să vorbească Jim aşa? Nu, dom'le, Jim nu se mişcă de-aici fără doctor, nici dacar aştepta patruzeci de ani!

Ştiam eu că Jim e alb pe dinăuntru si nu m-au mirat deloc vorbele lui, ba chiar le aşteptasem. I-am spus aşadar lui Tom că mă duc să caut un doctor. A făcut gălăgie, dar eu si Jim nu ne-am lăsat. Apoi a încercat să se tîrască afară din wigwam, ca să dea singur drumul plutei, dar l-am oprit. Atunci începu să ne ocărească, dar tot degeaba.

Cînd văzu că-mi pregătesc barca, îmi spuse:

— Dacă ţii cu tot dinadinsul să te duci, stai niţel să te-nvăţ ce să faci. Cînd ajungi la doctor, încui uşa şi-l legi la ochi,' apoi îl pui să jure că n-o să sufle o vorbă, îi strecori în mână o pungă cu galbeni si-l aduci pe întuneric la barcă, trecînd prin uliţele cele mai lăturalnice, si pormă vii cu el încoace pe ocolite, strecurîndu-te printre ostroave. Nu uita să-l cauţi prin buzunare şi să-i iei tibisirul; nu i-l dai pînă nu te-ntorci cu el în sat. Altminteri, o să facă un semn pe plută ca s-o poată găsi mai tîrziu. Aşa obişnuiesc toţi.

I-am făgăduit c-o să-l ascult întocmai şi-am plecat. Jim urma să stea ascuns în pădure din clipa cînd îl va vedea pe doctor şi pînă la plecarea lui.

# CAPITOLUL XLI

Doctorul era un bătrînel foarte simpatic si blajin la înfăţişare. I-am povestit cum în ajun mă dusesem cu frate-meu la vînatoare' pe Ostrovul Spaniolului, cum înnoptasem pe o plută părăsită şi cum, pe la miezul nop'ţii, în timp ce dormeam, fratele meu şi-a descărcat pistolul, pesemne în vis, iar glonţul l-a nimerit în picior.

— Vă rog să veniţi cu mine pîn-acolo şi să-i legaţi rana, dar să nu, spuneţi nimănui nimic, fiindcă vrem să ne-ntoarcem acasă chiar deseară, ca să le facem o surpriză alor noştri.

— Dar cine-s ai voştri? întrebă el.

— Phelpsii. Casa noastră-i ceva mai jos, pe mal.

— Aha! zise el şi după cîteva clipe adăugă: Curn spuneai că s-a întîmplat?

— A visat ceva si pistolul s-a descărcat.

— Ciudat vis!

Îşi aprinse felinarul, îşi luă taşca şi pornirăm. Cînd văzu însă barca, strîmbă din nas, spunîndu-mi că o fi ea bună pentru un singur em, dar pentru doi nu merge.

— Nu vă temeţi—i-am zis—ne-a dus pe toţi trei, si-ncă destul de uşor.

— Care trei?

— Păi, eu, Sid şi... si... si pistolul, asta voiam să spun.

— Aha!

Puse piciorul pe marginea bărcii si clătină puţin. Apoi, dînd din cap, îmi spuse că se duce să caute o barcă mai mare. Văzînd însă că toate bărcile sînt ferecate cu lanţuri şi lacăte, se sui într-a mea si-mi zise să aştept pînă se întoarce sau, dacă nu, să mai caut si eu o barcă.

— Cel mai bine ar fi să te-ntorci acasă şi să-ţi pregăteşti neamurile în vederea surprizei.

— Nu, n-are rost să mă-ntorc—i-am spus eu şi i-am arătat cum s-ajungă la plută.

După ce porni, mă fulgeră un gînd: „Dar dacă nu-i poate vindeca piciorul numaidecît? Te pomeneşti că are nevoie de trei sau patru zile pentru treaba asta! Atunci ce ne facem? Rămînem acolo pînă ce-o să ne dea în vileag? Nu merge aşa, nene! Ştiu eu ce-am de făcut. Am să-l aştept să se-ntoarcă, şi dacă mi-o spune că trebuie să se mai ducă o dată-, merg şi eu cu el, la nevoie chiar înot... Odată ajunşi la plută, îl legăm fedeleş şi-l ducem cu noi la vale, pe fluviu, si cînd Tom n-o să mai aibă nevoie de el, îi plătim ce i se cuvine sau îi dăm toţi banii pe care-i avem şi-l trimitem la mal”.

Ceva mai liniştit, m-am dus la stivă de lemne ca să trag un pui de somn.

Cînd m-am deşteptat, soarele era de-o suliţă pe cer. Am alergat într-un suflet la locuinţa doctorului, unde mi s-a spus că dumnealui plecase de cu noapte şi nu se-ri-torsese încă. „Asta nu-

i a bună—mi-am zis. Trebuie să mă duc numaidecât la insulă, să văd ce-i cu Tom.”

Dar cînd să cotesc după colţul uliţei, m-am ciocnit nas în nas cu unchiul Silas.

— Ce-i cu tine, Tom? se miră el. Pe unde mi-ai fost, afurisitule?

— N-am fost nicăieri; m-am dus si eu să-l caut pe negrul fugar, împreună cu Sid.

— Dar unde naiba aţi fost? Mătuşă-tii i-a ieşit sufletul…

— N-avea de ce, fiindcă n-am păţit nimic. Ne-am luat după oameni şi cîini, dar le-am pierdut urma, fiindcă alergau prea iute. Auzind gălăgie pe rîu, am luat o barcă şi-am pornit după eiA crezînd c-au trecut pe malul celălalt, dar nu i-am putut găsi. Am rămas pe-acolo, rupţi de oboseală, şi-am dormit pînă mai adineauri, să tot fie vreun ceas de-atunci. Am trecut încoace cu barca, să vedem ce s-a întîmplat. Sid e la poştă, după vesti, iar eu m-am dus să fac rost de ceva mineare. După aia ne-n-toarcem acasă.

Ne-am dus aşadar la poştă, în căutarea lui „Sid”, dar se-nţelege că nu l-am găsit acolo. Bănuisem eu că n-o să-l găsim! Bătrînul a ridicat o scrisoare de la postă; am mai aşteptat cîtva timp, dar Sid tot nu s-a arătat.

— Hai să mergem—îmi spuse bătrînul. Sid o să se-ntoarcă pe jos sau cu barca, după ce-o să se sature de plimbare. Noi o să mergem cu căruţa.

N-a vrut în ruptul capului să mă lase să-l mai aştept pe Sid, zicea că n-are nici un rost şi că trebuie să vin cu el, ca s-o liniştesc pe tuşa Sally.

Cînd am ajuns acasă, de bucurie că mă vede, tusa Sally a izbucnit într-un rîs cu lacrimi, rn-a îmbrăţişat si mi-a tras o chelfăneală, dar nu m-a durut cine ştie ce, măcar că dumneaei credea că m-a dat gata. Zicea c-asa ,o să păţească si Sid cînd s-o întoarce.

Casa era plină de fermieri. Fuseseră poftiţi la masă, împreună cu nevestele lor, si trăncăneau ceva de speriat.

Cea mai nesuferită era cotoroanţa de Hotchkiss, căreia-i j turuia gura ca o moriscă.

— Cumătră Phelps—zicea ea—am cotrobăit, peste tot pîn colibă si socot că negrul ăla nu era în toate min-lllle. I-am zis cumetrei Damrell, nu-i aşa, cumătră Damrell? să ştii că-i smintit, soro, chiar aşa i-am zis. Auzi-tu-m-aţi? E smintit, zic. Se vede de la o poştă c-asa e. Uitaţi-vă la piatra asta de moară; un om cu scaun la cap, zic, n-ar mâzgăli asemenea năzbîtii pe o piatră de moară: că nu ştiu cine si-a zdrobit inima, că a zăcu; acolo treizeci şi şapte de ani, că-i fiul naturel al unuia Ludovic, si alte bazaconii de-astea. E nebun de legat, zic, că altfel nu pot zice. Negrul ăla-i smintit ca alde Nabuconodosor, zău aşa.

— Dar ce spui de scara aia făcută din cîrpe, cumătră Hotchkiss? sări si bătrîrţa Damrell.

Dumnezeu ştie la ce-i putea folosi.. .

— Tocmai asta-i spuneam chia-chiar acum o clipă cumetrei Utterback; n-ai decît s-ontrebi dacă vrei. „Ce... ce zici de sca-scara aia de cîrpe?” mă-ntreabă ea. „Da, da”, zic, „Ce. .. ceo fi vrut să facă cu scara aia?" Atunci, cumătră Hotchkiss, ea… ea…

— Dar cum de-au adus piatra aia de moară pîn-acolo? Cine dracu' a săpat tunelu' ăla si cine...

— Păi, asta ziceam şi eu, cumetre Penrod! Ziceam, dă-mi, te rog, şi mie farfuria aia cu melasă! Adineauri îi zisei cumetrei Dunlap, cum de-au adus piatra aia în colibă? Se poate s-o fi adus fără nici un ajutor? Vezi-ţi de treabă, zic, ajutor a fost, şi încă din gros. Doi'şpe oameni pe puţin l-au ajutat pe negrul ăla. De-ar fi după mine, să ştiu de bine că i-aş jupui de vii pe toţi negrii de-aici si tot aş afla cine-a făcut-o, zic. Pe deasupra zic…

— Doi'şpe, zici? Nici patruzeci n-ar fi fost în stare să facă tot ce-au făcutără ei. Uită-te la cuţitoaiele alea prefăcute în ferăstraie, ce migălos sînt lucrate; uită-te la piciorul patului, pe care lau tăiat, asta-i treabă de-o săptămînă, pentru şase oameni. Uită-te la mogîldeaţa aia de paie de pe pat şi uită-te la...

— Ai dreptate, cumetre Hightower. Asa-i ziceam şi eu cumătrului Phelps, chiar dumnealui. Zice el: „Ce crezi matale de treaba asta, cumătră Hotchkiss?” „Care treabă, cumetre Phelps?” zic. „Ce crezi de piciorul acela de pat, pe care l-au tăiat aşa?” zice el. ,,Ce cred? zic... zic că nu s-a tăiat de unul singur, asta zic. A fost tăiat de careva, de bună seamă. Asta-i părerea mea, dacă-ţi place; se prea poate să nu fie -cum zic eu, şi dacă are . careva o părere mai de soi ca a mea, s-o spuie.” Iar cu-metrei Dunlap i-am zis...

— Cumătră Phelps, află de la mine: coliba aia a fost plină de negri pe puţin patru săptămîni, seară de seară, altminteri nu puteau face atîta treabă. Păi, uită-te la cămaşa aia mîzgălită cu sînge de sus pînă jos, cu semne tainice,- africane! O ceată-ntreagă trebuie c-a lucrat la ea noapte de noapte! Doi dolari i-as da ăluia care-ar putea să mi-o citească. Cît despre negrii care au făcut isprava asta, i-as biciui pînă ce...

— Oameni care să-l ajute, cumetre Marples? Ai fi văzut matale, dac-ai fi fost mai deunăzi în casa asta. Păi, au furat tot ce le-a căzut sub mînă, măcar că noi stăteam zi si noapte la pîndă. Au furat cămaşa aia chiar de pe frînghia de rufe! Cît despre cearşaful din care-au făcut scara, nici nu-ţi închipui de cîte ori l-au furat! Şi făina, si luminările, şi sfeşnicele, si lingurile, şi tigaia cea veche, si mii de alte lucruri care nu-mi vin acum în minte, şi rochia mea nouă de stambă! Şi, bagă de seamă, cum îţi spusei, eu şi Silas, si Sid si Tom stăteam de veghe mereu, zi şi noapte, si nici unul din noi n-a văzut nici o urmă, nici măcar un fir de păr, şi n-a auzit nici un zgomot care să-i dea de gol. Şi, poftim, în ultimul minut, ce să vezi, ne fug de sub nas si-si rîd de noi, şi nu numai de noi, dar şi de tîlharii de pe Teritoriul Indian. Şi pleacă teferi cu negrul ăla, fugăriţi de şaisprezece bărbaţi şi douăzeci si doi de cîini! Vă spun că-i ceva să-ţi stea mintea-n loc, nu alta. Strigoi să fi fost şi nu ne-ar fi dus de nas mai abitir! Şi cred c-au fost chiar strigoi, fiindcă îi ştiţi pe cîinii noştri ce grozavi sînt. Ei bine, cîinii ăştia nu le-au găsit măcar o dată urma! Aş vrea să văd că-mi lămuriţi şi mie treaba asta, dacă puteţi.

— E ceva. ..

— De cînd sînt n-am mai pomenit una ca asta. ..

— Doamne fereşte, n-aş fi...

— Sînt si hoţi, si...

— Doamne, Dumnezeule, mi-ar fi teamă să trăiesc într-o asemenea. ..

— Teamă, zici? Eram aşa de îngrozită că nu-mi venea nici să mă culc, nici să m-asez, nici să stau în picioare, cumătră Ridgeway. Păi, ar fi. furat pînă si... Doamne, Doamne, îţi închipui în ce hal eram aseară, pe la miezul nopţii! Zău dacă nu mi-era teamă c-o să ne fure si pe noi! Parcămi pierdusem minţile, zău aşa. Acu', la lumina zilei, pare o prostie, dar aseară îmi ziceam: „Băieţaşii ăştia doi ai mei dorm, sărăcuţii de ei, colo sus, în odăiţa aia singuratică”. Eram aşa de îngrijorată, că zău, m-am strecurat pîn-acolo ca să-i încui cu cheia. Chiar aşa! Oricine s-ar fi purtat la fel, fiindcă, ştiţi, cînd te apucă o spaimă ca asta si nu se mai isprăveşte, începi s-o iei razna si te pomeneşti făcînd fel de fel de trăsnăi, de ajungi să-ţi spui: „De-aş fi copil şi-aş fi singur colo sus, iar uşa n-ar fi încuiată şi...”

Se opri cu o mutră mirată şi-si întoarse încet capul, iar cînd ochii îi căzură asupră-mi, mă ridicai şi mă dusei să iau puţin aer.

Îmi spuneam că dacă m-as retrage şi m-as gîndi niţel, poate c-as fi în stare s-o lămuresc de ce nu fusesem în dimineaţa aia în odaia noastră. Am ieşit afară, dar n-am mers prea departe, fiindcă-ar fi trimis după mine. Tîrziu după-amiază, cînd toată lumea plecase, m-am întors şi i-am povestit cum gălăgia şi împuşcăturile ne treziseră pe mine si pe „Sid” şi, văzînd noi că uşa era încuiată şi arzînd de nerăbdare să vedem ce se-ntîmplă, ne-am dat jos pe paratrăsnet, dar ne-am cam julit amîndoi si ne-am jurat să nu mai coborîm aşa niciodată. Apoi i-am povestit tot ce-i istorisisem şi unchiului Silas mai înainte.

— Bine—zise ea—'de data asta vă iert. La ce te poţi aştepta din partea unor ştrengari dealde voi? De, toţi băieţii sînt nişte derbedei. La urma urmelor, n-a ieşit nimic rău, aşa- că să mulţumim cerului c-aţi scăpat cu viaţă, decît să ne mai necăjim. Tot ce-a fost a trecut.

Zicînd acestea, mă sărută, mă mîngîie pe creştet şi se cufundă în gânduri. Deodată se ridică şi spuse:

— Doamne, Dumnezeule, uite că se întunecă şi Sid încă n-a venit! Ce-o fi cu băiatul ăla?!.

— Dau o fugă pînă-n tîrg si-l aduc—m-am sumeţit eu, crezînd că-i rost de ceva.

— Ba nu—spuse ea. Stai aici. Ajunge că lipseşte unul. Dacă nu s-o-ntoarce pîn'la cină, o să se ducă unchiul.

Bineînţeles că Tom nu se arătă pîn' la cină, aşa că numaidecît după masă unchiul se duse să-l caute. Se întoarse acasă pe la orele zece, cu o faţă cam lungă. Nu dăduse de Tom. Tuşa Sally era grozav de tulburată, dar nenea Silas se strădui s-o încredinţeze că n-are de ce să fie:

— Aşa-s băieţii; ai să vezi că se-ntoarce pînă dimineaţa viu si nevătămat!

Tuşa Sally n-avu încotro si se potoli, dar spuse că ea tot o sâ-l mai .aştepte niţel şi-o să lase o luminare aprinsă, pentru ca Si d s-o poată vedea.

Cînd m-am dus la culcare, m-a însoţit cu luminarea, m-a vîrît în pat şi m-a mîngîiat cu atîta blîndeţe, că-mi venea să intru în pămînt de ruşine şi nu-ndrăzneam să mă uit în ochii ei. Se aşeză pe marginea patului şi stătu mult de vorbă cu mine despre Sid. Nu se mai sătura să mi-l laude, zicînd că-i un băiat de zahăr, si mă tot întreba dacă nu cumva s-o fi rătăcit, rănit sau înecat, îmi zicea cu lacrimi în ochi că, cine ştie, s-ar putea ca în clipa asta bietul de el să zacă pe undeva, bolnav sau chiar mort, departe de ea! Eu o linişteam, spunîndu-i că Sid e sănătos tun si c-o să sentoarcă la sigur pînă a doua zi dimineaţă, îmi strîngea atunci mîna, ba mă şi săruta şi mă ruga să-i mai spun o dată şi încă o dată, fiindc-o ungea la inimă şi-i mai alina of u i. înainte de a pleca, mă privi drept în ochi cu duioşie şi-mi spuse:

— Tom, uşa n-o să mai fie încuiată, şi mai e şi fereastra, şi paratrăsnetul, dar tu ai să fii cuminte, nu-i aşa? Dacă ţii la mine, nu pleca!

Dumnezeu ştie că muream să mă duc să văd ce-i cu Tom, dar după vorbele astea n-as mai fi plecat nici pentru o împărăţie.

Am dormit ca pe ace, tot gîndindu-mă la ea şi la Tom.

De două ori m-am dat jos pe paratrăsnet şi m-am dus în curte ca să trag cu ochiul: şedea la fereastră, lîngă luminare, cu ochii plini de lacrimi, 'privind spre potecă. Tare-aş fi vrut s-o ajut cu ceva, dar tot ce puteam face era să jur că n-am să-i mai căşunez niciodată vreun necaz.

În zori m-am trezit pentru a treia oară şi m-am dat din nou jos: tusa Sally era tot acolo, Hngă luminare, din care nu mai rămăsese decît un muc, iar capul încărunţit i se odihnea pe braţ. Adormise.

# CAPITOLUL XLII

Bătrînul se mai duse o dată în tîrg, înainte de masa de dimineaţă, dar nici de data asta nu-i

dădu de urma lui Tom. Se aşezară la masă, abătuţi si fără să scoată o vorbă, dar nici nu se atinseră de mîncare. Cafeaua li se răci în ceşti.

— Ţi-am dat scrisoarea? o întrebă el într-un tîrziu, — Ce scrisoare?

— Scrisoarea pe care am ridicat-o ieri de la postă.

— Nu, nu mi-ai dat nici o scrisoare.

— Atunci se vede c-am uitat.

După ce se scotoci prin buzunare, se duse s-o caute pe undeva şi i-o aduse.

— Ia te uită—spuse ea—e din St. Petersburg, de la' j soră-mea!

M-am gîndit atunci că nu mi-ar strica să mai fac o-l plimbare, .dar nu era chip să mă mişc. Din fericire, nu apucă să desfacă plicul şi îl şi aruncă, repezindu-se lafereastră; văzuse pe cineva pe drum. M-am repezit şi eu după ea. Şi cine credeţi că era? Chiar Tom Sawyer, întins îfpe o targa şi însoţit de doctorul ăla bâtrîn si de Jim, care 'era îmbrăcat în rochia de stambă a mătuşii Sally şi cu mîinile legate la spate. Mai era cu ei o mulţime de oameni. Am ascuns scrisoarea unde s-a nimerit şi am luat-o la goană. Tuşa Sally se aruncă asupra lui Tom, bocind:

— Valeu, e mort, e mort, sînt sigură că e mort! Tom îşi întoarse puţin capul şi bolborosi ceva, care dovedea că nu-i în toate minţile.

— Domnul fie lăudat, trăieşte! Bine că n-a murit! izbucni ea, ridicînd braţele spre cer. Apoi îl sărută cu foc şi se repezi spre casă ca să-i pregătească patul, împărţind porunci în dreapta şi-n stînga, negrilor şi tuturor care-î ieşeau în cale. Ţii, ce-i mai turuia guriţa! M-am luat după oameni, ca să văd ce-au de gînd cu Jim. Doctorul ăl bă-trin şi unchiul Silas intrară după Tom în casă. Oamenii erau foarte întărîtaţi şi unii din ei voiau să-l spânzure pe Jim, ca să dea, cică, o lecţie .tuturor negrilor din împrejurimi, să le treacă pofta de a mai evada ca Jim, care băgase-n, sperieţi o familie întreagă si le dăduse atîta de furcă ziţe si nopţi în şir. Alţii însă erau de părere că n-ar avea nici un rost, fiindcă stăpînul negrului va veni negreşit si-i va să plătească. Oamenii se mai potoliră, fiindcă, de! ;ăi care se grăbesc cel mai mult să spînzure Un negru vi-aiovat de cine ştie ce slnt întotdeauna cei mai puţin dornici să plătească pentru el după ce si-au făcut cheful.

În schimb, îl înjurau pe Jim de mama focului si-l atingeau din cînd în cînd la mir, dar Jim nu scotea o vorbă si se prefăcea că nu mă cunoaşte, îl duseră în coliba aia, îl îmbrăcară în straiele lui si-l legară din nou în lanţuri, dar nu de piciorul patului, ci de un piron mare, bătut în

-podea. Ii puseră cătuşe la mîini si la picioare şi-i spuseră că pînă la venirea stăpînului lui n-o să primească decît pîine si apă, iar dacă stăpînul n-o să vină pînă la o anu-tnită zi, au să-l scoată la mezat. Apoi oamenii astupară tunelul nostru, zicînd că în fiecare noapte doi fermieri înarmaţi cu puşti vor sta de pază lîngă colibă, iar ziua va fi legat de uşă un dulău. După ce isprăviră treaba, mai traseră o porţie de înjurături ca de adio. Taman atunci sosi doctorul şi, după ce aruncă o privire în jur,, spuse:

— Nu fiţi prea aspri cu el, fiindcă nu-î un negru rău. Cînd am ajuns la locul unde l-am găsit pe băiat, mi-am dat seama că fără ajutorul cuiva n-am să pot scoate glonţul, şi nici să-l las pe băiat, ca să mă duc după ajutor, nu puteam, fiindcă starea lui era din ce în ce mai îngrijorătoare. La un moment dat, băiatul începuse chiar să bată câmpii si nu mă lăsa să mă apropii de el, spunîndu-mi că mă omoară dacă-i însemn pluta cu cretă, şi tot felul de bazaconii de-astea. Vedeam eu că singur n-am s-o scot la capăt cu el, aşa că-mi trebuia neapărat ajutorul cuiva, în clipa aceea, negrul acesta a ieşit de nu ştiu unde şi mi-a spus că el o să mă ajute. Şi m-a ajutat cît s'e poate de Taine, îmi închipuiam ei că-i un negru fugar, dar ce era să fac? Trebuia să rămîn acolo toată noaptea, pînă a doua zi. Mare belea pe capul meu! Pe deasupra, în tîrg aveam doi bolnavi de gripă si tare-aş fi vrut să dau o fugă să-i văd, dar am rămas, fiindcă mi-era teamă că negrul o s-o şteargă şi pe urmă vina o să cadă asupra mea. N-am avut norocul să zăresc nici o

barcă pe-aproape ca să-i pot face semn. De aceea am fost nevoit să stau acolo pînă azi-di-mineaţă în zori. N-am văzut nşgru mai devotat şi mai grijuliu ca ăsta. îşi primejduia libertatea şi pe deasupra era obosit mort, se vedea limpede că muncise din greu în ultima vreme. Vedeţi, de-aia îmi place de el. Un negru ca ăsta merită o mie de dolari, basca un tratament bun. A făcut tot ce iam spus şi băiatul a fost la fel de bine îngrijit ca acasă, poate chiar mai bine, fiindcă a avut mai multă linişte. Cum trebuia să am grijă de amîndoi, am rămas acolo pînă azi-dimineaţa în zori, cînd am văzut o barcă. Din fericire, negrul dormea tun lîngă targa, cu capul pe genunchi. Le-am făcut semn oamenilor să se apropie fără zgomot cu barca, iar ei l-au înhăţat şi l-au legat înainte ca el să-şi dea seama ce i se întîmplă. Nici nu s-a zbătut măcar. Băiatul dormea şi el, aşa că am învelit vîslele în cîrpe, ca să nu facă zgomot, şi legînd pluta de .barcă, am tras-o încetişor pînă la mal. Negrul a stat liniştit si n-a scos o vorbă tot timpul. Domnilor, să ştiţi de la mine că nu-i un negru rău.

— Da, văd şi eu că s-a purtat bine, doctore—zise cineva.

Ceilalţi se mai muiară şi ei. îmi venea să-i mulţumesc din inimă doctorului pentru vorbele rostite în apărarea lui Jim, şi mă bucuram că eu, unul, mă aşteptasem la-asta din parte-i: din clipa în care-l văzusem, ştiusgm că-i un om de treabă şi inimos.

După ce oamenii se învoiră cu toţii că Jim se purtase foarte bine şi că merita să fie răsplătit pentru asta, făgă-duiră să nu-l mai înjure. Apoi ieşiră din colibă, încuindu-l înăuntru. Nădăjduisem c-au să-i scoată o parte din lanţuri-fiindcă tare mai erau grele, şi c-au să-i dea ceva carne şi verdeţuri, pe lîngă pîine si apă. Nici prin gînd nu le trecu aşa ceva, dar mi-am zis că-i mai bine să nu m-amestec. Mă gîndeam totuşi să-i spun şi tuşii Sally ce povestise doctorul, de îndată ce voi trece hopurile care mă mai aşteptau, adică de îndată ce-i voi lămuri de ce uitasem să-i pomenesc de rana lui Sid, cînd i-am povestit ce făcusem eu si cu Sid în noaptea aia blestemată, cînd am pornit şi noi pe urmele negrului fugar.

Timp aveam berechet. Tuşa Sally rămase toată ziua şi toată noaptea în odaia bolnavului; de cîte ori îl vedeam pe unchiul Silas învîrtindu-se pe-acolo, o stergeam repede.

A doua zi dimineaţa, auzind că lui Tom îi merge ceva mai bine si că tuşa Sally se dusese să tragă un pui de somn, m-am strecurat în odaia bolnavului; dacă-l găseam treaz, mă gîndeam să ticluiesc împreună cu el h o poveste pentru familie. Tom însă dormea, şi încă foarte liniştit. Era palid, nu cu obrajii îmbujoraţi, ca atunci li cînd sosise. M-am aşezat si-am aşteptat să se trezească.

Peste o jumătate de oră, tusa Sally intră tiptil în odaie: na, iar o sclintisem! Ea îmi făcu semn să stau liniştit şi se aşeză lîngă mine, spunîndu-mi la ureche că acum ne putem bucura, deoarece bolnavul părea să se înzdrăvenea că: dormea de atîta vreme şi arăta mult mai bine. Garantat că avea să se scoale întreg la minte!

Am stat de veghe aşa, pînă ce deodată Tom începu sase mişte si, deschizînd ochii, ne aruncă o privire cit se poate de la locul ei.

— Ia te uită—spuse el—sînt acasă! Cum aşa? Unde-i pluta?

— E la adăpost—i-am spus.

— Şi Jim?

— La fel—i-am răspuns, fără prea multă convingere. Tom însă nu băgă de seamă.

— Straşnic! Minunat! Acum sîntem cu toţii salvaţi! I-ai povestit mătusii?

Era cît pe ce să zic da, însă ea mi-o luă înainte: — Ce să-mi povestească, Sid?

— Păi, cum s-a petrecut toată povestea.

— Care poveste?

— Păi, povestea asta, nu-i decît una. E vorba de felul în care eu şi cu Tom l-am slobozit pe negrul fugar.

— Dumnezeule! Slobozit pe ne,. . Ce tot îndrugă băiatul ăsta? Doamne, iar si-a pierdut minţile!

— Nu, nu mi-am pierdut minţile! Ştiu eu ce spun. Eu si cu Tom l-am slobozit, Ne-am pus în cap să-l slo-bozim, si-am făcut-o. Şi încă fain de tot.

Îşi dădu drumul si ea nu-l mai putu opri; îl lăsă să vorbească, zgîindu-si ochii la el, iar eu îmi dădui seama că n-are nici un rost să mă bag.

— Ştii, tuşă, -a fost o treabă tare grea. Am muncit săptămîni întregi; noapte de noapte, ceasuri în şir, în vreme ce voi toţi dormeaţi. A trebuit să furăm luminările, cearşaful, cămaşa, rochia matale, lingurile, blidele, cuţitele, tigaia, piatra de moară, făina si o sumedenie de alte lucruri. Nici nu-ţi poţi închipui ce greu ne-a fost să mesterism 'ferăstraiele, penele, inscripţiile şi toate celelalte. Şi nici -n-ai idee ce grozav ne-am distrat. A trebuit să desenăm singuri coşciugul si celelalte poze, să scriem scrisorile 'nonime ale tîlharilor, să ne suim si să ne dăm jos pe paratrăsnet, să săpăm tunelul din colibă, să facem scara de frînghie si s-o vîrîm într-o plăcintă.

Și p-ormă să trimitem lingurile si celelalte unelte în buzunarul sorţului matale...

— Dumnezeule!—... si să umplem coliba cu şobolani, şer.pi şi alte jivine, ca să-i ţină de urît lui Jim. Erai cît pe ce să ne strici toate socotelile, oprindu-l atîta vreme pe Tom cu untul în pălărie. Oamenii au dat buzna în colibă înainte de a fi ieşit noi de-aoolo, şi-a trebuit s-o ttalim repede, şi ei ne-au auzit şi-au pornit pe urmele noastre, iar eu mi-am primit porţia, n-am ce zice. Ne-am ascuns prin tufişuri si i-am lăsat să treacă, iar cînd s-au apropiat cîinii, au văzut cine sîntem şi au şters'-o numaidecît, fiindcă n-aveau nimic cu noi. Iar noi ne-am dus cu barca la plută şi-am scăpat, iar Jim şi-a dobîndit libertatea. Unde mai pui că toată treaba am făcut-o noi singuri! Ce spui, nu-i grozav, tuşă?

— De cînd sînt n-am mai pomenit una ca asta! Va-săzică voi, împieliţaţilor, aţi scornit toată dandanaua asta, de ne-aţi scos din minţi şi-aţi băgat groaza-n noi? Tare-aş vrea să ţi-o plătesc chiar acum, cu vîrf şi îndesat! Cînd mă gîndesc că seară de seară am fost... A, să te faci tu bine, netrebnicule, şi-o să vezi cum mă pian cu sfîntu' Niculaie pe-amîndoi!

Dar Tom era aşa de mîndru si de fericit, că nu se putu stăpîni şi-i dădu zor cu-ale lui, în vreme ce ea tuna şi scuipa foc pe nări, nu alta. Le mergea gură la amîndoi, de-ai fi zis că-i un sobor de pisici.

— Bucură-te acum, cît mai eşti în pat, că .dacă te mai prind cu ăla vreodată.

— Cu cine? întrebă Tom cu mirare în glas si încetînd să zîmbească.

— Cum cu cine? Cu negrul ăla fugar. Da' cu cine credeai?

Tom mă privi lung şi-mi spuse:

— Tom, da' nu-mi spuseşi adineauri că Jim e la adăpost? Ce, n-a fugit?

— El? zise tuşa Sally. Negrul fugar? Fii pe pace. L-au adus înapoi şi l-au virît din nou în coliba aia, unde-o să stea cu pîine si apă, ferecat în lanţuri grele, pînă l-o cere careva sau l-om vinde!

Tom se ridică în capul oaselor, cu ochii aprinşi si cu nările umflate, fremătînd ca nişte aripioare, şi-mi strigă:

— N-au nici un drept să-l închidă! Du-te repede, fără zăbavă, şi dă-i drumul! Jim nu-i sclav, e la fel de slobod ca orice făptură de pe faţa pămîntului!

— Iar aiurează băiatul. ..

— Nu aiurez deloc, tuşă Sally, şi dacă nu se duce nimeni, mă duc eu. De mic îl ştiu pe Jim, şi Tom la fel. Bătrîna domnişoară Watson a murit acum două luni şi-i era ruşine că se gîndise să-l vîndă în miazăzi. A spus-o chiar ea şi a scris în testament că-l slobozeste.

— Atunci de ce naiba mai voiai să-l slobozeşti, dacă era slobod?

— Auzi, întrebare! întrebare de femeie, eh!... Păi, eram dornic de aventură, tusico, şi-aş fi trecut prin foc şi sînge ca să. .. Sfinte Sisoe, uite-o pe tusa Polly!

Aoleu, chiar ea era! Stătea în prag si zîmbea fericită, ca un înger îndopat cu plăcinte.

Tuşa Sally i se aruncă de gît, mai-mai s-o înăbuşe cu îmbrăţişările, şi începu să plîngă pe umărul ei. Cît despre mine, mi-am găsit un locşor potrivit sub pat, gîndindu-mă că-n curînd n-o să se mai poată respira în casa asta. Din cînd în cînd, aruncam o privire afară; deodată mătuşa Polly se smulse din braţele mătusii Sally şi începu să se uite la Tom pe deasupra ochelarilor, ca şi cum ar fi vrut să-l bage-n pămînt.

— Da, da—îi spuse—mai bine ai întoarce capul. Să fiu în locul tău, eu aşa aş face, Tom.

— Vai de mine—izbucni tusa Sally—aşa de mult s-a schimbat?! Nu-i Tom, ci Sid. Tom

e... Tom e.. . dar unde-i Tom? Parcă adineauri era aici.

— Vrei să zici unde-i Huck Finn, de bună seamă. De cînd îl tot cresc pe derbedeul ăsta de Tom, fii sigură că pot să-l recunosc si dintr-o mie. Altminteri frumos mi-ar sta! Hei, Huck Finn, ia ieşi de sub patul ăla!

Ce era să fac? Am ieşit—ce-i drept, cu inima cît un purice. Să fi văzut ce ochi a căscat tusa Sally! Şi nenea Silas la fel, cînd i s-a povestit totul. Ai fi zis că-i beat, nu alta. Toată ziua parc-ar fi fost pe altă lume, săracul, iar în seara aceea, la biserică, a ţinut o predică de i s-a dus buhul, fiindcă nici ăl mai înţelept om din lume n-ar fi putut s-o priceapă.

Mătuşa Polly a lui Tom le povesti tuturor cine şi ce eram eu, şi-a trebuit să le-arăt cum în ziua cînd doamna Phelps („Spune-mi tuşă Sally, ca mai înainte—mă întrerupse ea—că aşa m-am obişnuit!”) m-a luat drept Tom Sawyer, eram atît de strîns cu uşa, încât n-am avut curajul s-o contrazic, şi-apoi eram sigur că Tom n-o să. se supere, ba dimpotrivă, o să-i placă, fiind ceva misterios, ca o aventură. Şi chiar aşa s-a-ntîmplat; cînd a sosit Tom, s-a dat drept Sid şi m-a ajutat cît a putut ca să ies din încurcătură.

Mătuşa Polly adeveri spusele lui Tom, că în testamentul ei domnişoara Watson îi dăruise lui Jim libertatea-Vasăzică Tom Sawyer se vîrîse în atîtea belele ca să slobozească un negru slobod! Abia acum pricepeam de-ce, în ciuda creşterii pe care-o primise acasă, se învoise totuşi să mă ajute să slobozesc din robie un negru!

Mătuşa Polly povesti cum după ce primise scrisoarea mătusii Sally, din care aflase că Tom şi Sid sosiseră cu bine, îşi spusese:

— „Alta acum! Dar trebuia să m-aştept la una ca asta din parte-i, de vreme ce i-am dat drumul să plece,, aşa, de capul lui.” Şi iată-mă nevoită să bat tot drumul ăsta de o mie şi o sută de mile, ca să văd ce ispravă a mai făcut derbedeul, mai ales că nu primeam nici unu răspuns de la tine.

— Dar n-am primit nici o scriseare! se miră mătuşa? Sally.

— Cum aşa? Doar ţi-am scris de două ori! Ţe-ntre— bam ce vrei să spui cînd zici că Sid e-acolo, la tine!

— Bine, dar n-am primit nimic, draga mea! Atunci mătuşa Polly se-ntoarse încet spre

Tom si se? răsti la. el:

— Ascultă, Tom!

— Ce-i, tuşă? întrebă el cu glas mieros.

— Obraznicule, adă-ncoa' scrisorile!

— Care scrisori?

— Scrisorile mele. Ah, stai tu, că pun eu mîna pe-tine, să vezi ce-o să-ţi.

— Sînt în cufăr, poftim. Şi-s la fel cum erau cînd' le-am luat de la poştă, nu m-am uitat în ele, nici nu le-am atins. Dar ştiam e-au să se încurce socotelile şi p-ormă mă gîndeam că nu te grăbeşti şi. ..

— Ei, fir-ai tu să fii, ne socotim noi, lasă... Am mai trimis o scrisoare, în care te înştiinţam că sosesc. Te pomeneşti că si pe aia...

— Nu, aia a sosit ieri si n-am citit-o încă, dar o am aici, nu s-a pierdut—zise tuşa Sally. As fi pus rămăşag pe doi dolari că n-o are, dar mi-am ;zis că-i mai sănătos să tac, aşa că n-am mai scos o vorbă.

# N-A MAI RĂMAS NIMIC DE SCRIS

De îndată ce-am rămas cu Tom între patru ochi, l-am :intrebat ce avusese de gînd după fuga noastră şi ce-ar fi ifăcut dacă evadarea negrului liber ar fi izbutit? îmi răspunse că de la bun început avusese de gînd ca, după eliberarea lui Jim, să-l ducem cu pluta la vale si să trăim o viaţă de aventuri, pîn-om ajunge la vărsarea fluviului in mare; apoi să-i spunem că e liber, să-l aducem înapoi acasă cu vaporul, clasa-ntîi, şi să-i plătim pentru timpul pierdut. Urma să trimitem vorbă despre sosirea lui, pentru ca toţi negrii să-i iasă în întîmpinare şi să-l ducă în orăşel cu torţe şi cu lăutari. Astfel, Jim ar fi fost un erou, iar noi la. fel.

Cît despre mine, mă gîndeam: las' că-i bine şi-aşa!

Ne-am grăbit să-l scoatem pe Jim din lanţuri, iar tuşa Polly, unchiul Silas si tusa Sally aflară cu cîtă sîr-rguinţă îl ajutase Jim pe doctor să-l îngrijească pe Tom, îl copleşiră cu laude şi începură să-l răsfeţe, dîndu-i să mănînce tot ce-i poftea inima şi scutindu-l de orice muncă. L-am dus pe Jim în odaia bolnavului si ne-am aşezat la taifas. Tom îi dădu lui Jim patruzeci de dolari ca răsplată că fusese un prizonier aşa de răbdător şi destoinic. Jim era în culmea fericirii.

— Ce ţi-am spus eu, Huck? Ce ţi-am spus eu colo, pe insula Jackson? Ţi-am spus că Jim are păr-pe piept si că ăsta-i semn bun. Ţi-am spus că Jim a fost bogat odată si are să mai fie! Şi uite că se-adevereste. Ascultă ce spune Jim, semnu-i semn. Eu am fost sigur c-o să fiu iar bogat, cum sînt sigur că-s aici în clipa asta!

Apoi îi veni rîndul lui Tom să vorbească. Şi vorbi, şi vorbi...

— Ce-ar fi s-o ştergem de-aici tustrei într-o noapte? ispuse el. Facem rost de echipament şi mergem pe Teritoriul Indian, după aventuri. Stăm acolo vreo două-trei săptămîni. Ai, ce ziceţi?

— Eu zic să mergem—i-am răspuns—da' n-am bani pentru echipament şi nu văd cum as putea căpăta de-acasă, fiindcă Babacu' s-o fi întors între timp şi-o fi băut toţi banii pe care i-a luat de la judele Thatcher.

— Nu, nu i-a luat—spuse Tom. Banii-s tot acolo, şasa mii de dolari si ceva. Iar taică-tu nu s-a mai întors, cel puţin pîn-am plecat eu.

Atunci Jim rosti cu voce gravă:

— Nu se mai întoarce el niciodată, Huck!

— Cum aşa, Jim?

— Nu-ntreba, Huck, dar el nu se mai întoarce niciodată.' Eu însă l-am tot pisat, pînă cînd mi-a spus:

— Ţii minte casa care plutea pe apă? înăuntru era un om acoperit.si eu m-am dus şi l-am descoperit, iar pe tine'nu te-am lă.sat să te-apropii. Da, Huck, te poţi duce oricînd să-ţi iei banii, fiin'că el era omul ăla.

Tom e acum aproape cu totul vindecat. Şi-a legat glonţul de un lănţug şi-l poartă la gît, uitîndu-se mergu la el ca la un ceasornic. Ei. şi-acu' n-a mai rămas nimic de scris, si-s tare bucuros, fiindcă de-aş fi ştiut dinainte ce greu e să scrii o carte, m-aş fi lăsat păgubaş. Oricum, altă dată nu mă mai apuc eu de-o treabă ca asta. Socot însă c-o să fiu nevoit s-o pornesc spre Teritoriul Indian înaintea celorlalţi, fiindcă tușa Sally are de gînd să mă înfieze si să mă ţivilizeze, şi n-aş putea îndura aşa ceva. Ştiu eu ce-nseamnă!